

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КАЛИНИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

|                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Принято:<br>Педагогическим<br>советом МБОУ<br>Калининской СОШ<br>Протокол № <u>1</u><br>от « <u>24</u> » <u>08</u> 2020г. | Согласовано:<br>Управляющим Советом<br>школы<br>Протокол № <u>1</u><br>от « <u>24</u> » <u>08</u> 2020г. | Утверждено:<br>Директор МБОУ<br>Калининской СОШ<br>Н.Н.Капканов<br>Пр. № <u>107-0</u><br>от « <u>24</u> » <u>08</u> 2020 г. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
2020-2021 учебный год

ст.Калининская  
Цимлянского района  
Ростовской области

## Содержание

|                                                                                                                                     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Пояснительная записка                                                                                                            |     |
| 1.1. Статус ОП СОО по ФК ГОС                                                                                                        | 3   |
| 1.2. Нормативные документы в основе разработки ОП СОО по ФК ГОС                                                                     | 3   |
| 1.3. Цель реализации ОП СОО по ФК ГОС                                                                                               | 4   |
| 1.4. Задачи реализации ОП СОО по ФК ГОС                                                                                             | 5   |
| 1.5. Принципы ОП СОО по ФК ГОС                                                                                                      | 6   |
| 1.6. Основные цели среднего общего образования                                                                                      | 6   |
| 1.7. Адресность ОП СОО по ФК ГОС                                                                                                    | 7   |
| 1.8. Характеристика обучающихся, которым адресована программа                                                                       | 8   |
| 1.9. Ожидаемые результаты реализации программы среднего общего образования. Модель выпускника                                       | 9   |
| 2. Требования к уровню подготовки выпускников среднего общего образования                                                           | 12  |
| 3. Формы аттестации. Критерии и нормы оценивания результатов учебной деятельности учащихся среднего общего образования по предметам | 28  |
| 4. Содержание основной образовательной программы среднего общего образования и объём учебной нагрузки обучающихся                   |     |
| • Русский язык                                                                                                                      | 72  |
| • Литература                                                                                                                        | 76  |
| • Иностранный язык (английский)                                                                                                     | 90  |
| • Математика (Алгебра, Геометрия)                                                                                                   | 91  |
| • Информатика и ИКТ                                                                                                                 | 94  |
| • История                                                                                                                           | 95  |
| • Обществознание                                                                                                                    | 96  |
| • Экономика                                                                                                                         | 97  |
| • Право                                                                                                                             | 98  |
| • География                                                                                                                         | 98  |
| • Физика                                                                                                                            | 101 |
| • Химия                                                                                                                             | 104 |
| • Биология                                                                                                                          | 108 |
| • Астрономия                                                                                                                        | 112 |
| • Искусство (МХК)                                                                                                                   | 114 |
| • Технология                                                                                                                        | 118 |
| • ОБЖ                                                                                                                               | 121 |
| • Физическая культура                                                                                                               | 122 |
| 5. Учебный план с указанием максимального количества часов                                                                          | 127 |
| 6. Основные требования к обеспечению образовательного процесса                                                                      |     |
| 6.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы                                                                  | 132 |
| 6.2. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы                                                                      | 133 |
| 6.3. Информационное обеспечение образовательной программы                                                                           | 137 |
| 6.4. Кадровое обеспечение образовательной программы                                                                                 | 138 |
| 7. Программа воспитательной работы (воспитания и социализации)                                                                      | 141 |
| 8. Лист внесения изменений в ООП                                                                                                    | 166 |

## Приложения.

1. Календарный учебный график
2. Учебный план
3. Рабочие программы учебных предметов
4. План воспитательной работы

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Статус ОП СОО по ФК ГОС**

Согласно статье 2 п.9 Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ» «Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования, организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов»

Образовательная программа является основополагающим рабочим документом школы и сформирована, исходя из положений Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ» (ст. 28 п.3 поясняется, что разработка и утверждение образовательных программ образовательной организации относится к компетенции образовательной организации).

Программа является преемственной по отношению программы основного общего образования и учитывает современные тенденции развития системы образования.

### **1.2. Нормативные документы в основе разработки ОП СОО по ФК ГОС**

Основная образовательная программа среднего общего образования является частью общей образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Калининской средней общеобразовательной школы Цимлянского района Ростовской области, ключевым документом, определяющим организационно-управленческие и содержательно-деятельностные составляющие образовательной деятельности на этапе среднего общего образования обучающихся, согласуется с миссией, целью и задачами деятельности образовательной организации.

ОП СОО по ФК ГОС разработана в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта на основе требований следующих документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года (действующей редакции)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 года № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (в действующей редакции пр. от 23.06.2015 №609);
- Приказа Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (в действующей редакции);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в действующей редакции), приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 октября 2010 №986 (Зарегистрирован в Минюсте РФ 3 февраля 2011 г. Регистрационный N 19682) «Об утверждении Федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2010 №2106 (Зарегистрирован в Минюсте РФ 2 февраля 2011 г. Регистрационный N 19676) «Об утверждении Федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Устава МБОУ Калининской СОШ.

Основная образовательная программа среднего общего образования по ФК ГОС разработана с учетом возрастных особенностей, характерных для обучающихся, получающих среднее общее образование. При разработке программы использованы материалы учебных

программ Министерства образования РФ, научно-методические материалы, отражающие современные подходы к проектированию образовательных программ:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования;
- развитие на основе познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности;
- формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательной деятельности и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения.

### **1.3. Цель реализации ОП СОО по ФК ГОС**

Основная цель реализации ОП СОО по ФК ГОС сформулирована в соответствии с требованиями ФК ГОС СОО и **предназначена** удовлетворять потребности

#### **1) учащихся**

- в расширении возможностей для удовлетворения проявившегося интереса к тому или иному учебному предмету и программам обучения, обеспечивающих личностное становление и профессиональное самоопределение;
- в обеспечении обязательного минимума усвоения содержания образования и максимальный для каждого обучающегося уровень успешности;
- в обеспечении оптимального уровня образованности, который характеризуется способностью решать задачи в различных сферах жизнедеятельности, опираясь на освоенный социальный опыт;
- в развитии необходимых знаний и умений;

#### **2) общества и государства**

- в реализации образовательных программ, обеспечивающих гуманистическую ориентацию личности на сохранение и воспроизводство достижений культуры и воспитание молодого поколения специалистов, способных решать новые прикладные задачи;

#### **3) средних и высших учебных заведений**

- в притоке молодежи, ориентированной на комплексное освоение программ профессионального обучения и общекультурного развития;

#### **4) рынка труда**

- в притоке новых ресурсов;

#### **5) выпускника образовательного учреждения**

- в социальной адаптации.

Образовательная программа МБОУ Калининской СОШ **ориентирована** на реализацию следующих **общих целей образования**:

#### **1. Формирование личности учащихся,**

- умеющей учиться - определять границы и дефициты своего знания, находить способы и пути преодоления своих трудностей; уметь переносить способы действия из одной предметной области в другую, в социальную жизнь;
- готовой осуществить индивидуальный ответственный выбор собственной образовательной траектории;
- способной понимать и принимать ценность образования, быть мотивированной к его продолжению в тех или иных формах;
- обладающей социальным опытом, позволяющим ориентироваться в быстро меняющемся мире и взаимодействовать с людьми с разными ценностными и культурными установками;

-обладающей развитыми формами мышления, способствующими решению большого круга предметных, социально-ориентированных и личностных задач.

2. Формирование у обучающихся таких умений, как: общение (включая умение говорить и слушать, невербальное, письменное, электронное и артистическое общение); творческое мышление (включая готовность к риску в процессе обучения; способность находить, критически оценивать и использовать информацию); умение решать проблемы разными путями; умение работать самостоятельно, в группе, признавая ценность индивидуальных различий;

3. Воспитание выпускника–человека и гражданина, уважающего права и свободу личности, ответственно относящегося к своей жизни и здоровью, обладающего культурными потребностями, самосознанием, коммуникативной культурой.

4. Становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

#### 1.4. Задачи реализации ОП СОО по ФК ГОС

| Целевое назначение программы<br>для 11 классов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• создание условий для получения среднего общего образования в соответствии с государственными образовательными стандартами;</li><li>• создание условий для продолжения формирования учебной самостоятельности; предоставление возможности учащимся определиться в своих склонностях и интересах учебной деятельности;</li><li>• формирование духовно богатой, творчески мыслящей личности.</li></ul> |

Образовательная программа МБОУ Калининская СОШ соответствует задачам государственной и региональной политики в сфере образования, направленной на обеспечение доступности качественного образования для всех детей школьного возраста и на достижение такого качества образования, которое отвечает социальным запросам в сфере образования.

Ведущими задачами реализации ОП СОО по ФК ГОС являются:

1. обеспечение соответствия образовательной программы требованиям Стандарта;
2. обеспечение преемственности основного общего и среднего общего образования;
3. обеспечение доступности получения качественного образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
4. усиление воспитательного потенциала школы, формирование образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, создание необходимых условий для её самореализации;
5. обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
6. взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
7. выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

8. организация интеллектуальных и творческих соревнований, технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
9. участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
10. сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Условием достижения этих задач является последовательная индивидуализация обучения на завершающем этапе обучения в средней школе.

### **1.5. Принципы ОП СОО по ФК ГОС**

Методологической базой ОП СОО по ФК ГОС являются следующие принципы:

- принцип гуманности – основополагающий, так как предусматривает переоценку всех компонентов педагогического процесса в свете человекообразующих функций, основное в педагогическом процессе – развитие обучающегося;
- принцип природосообразности позволяет создать максимально благоприятные условия для выявления природных способностей каждого ребенка, направлен на всестороннее развитие школьников;
- принцип развивающего обучения предполагает применение методов творческой деятельности и использование новейших педагогических технологий;
- принцип целостности образования - единство процессов развития, обучения и воспитания обучающихся;
- принцип дифференциации обучения предполагает формирование классов с учетом индивидуальных возможностей и потребностей обучающихся;
- принцип саморазвития определяет уровень самодостаточности системы образования, поиск внутренних источников роста, способность адаптироваться к изменениям в обществе.

**1.6. Основные цели среднего общего образования** школа формулирует следующим образом.

Старшая ступень общеобразовательной школы в процессе модернизации образования подвергается самым существенным структурным, организационным и содержательным изменениям. Социально-педагогическая суть этих изменений – обеспечение наибольшей личностной направленности и вариативности образования, его дифференциации и индивидуализации. Эти изменения являются ответом на требования современного общества максимально раскрыть индивидуальные способности, дарования человека и сформировать на этой основе профессионально и социально компетентную, мобильную личность, умеющую делать профессиональный и социальный выбор и нести за него ответственность, сознающую и способную отстаивать свою гражданскую позицию, гражданские права.

Федеральный компонент направлен на реализацию следующих основных целей:

- формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, самостоятельности, инициативности, способности к успешной социализации в обществе;
- дифференциация обучения с широкими и гибкими возможностями построения старшеклассниками индивидуальных образовательных программ в соответствии с их способностями, склонностями и потребностями;
- обеспечение обучающимся равных возможностей для их последующего профессионального образования и профессиональной деятельности, том числе с учетом реальных потребностей рынка труда.

Учебные предметы федерального компонента представлены на базовом уровне. Имеет общеобразовательный характер, ориентирован на формирование общей культуры и в большей

степени связан с мировоззренческими, воспитательными и развивающими задачами общего образования, задачами социализации.

В основе реализации основной образовательной программы лежит **деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования; развитие на основе познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности;
- формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения.

#### **1.7. Адресность ОП СОО по ФК ГОС**

ОП СОО по ФК ГОС предназначена всем заинтересованным сторонам (учащимся 11 классов, родителям или законным представителям, педагогам) и направлена на удовлетворение потребностей в качественном образовании на основе совместного согласования позиций по решению актуальных образовательных проблем:

- **обучающимся 11 классов**, имеющим первую или вторую группу здоровья. Наличие третьей и четвертой группы здоровья не исключает возможности обучения в школе, но определяет содержание индивидуального сопровождения в получении качественного образования, обеспечивающего личностное становление и профессиональное самоопределение на основе усвоения культурных традиций и ценностей.
- **родителям обучающихся** для информирования о целях, содержании, организации, предполагаемых результатах деятельности школы по достижению каждым обучающимся образовательных результатов, определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности;
- **педагогам** для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;
- **администрации** для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения обучающимися основной образовательной программы, принятия управленческих решений, регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса;
- **учредителю и органам управления образованием** для повышения объективности оценивания образовательных результатов в целом, принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности.

ОП СОО по ФК ГОС является документом, обязательным для исполнения, как со стороны школы, так и со стороны потребителей образовательных услуг

Освоение программы может вестись в организации в следующих формах получения образования:

- очная.

Срок получения среднего общего образования – 2 года, в т.ч. для инвалидов и лиц с ОВЗ. При обучении по адаптированным, основным образовательным программам среднего общего образования, независимо от применяемых образовательных технологий, увеличивается не более чем на два года.

Технология комплектования: комплектование 10 класса осуществлялась на базе 9 класса школы и других общеобразовательных организаций, на основании заявления родителей (законных представителей).

При зачислении в общеобразовательную организацию соблюдается порядок приема обучающихся, гарантирующий их право на образование в соответствии с Федеральным Законом ФЗ-273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», Уставом школы.

### **1.8. Характеристика обучающихся, которым адресована программа**

**Возраст:** 16-18 лет.

**Уровень готовности к освоению программы:** успешное освоение образовательной программы основного общего образования

**Состояние здоровья:** отсутствие медицинских противопоказаний

Юность – важный период в развитии человека, в этот период происходит вхождение человека во взрослую жизнь. Это в буквальном смысле "третий мир", существующий между миром взрослых и детей.

Юность – это период самоопределения – социального, личностного, профессионального, духовно-практического. В основе процесса самоопределения лежит выбор будущей сферы деятельности.

Ведущей деятельностью в **раннем юношеском возрасте** является учебно-профессиональная деятельность. Соответственно объектом познавательной деятельности старшеклассников являются основы наук и профессиональной деятельности. Преимущественное развитие получает как интеллектуально-познавательная, так и потребностно-мотивационная сфера. Именно отношение старшеклассника к будущей профессии начинает, так или иначе, влиять на их отношение к учебной деятельности.

Внутренним условием профессионального самоопределения является интенсивное формирование мировоззрения как обобщенного взгляда на мир. Оно включает и глубокое осознание себя как личности, переживание своего “Я” как индивидуальной целостности, неповторимости, непохожести на других людей. Оценочная деятельность старшеклассников становится более самостоятельной. Растет и социальная активность.

Основное новообразование первого периода юности – самоопределение во всех сферах человеческой жизни, в том числе формирование профессиональных интересов и мировоззрения в целом. Эти процессы сопровождаются активным самопознанием. Развитие личности в этом возрасте во многом определяется ее собственными усилиями в этом направлении, то есть самовоспитанием. Ведущая педагогическая идея в работе со старшеклассниками: создание условий для реализации возможностей личности в соответствии с ее реальными притязаниями; помощь в социально значимом определении на будущее.

Основная образовательная программа учитывает **психолого-педагогические особенности развития детей 16-18 лет, новообразования ранней юности:**

1. **общее эмоциональное состояние юношей и девушек в этом возрасте становится более ровным:** нет резких аффективных всплесков, как у подростков.

2. **открытие своего внутреннего мира.** Если ребенок раньше был центрирован на внешних стимулах, то теперь он заинтересован своим внутренним миром, у старшеклассников **формируется представление о собственной уникальности**, неповторимости, исключительности собственного «Я».

Старшеклассникам необходима *помощь в становлении самосознания*, которая может заключаться в трёх важных позициях:

- Поддерживать представление старшеклассников о собственной уникальности, но в то же время показывать, что каждый из них точно так же убеждён в своей уникальности, именно поэтому её нельзя считать проявлением собственного превосходства над другими. Уважая свою уникальность, нужно уважать и неповторимость других людей, чужое мнение, стремиться понять точку зрения другого, не навязывать свои взгляды окружающим.

- Направлять внимание старшеклассников на изучение опыта старших, на уроки человечества, на историю собственной жизни.

- Раскрывать перспективу жизни старшеклассников, показывать варианты их будущего, тем более, что мечты о будущем занимают центральное место в их переживаниях.

**3. самоопределение**, как профессиональное, так и личностное. Это новая внутренняя позиция, включающая осознание себя как члена общества, принятие своего места в нем. Человек начинает осознавать временную перспективу: если раньше он жил только сегодняшним днем, то теперь у него преобладает устремленность в будущее, он строит жизненный план.

Это новообразование накладывает свой отпечаток и на учебную деятельность старшеклассников – она становится учебно-профильной, реализующей профессиональные и личностные устремления юношей и девушек. Учебная деятельность приобретает черты избирательности, осознанности.

#### **Виды деятельности в раннем юношеском возрасте:**

- совместно-распределенная учебная деятельность в личностно-ориентированных формах (включающих возможность самостоятельного планирования и целеполагания, возможность проявить свою индивидуальность, выполнять «взрослые» функции - контроля, оценки, дидактической организации материала и пр.);
- совместно-распределенная проектная деятельность, ориентированная на получение социально-значимого продукта;
- исследовательская деятельность в ее разных формах, в том числе, осмысленное экспериментирование с природными объектами, социальное экспериментирование, направленное на выстраивание отношений с окружающими людьми, тактики собственного поведения;
- деятельность управления системными объектами (техническими объектами, группами людей);
- творческая деятельность (художественное, техническое и другое творчество), направленная на самореализацию и самосознание;
- спортивная деятельность, направленная на построение образа себя, самоизменение.

#### **Задачи, решаемые старшеклассниками в разных видах деятельности:**

- научиться самостоятельно планировать учебную работу, свое участие в разных видах совместной деятельности, осуществлять целеполагание в знакомых видах деятельности; научиться осуществлять контроль и содержательную оценку собственного участия в разных видах деятельности;
- освоить разные способы представления результатов своей деятельности;
- научиться действовать по собственному замыслу, в соответствии с самостоятельно поставленными целями, находя способы реализации своего замысла;
- выстроить адекватное представление о собственном месте в мире, осознать собственные предпочтения и возможности в разных видах деятельности; выстроить собственную картину мира и свою позицию;
- научиться адекватно выражать и воспринимать себя: свои мысли, ощущения, переживания, чувства;

- научиться эффективно взаимодействовать со сверстниками, взрослыми и младшими детьми, осуществляя разнообразную совместную деятельность с ними.

**Выбор образовательного маршрута ученика.**

**Основаниями для выбора** индивидуального образовательного маршрута является:

- успешность в учебной деятельности;
- познавательные интересы;
- желания родителей (законных представителей) и обучающегося;
- состояние здоровья ученика.

**1.9. Ожидаемые результаты реализации программы среднего общего образования.**

**Модель выпускника**

- **Обязательные результаты:**

1. Освоение учащимися Федерального компонента государственного стандарта общего образования, разработанного в соответствии с Законом Российской Федерации "Об образовании" (ст. 7) и Концепцией модернизации российского образования на период до 2010 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации № 1756-р от 29 декабря 2001 г.; одобренный решением коллегии Минобрнауки России и Президиума Российской академии образования от 23 декабря 2003 г. № 21/12; утвержденный приказом Минобрнауки России "Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования" от 5 марта 2004 г. № 1089.

2. Достижение обучающимися уровня образованности, соответствующего Федеральным государственным образовательным стандартам:

В результате освоения содержания среднего общего образования учащийся получает возможность совершенствовать и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации учащихся.

**Познавательная деятельность.**

Умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата). Использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа. Исследование несложных реальных связей и зависимостей. Определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

Участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы: выдвижение гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение отвечать на вопрос: «Что произойдет, если...»). Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Формулирование полученных результатов.

Создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий, реализация оригинального замысла, использование разнообразных (в том числе художественных) средств, умение импровизировать.

**Информационно-коммуникативная деятельность.**

Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Перевод

информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации. Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного). Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.

Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.). Свободная работа с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации. Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.

Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

### **Рефлексивная деятельность.**

Понимание ценности образования как средства развития культуры личности. Объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности; учет мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке. Умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности.

Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности: постановка общей цели и определение средств ее достижения, конструктивное восприятие иных мнений и идей, учет индивидуальности партнеров по деятельности, объективное определение своего вклада в общий результат.

Оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и в повседневной жизни экологических требований.

Осознание своей национальной, социальной, конфессиональной принадлежности.

Определение собственного отношения к явлениям современной жизни. Умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды. Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

### ***Выпускник, получивший среднее общее образование, - это человек, который***

- достиг базового уровня предметной компетентности по всем предметам школьного учебного плана;
- готов к сознательному выбору дальнейшего профессионального образования; к выбору профессии, социально ценных форм досуговой деятельности, к самостоятельному решению семейно-бытовых проблем, защите своих прав и осознанию своих обязанностей;
- знает и применяет способы укрепления здоровья, способен развивать основные физические качества;
- осознает возможные достоинства и недостатки собственного «Я», умеет владеть собой в сложных ситуациях, обладает нравственными принципами;
- усвоил основы коммуникативной культуры, навыки бесконфликтного поведения; владеет навыками делового общения, межличностных отношений, способствующих самореализации, достижению успеха в общественной и личной жизни;
- владеет основами мировой культуры; воспринимает себя как носителя общечеловеческих ценностей, способен к творчеству в пространстве культуры, к диалогу в деятельности и мышлении;
- готов способствовать процветанию России, защищать Родину, знает общественно-политические достижения государства, чтит государственную символику и

национальные святыни народов, его населяющих, любит его историю и литературу, принимает активное участие в государственных праздниках;

- знает свои гражданские права и умеет их реализовывать, ориентируется в соблюдении прав и обязанностей;
- уважительно относится к национальным культурам народов Российской Федерации;
- готов к жизни в современном мире, ориентируется в его проблемах, ценностях, нравственных нормах, умеет жить в условиях рынка и информационных технологий;
- понимает особенности жизни в селе, городе, ориентируется в возможностях этой жизни для развития своих духовных запросов, в научном понимании мира.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Среднее общее образование является базой, фундаментом для получения среднего общего образования. Требования к уровню подготовки выпускников уровня среднего общего образования:

### **Русский язык**

В результате изучения русского языка ученик должен: **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- *аудирование и чтение*
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- *говорение и письмо*
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства, *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Литература**

В результате изучения литературы ученик должен: **знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

### **уметь**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;

- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений,
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка ученик должен: **знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

### **уметь *говорение***

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

### ***аудирование***

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать не-обходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

### ***чтение***

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

### ***письменная речь***

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России,
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Математика**

В результате изучения математики ученик должен: **знать/понимать**:

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- вероятностный характер различных процессов окружающего мира;

### **Алгебра**

#### **уметь**

- выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы, применение вычислительных устройств; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма, используя при необходимости вычислительные устройства; пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;
- проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции;
- вычислять значения числовых и буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Функции и графики**

#### **уметь**

- определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции;
- строить графики изученных функций;
- описывать по графику и в простейших случаях по формуле поведение и свойства функций, находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения;
- решать уравнения, простейшие системы уравнений, используя свойства функций и их графиков;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков;

- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

Начала математического анализа

**уметь**

- вычислять производные и первообразные элементарных функций, используя справочные материалы;
- исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций, строить графики многочленов и простейших рациональных функций с использованием аппарата математического анализа;
- вычислять в простейших случаях площади с использованием первообразной;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения;
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

Уравнения и неравенства

**уметь**

- решать рациональные, показательные и логарифмические уравнения и неравенства, простейшие иррациональные и тригонометрические уравнения, их системы;
- составлять уравнения и неравенства по условию задачи;
- использовать для приближенного решения уравнений и неравенств графический метод;
- изображать на координатной плоскости множества решений простейших уравнений и их систем;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- построения и исследования простейших математических моделей;
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей

**уметь**

- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;
- вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;
- анализа информации статистического характера;
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

Геометрия

**уметь**

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;

- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;
- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
- изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
- строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;
- вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства,
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Информатика и ИКТ**

В результате изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий ученик должен:

**знать/понимать:**

- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначение и функции операционных систем;

**уметь**

- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе самообразовании;
- ориентации в информационном пространстве, работы с распространенными автоматизированными информационными системами;
- автоматизации коммуникационной деятельности;
- соблюдения этических и правовых норм при работе с информацией;
- эффективной организации индивидуального информационного пространства,
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **История**

В результате изучения истории ученик должен:

**знать/понимать:**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

**уметь**

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России,

- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Обществознание**

В результате изучения обществознания (включая экономику и право) ученик должен:  
**знать/понимать:**

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
- особенности социально-гуманитарного познания;

**уметь**

- характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками, изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
- объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
- раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
- оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;
- совершенствования собственной познавательной деятельности;
- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;
- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;

- ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
- предвидения возможных последствий определенных социальных действий.
- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением,
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Экономика**

В результате изучения Экономики ученик должен:

#### **знать/понимать:**

функции денег, банковскую систему, причины различий в оплате труда, основные виды налогов, организационно – правовые формы предпринимательства, виды ценных бумаг, факторы экономического роста.

#### **Уметь:**

- приводить примеры: факторов производства и факторных доходов, общественных благ, внешних эффектов, российских предприятий разных организационных форм, глобальных экономических проблем.
- Описывать: действие рынка, основные формы заработной платы и стимулирования труда, инфляцию, основные статьи госбюджета России, экономический рост, глобализацию мировой экономики.
- Объяснять: взаимовыгодность добровольного обмена, причины неравенства доходов, виды инфляции, причины международной торговли.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- получения и оценки экономической информации;
- составления семейного бюджета;
- оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, члена семьи и гражданина.

### **Право**

В результате изучения права ученик должен:

#### **знать/понимать:**

- систему и структуру права, современные правовые системы;
- общие правила применения права;
- содержание прав и свобод человека;
- понятие и принципы правосудия;
- органы и способы международно-правовой защиты прав человека;
- основные юридические профессии;
- избирательный и законодательный процессы в России, принципы организации и деятельности органов государственной власти, порядок рассмотрения гражданских, трудовых, административно-правовых споров;
- порядок заключения и расторжения трудовых договоров, формы социальной защиты и социального обеспечения, порядок получения платных образовательных услуг, объяснять происхождение государства и права, их взаимосвязь, механизм правового регулирования, содержание основных понятий и категорий базовых отраслей права, содержание прав, обязанностей и ответственности гражданина как участника

конкретных правоотношений (избирателя, налогоплательщика, военнообязанного, работника, потребителя, супруга, абитуриента), особенности правоотношений, регулируемых публичным и частным правом, различать формы (источники) права, субъектов права, виды судопроизводства, основания и порядок назначения наказания, полномочия органов внутренних дел, прокуратуры, адвоката, нотариуса, международных органов защиты прав человека, объекты гражданского оборота, организационно-правовые формы предпринимательской деятельности;

- имущественные и неимущественные права и способы их защиты;

#### **Уметь:**

- характеризовать право как элемент культуры общества, систему законодательства, основные отрасли права, систему конституционных прав и свобод человека и гражданина, механизм реализации и защиты;
- приводить примеры различных видов правоотношений, правонарушений, ответственности, гарантий реализации основных конституционных прав, экологических правонарушений и ответственности за причинение вреда окружающей среде, общепризнанных принципов и норм международного права, правоприменительной практики.

#### **География**

В результате изучения географии ученик должен:

##### **знать/понимать:**

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда;

##### **уметь**

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

- сопоставлять географические карты различной тематики;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
- нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения,
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Физика**

В результате изучения физики ученик должен:

**знать/понимать:**

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, Солнечная система, галактика, Вселенная;
- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

**уметь**

- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: движение небесных тел и искусственных спутников Земли; свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий; делать выводы на основе экспериментальных данных; приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; что физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи;
- оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды;
- рационального природопользования и охраны окружающей среды,
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Химия**

В результате изучения химии ученик должен:

#### **знать/понимать:**

- важнейшие химические понятия: вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;
- основные законы химии: сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;
- основные теории химии: химической связи, электролитической диссоциации, строения органических соединений;
- важнейшие вещества и материалы: основные металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; щелочи, аммиак, минеральные удобрения, метан, этилен, ацетилен, бензол, этанол, жиры, мыла, глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

#### **уметь**

- называть изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре;
- определять: валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических соединений, окислитель и восстановитель, принадлежность веществ к различным классам органических соединений;
- характеризовать: элементы малых периодов по их положению в периодической системе Д.И.Менделеева; общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических и органических соединений; строение и химические свойства изученных органических соединений;
- объяснять: зависимость свойств веществ от их состава и строения; природу химической связи (ионной, ковалентной, металлической), зависимость скорости химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов;
- выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших неорганических и органических веществ;
- проводить самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета); использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве;

- определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;
- экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;
- безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием;
- приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве;
- критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников;
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Биология**

В результате изучения биологии ученик должен: **знать/понимать:**

- основные положения биологических теорий (клеточная, эволюционная теория Ч.Дарвина); учение В.И.Вернадского о биосфере; сущность законов Г.Менделя, закономерностей изменчивости;
- строение биологических объектов: клетки; генов и хромосом; вида и экосистем (структура);
- сущность биологических процессов: размножение, оплодотворение, действие искусственного и естественного отбора, формирование приспособленности, образование видов, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах и биосфере;
- вклад выдающихся ученых в развитие биологической науки;
- биологическую терминологию и символику;

### **уметь**

- объяснять: роль биологии в формировании научного мировоззрения; вклад биологических теорий в формирование современной естественнонаучной картины мира; единство живой и неживой природы, родство живых организмов; отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека; влияние мутагенов на организм человека, экологических факторов на организмы; взаимосвязи организмов и окружающей среды; причины эволюции, изменчивости видов, нарушений развития организмов, наследственных заболеваний, мутаций, устойчивости и смены экосистем; необходимости сохранения многообразия видов;
- решать элементарные биологические задачи; составлять элементарные схемы скрещивания и схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания);
- описывать особей видов по морфологическому критерию;
- выявлять приспособления организмов к среде обитания, источники мутагенов в окружающей среде (косвенно), антропогенные изменения в экосистемах своей местности;
- сравнивать: биологические объекты (тела живой и неживой природы по химическому составу, зародыши человека и других млекопитающих, природные экосистемы и агроэкосистемы своей местности), процессы (естественный и искусственный отбор, половое и бесполое размножение) и делать выводы на основе сравнения;
- анализировать и оценивать различные гипотезы сущности жизни, происхождения жизни и человека, глобальные экологические проблемы и пути их решения, последствия собственной деятельности в окружающей среде;
- изучать изменения в экосистемах на биологических моделях;

- находить информацию о биологических объектах в различных источниках (учебных текстах, справочниках, научно-популярных изданиях, компьютерных базах данных, ресурсах Интернета) и критически ее оценивать;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); правил поведения в природной среде;
- оказания первой помощи при простудных и других заболеваниях, отравлении пищевыми продуктами;
- оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение),
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Искусство (МХК)**

В результате изучения искусства (МХК) ученик должен: **знать/понимать:**

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства;

**уметь**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества,
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

### **Технология**

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен **знать/понимать:**

- влияние технологий на общественное развитие;
- составляющие современного производства товаров или услуг;
- способы снижения негативного влияния производства на окружающую среду;
- способы организации труда, индивидуальной и коллективной работы;
- основные этапы проектной деятельности;
- источники получения информации о путях получения профессионального образования и трудоустройства;

**уметь**

- оценивать потребительские качества товаров и услуг;
- изучать потребности потенциальных покупателей на рынке товаров и услуг;
- составлять планы деятельности по изготовлению и реализации продукта труда;
- использовать методы решения творческих задач в технологической деятельности;
- проектировать материальный объект или услугу; оформлять процесс и результаты проектной деятельности;
- организовывать рабочие места; выбирать средства и методы реализации проекта;
- выполнять изученные технологические операции;
- планировать возможное продвижение материального объекта или услуги на рынке товаров и услуг;
- уточнять и корректировать профессиональные намерения;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- проектирования материальных объектов или услуг; повышения эффективности своей практической деятельности; организации трудовой деятельности при коллективной форме труда;
- решения практических задач в выбранном направлении технологической подготовки;
- самостоятельного анализа рынка образовательных услуг и профессиональной деятельности.
- рационального поведения на рынке труда, товаров и услуг;
- составления резюме и проведения самопрезентации.,
- *понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.*

**Астрономия**

В результате изучения астрономии ученик должен: **знать/понимать:**

- смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;
- смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;
- смысл физического закона Хаббла;
- основные этапы освоения космического пространства;
- гипотезы происхождения Солнечной системы;
- основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;
- размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики;

**Уметь:**

- приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;
- описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения

приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы "цвет-светимость", физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;

- характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;
- находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;
- использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук; оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

### **ОБЖ**

В результате изучения ОБЖ ученик должен: **знать/понимать:**

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;
- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
- основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций;
- основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
- состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
- порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;
- основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
- основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
- требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовки призывника;
- предназначение, структуру и задачи РСЧС;
- предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;
- - правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств);

### **уметь**

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- владеть навыками в области гражданской обороны;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;
- *соблюдать правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств);*

- адекватно оценивать транспортные ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода и (или) велосипедиста и (или) водителя транспортного средства в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ведения здорового образа жизни;
- оказания первой медицинской помощи;
- развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;
- обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### **Физическая культура**

В результате изучения физической культуры ученик должен:

**знать/понимать:**

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;

**уметь**

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
- выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;
- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
- активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни;
- соревновательной деятельности и выполнения видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом «Готов к труду и обороне» (ГТО)
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### **3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.**

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

Отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений учащихся в цифрах или баллах. Оценке подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения обучающегося в учебной деятельности.

### **Цель системы оценивания**

Основная цель системы оценивания – это повышение качества образования посредством установления единых требований к выставлению отметок и оценок учебных достижений

### **Задачи системы оценивания**

- Установление фактического уровня знаний, умений, навыков по предметам базисной и инвариантной части учебного плана, соотнесение этого уровня с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта.
- Контроль над выполнением учебных программ.
- Формирование мотивации, самооценки и помощь в выборе дальнейшей индивидуальной образовательной траектории обучающегося.
- Повышение уровня объективности, гласности в оценивании педагогом учебных достижений учащегося.

### **Принципы системы оценивания**

- Справедливость и объективность - это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся, известные ученикам заранее;
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- Гласность и прозрачность - это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;

### **Критерии системы оценивания**

В МБОУ Калининской СОШ принята 5-бальная шкала отметок:

«5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно; «1» - отсутствие ответа или работы по неуважительной причине.

**Отметку "5"** - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

**Отметку "4"** - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или её результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

**Отметку "3"** - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется определённый набор грубых и негрубых ошибок и недочётов. Учащийся владеет ЗУНами в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

**Отметку "2"** - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов учащегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

### **Формы и сроки контроля**

Виды аттестации: текущий контроль, промежуточная аттестация и государственная итоговая аттестация.

Текущий контроль - это оценка качества усвоения содержания компонентов какой-либо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе её изучения обучающимся по результатам проверки (проверок). Проводится преподавателем данной учебной дисциплины, предмета.

Текущему контролю подлежат учащиеся всех классов школы.

Форму текущего контроля определяет учитель с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущего контроля представлена в рабочих программах по предмету. Контрольные работы отражаются в графике контрольных работ на каждое полугодие. Отметка за выполненную письменную работу заносится в классный журнал к следующему уроку, за исключением отметки за творческие работы по русскому языку и литературе в 10-11-х классах - не позже, чем через неделю после их проведения.

Учащиеся, временно обучающиеся в санаторных школах, реабилитационных общеобразовательных учреждениях, аттестуются на основе итогов их аттестации в этих учебных заведениях.

Отметка учащихся за полугодие выставляется на основе результатов письменных работ и устных ответов учащихся и с учетом их фактических знаний, умений и навыков. Полугодовые, годовые отметки выставляются в журнал за два дня до начала каникул или начала ГИА. Классные руководители обязаны довести до сведения учащихся и их родителей (законных представителей) итоги полугодия, года и решение педагогического совета школы о переводе учащегося (результаты заносятся в дневник), а в случае неудовлетворительных результатов учебного года - в письменном виде под роспись родителей с указанием даты ознакомления.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

Промежуточная аттестация - процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися содержания части или всего объема одной учебной дисциплины после завершения ее изучения. Проводится преподавателем данной учебной дисциплины, предмета или комиссией (в случае проведения переводных экзаменов по итогам года по данному предмету). Промежуточная аттестация в МБОУ Калининской СОШ подразделяется на:

- годовую аттестацию - оценку качества усвоения обучающимися всего объема содержания учебного предмета за учебный год;
- аттестацию в полугодии - оценка качества усвоения учащимися содержания какой-либо части (частей), темы (тем) конкретного учебного предмета по итогам учебного периода на основании текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация учащихся являются элементами внутренней системы оценки качества образования.

Результаты текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации выставляются в журнал и дневники.

Государственная итоговая аттестация - это оценка знаний выпускников по данному предмету по завершении уровня среднего общего образования для определения соответствия их знаний государственным образовательным стандартам.

Формами контроля качества усвоения содержания учебных программ обучающихся являются:

- письменная проверка - это письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчеты о наблюдениях;

письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты и другое.

- устная проверка - это устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования, зачета и другое.

- комбинированная проверка предполагает сочетание письменных и устных форм проверок.

При проведении контроля качества освоения содержания учебных программ учащихся могут использоваться информационно - коммуникационные технологии. В соответствии с Уставом МБОУ Калининской СОШ при промежуточной аттестации обучающихся применяется пятибалльная система оценивания в виде отметки от 2 до 5 баллов. Критерии оценивания по каждому предмету разрабатываются школьным методическим объединением по данному предмету, в случае отсутствия критериев оценивания, предусмотренных авторскими программами по предметам.

### **Содержание, формы и порядок проведения текущего контроля успеваемости обучающихся.**

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода (полугодия) с целью систематического контроля уровня освоения обучающимися тем, разделов, глав учебных программ за оцениваемый период, прочности формируемых предметных знаний и умений, степени развития деятельностно-коммуникативных умений, ценностных ориентации.

Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся определяются учителем, преподающим этот предмет, и отражаются в календарно-тематических планах, рабочих программах учителя.

Формы текущего контроля успеваемости - оценка устного ответа обучающегося, его самостоятельной, практической или лабораторной работы, тематического зачета, контрольной работы.

Успеваемость всех обучающихся 11 классов МБОУ Калининской СОШ подлежит текущему контролю в виде отметок по пятибалльной системе.

Отметка устного ответа обучающегося при текущем контроле успеваемости выставляется в журнал в виде отметки по 5-балльной системе в конце урока.

Письменные, самостоятельные, контрольные и другие виды работ обучающихся оцениваются по 5-балльной системе. За сочинение и диктант с грамматическим заданием выставляются в журнал 2 отметки.

Отметка за выполненную письменную работу заносится в журнал к следующему уроку, за исключением:

- отметок за творческие работы по русскому языку и литературе в 11-х классах (они заносятся в журнал в течение недели после проведения творческих работ);
- отметок за сочинение по русскому языку и литературе (они заносятся в журнал в течение 10 дней после проведения сочинения).

### **Содержание, формы и порядок проведения полугодовой промежуточной аттестации**

Полугодовая промежуточная аттестация обучающихся (11 классы) школы проводится с целью определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении определенного временного промежутка (полугодие).

Отметка обучающегося за полугодие выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости, с учетом результатов письменных контрольных работ.

При пропуске учащимся по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение предмета, при отсутствии минимального количества отметок для аттестации за полугодие, обучающийся не аттестуется. Обучающийся по данному предмету,

имеет право сдать пропущенный материал учителю в каникулярное время и пройти полугодовую аттестацию. В этом случае обучающиеся или их родители (законные представители) в письменной форме информируют администрацию школы о желании пройти полугодовую аттестацию не позднее, чем за неделю до начала каникул. Классные руководители доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах полугодовой аттестации, путём выставления отметок в дневники обучающихся. В случае неудовлетворительных результатов аттестации - в письменной форме под роспись родителей (законных представителей) обучающихся с указанием даты ознакомления.

Промежуточная аттестация обучающихся 11 классов по отдельным учебным предметам осуществляется путем выведения годовых отметок успеваемости на основе отметок успеваемости за полугодие, выставленных обучающимся в течение соответствующего учебного года.

При выведении годовой отметки успеваемости определяются как среднее арифметическое полугодовых отметок обучающегося за год обучения по образовательной программе среднего общего образования и выставляются целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

**Критерии и нормы оценивания результатов учебной деятельности обучающихся среднего общего образования по предметам.**

**Русский язык и литература**

*(Принято ШМО учителей гуманитарного цикла)*

**НОРМЫ ОЦЕНКИ**

**ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ  
И УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

**Часть I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

**Устный опрос** является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

**Развернутый ответ ученика должен представлять собой** связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

| <b>Балл</b> | <b>Степень выполнения учащимся общих требований к ответу</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«5»</b>  | 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;<br>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;<br>3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| <b>«4»</b>  | ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.                                                                                                                                                                        |
| <b>«3»</b>  | ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:<br>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;<br>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести                                                                                                               |

|  |                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | свои примеры;<br>3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

**Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный во времени**, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **Часть 2. НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

### **I. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ**

| <b>Отметка</b> | <b>Число ошибок (орфографических и пунктуационных)</b>                      |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| «5»            | 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)                                             |
| «4»            | 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)                            |
| «3»            | 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые) |
| «2»            | 7/7, 6/8, 5/9, 8/6                                                          |

**В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного** (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) **задания**, **выставляются две оценки** (за диктант и за дополнительное задание).

При **оценке выполнения дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

| <b>Балл</b> | <b>Степень выполнения задания</b>              |
|-------------|------------------------------------------------|
| «5»         | ученик выполнил все задания верно              |
| «4»         | ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий |
| «3»         | выполнено не менее половины заданий            |

### **Контрольный словарный диктант**

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

| <b>Балл</b> | <b>Количество ошибок</b> |
|-------------|--------------------------|
| «5»         | ошибки отсутствуют       |
| «4»         | 1 – 2 ошибки             |
| «3»         | 3 – 4 ошибки             |

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия **грубые/негрубые** ошибки и **однотипные/неоднотипные** ошибки.

### **Критерии оценки орфографической грамотности**

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

**Орфографические ошибки** представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

**К однотипным относятся** ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к однотипным** ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

**Описки** - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

**Критерии пунктуационной грамотности**

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К негрубым относятся:

- 1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

**Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.**

## **II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ**

**Критериями оценки содержания и композиционного оформления** изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

**Критерии и нормативы оценки языкового оформления** изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

**Выразительность речи** предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризмов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

**Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)**

**При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).**

**При выставлении второй оценки учитывается** количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

#### **Основные критерии оценки за изложение и сочинение**

| <b>Оценка</b> | <b>Содержание и речь</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Грамотность</b>                                                                                                                                                                                            |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «5»           | 1.Содержание работы полностью соответствует теме.<br>2.Фактические ошибки отсутствуют.<br>3.Содержание излагается последовательно.<br>4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.<br>5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.<br>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.                                                                                                       | Допускаются:<br>I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки                                                                                                                          |
| «4»           | 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).<br>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.<br>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.<br>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.<br>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.<br>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклонения<br>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.<br>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения<br>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.<br>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.<br>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются:<br>4 орфографические и<br>4 пунктуационные ошибки,<br>или 3 орф. и 5 пунк., или<br>7 пунк. при отсутствии<br>орфографических (в 5 кл. -<br>5 орф. и 4 пунк., а также<br>4 грамматических ошибки |
| «2» | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов                                   | Допускаются:<br>7 орф. и 7 пунк. ошибок, или<br>6 орф. и 8 пунк., или<br>5 орф. и 9 пунк., или<br>9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк.,<br>а также 7 грамматических<br>ошибок                                       |

### Оценка обучающихся работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты не контрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выборе одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания, определяется степень аккуратности записи, подчеркивание и другие особенности оформления, а также наличие или отсутствие описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### Литература

(Принято ШМО учителей гуманитарного цикла)

### Основные критерии оценки письменной работы ученика

1. Понимание темы.
2. Знание художественного текста:
3. Качество связного текста рассуждения.
  - Полнота содержания.

- Глубина содержания.
- Логика изложения.
- Эстетический вкус.
- Языковое оформление работы:
  - ✓ эмоциональность стиля;
  - ✓ ясность, точность, простота выражения мысли в речевых конструкциях.
  - ✓ стилевое единство.

4. Соответствие содержания и языковых средств жанру.

**Общие требования к устному ответу по литературе.**

- Соответствие ответа формулировке темы.
- Содержательность, глубина и полнота ответа. Достоверность излагаемого материала. Хорошее знание текста художественного произведения.
- Аргументированность, логичность и композиционная стройность ответа.
- Достаточный интеллектуально-культурный и научно-теоретический уровень ответа.
- Умение воспринимать художественное произведение как факт искусства слова. Знание и понимание основных закономерностей и проблем развития литературы, умение анализировать содержание и форму художественных произведений.
- Грамотная, богатая, точная и выразительная речь.

**Критерии оценки устного ответа по литературе.**

**Отметка «5»** ставится за исчерпывающий, точный ответ, отличное знание текста и др. литературных материалов, умение пользоваться ими для аргументации и самостоятельных выводов, свободное владение литературоведческой терминологией, навыки анализа литературного произведения в единстве формы и содержания, умение излагать свои мысли последовательно с необходимыми обобщениями и выводами, выразительно читать наизусть программные произведения, говорить правильным литературным языком.

**Отметка «4»** ставится за ответ, обнаруживающий хорошее знание и понимание литературного материала, умение анализировать текст произведения, приводя необходимые иллюстрации, умение излагать свои мысли последовательно и грамотно. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные затруднения в формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен недостаточно, отдельные погрешности в чтении наизусть и отдельные ошибки в речевом оформлении высказываний

**Отметка «3»** ставится за ответ, в котором в основном правильно, но схематично или с отклонениями от последовательности изложения раскрыт материал. Анализ текста частично подменяется пересказом, нет обобщений и выводов в полном объеме, имеются существенные ошибки в речевом оформлении высказываний, есть затруднения в чтении наизусть.

**Отметка «2»** ставится, если показано незнание текста или неумение его анализировать, если анализ подменяется пересказом; в ответе отсутствуют необходимые иллюстрации, отсутствует логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и самостоятельной оценки фактов; недостаточно сформированы навыки устной речи, имеются отступления от литературной нормы.

**Иностранный язык**

*(Принято ШМО учителей гуманитарного цикла)*

**Монологическая речь:**

**Отметка «5»** - учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют.

Речь учащегося понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. *Объём высказывания 12 - 15 фраз.*

**Отметка «4»** - учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.

Речь учащегося понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

Объём высказывания - не менее 12 фраз.

**Отметка «3»** - учащийся строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы; допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок.

Объём высказывания - менее 12 фраз.

**Отметка «2»** - коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче.

Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Речь плохо понимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

**Диалогическая речь:**

**Отметка «5»** - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Используемый языковой материал соответствует поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют.

Речь учащегося понятна: он не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок.

Объём высказывания - 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

**Отметка «4»** - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико - грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.

Речь понятна: учащийся не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный интонационный рисунок.

Объём высказывания - 5-6 реплик с каждой стороны.

**Отметка «3»** - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Однако учащийся не стремится поддерживать беседу (например, затрудняется запрашивать информацию).

Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.

Но встречаются нарушения в использовании лексики; допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Общеизвестные и простые слова и фразы произносятся неправильно. Объем высказывания - менее 5 реплик с каждой стороны.

**Отметка «2»** - коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.

Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

#### **Участие в беседе.**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием, также как и при оценивании связных высказываний, является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т.е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств в данном случае предоставляется обучающемуся.

**Отметка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию

**Отметка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Отметка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Отметка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у обучающихся разная.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

**Отметка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, и у него совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее,)**

**Отметка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Отметка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Отметка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

**Письменная речь**

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости). При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную оценку;

б) организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиями данного года обучения языку);

д) орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ.**

**Отметка «5»** - работа выполнена без ошибок и недочетов, допущено не более одного недочета.

**Отметка «4»** - работа выполнена полностью, но в ней допущены: не более одной негрубой ошибки и один недочёт; не более двух недочетов.

**Отметка «3»** - ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка «2»** - ученик допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы. Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

**Понимание речи на слух (аудирование)**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Отметка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

**Отметка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Отметка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Отметка «2»** ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Оценивание результатов учебной деятельности по иностранному (английскому) языку.**

Результаты учебной деятельности учащихся по иностранному языку оцениваются в соответствии с заданными целями и программными требованиями. Оценка результатов учебной деятельности - это выявление уровня сформированности коммуникативной компетенции, включающей в себя речевые, языковые и социокультурные знания, умения и навыки. Обучение иностранному языку как средству общения предполагает овладение всеми видами иноязычной речевой деятельности: говорением, восприятием речи на слух, чтением и письмом. Каждый вид речевой деятельности оценивается дифференцированно. При оценке результатов учебной деятельности учащихся необходимо учитывать этапы усвоения учебного материала. При выставлении отметки за полугодие преимущественное внимание уделяется отметкам, выставленным на этапе развития умений, так как он наиболее полно отражает всестороннюю речевую подготовку учащихся, а также отметкам, полученным при проведении тематического и промежуточного контроля.

Отметки за полугодие, учебный год по предмету должны отражать в комплексе уровень подготовки учащихся по всем видам речевой деятельности.

**Формы контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки.**

В качестве видов контроля выделяются:

- текущий,
- промежуточный,
- итоговый.

**Текущий контроль** проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

**Промежуточный контроль** проводится в конце цепочки уроков, четверти и ориентирован на те же объекты. Он может носить тестовый характер.

**Итоговый контроль** осуществляется в конце учебного года. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

**Формы контроля:** словарные диктанты, тесты, контрольные работы, зачеты, викторины тесты контрольно-административные.

Проверка коммуникативных умений в *аудировании и чтении* осуществляется с помощью заданий на выбор ответа. Для проверки *лексических и грамматических навыков* используются как задания с выбором ответов, так и задания на восстановление пропущенных слов в связном тексте. Чтобы оценить умения учащихся в *устной речи*, им предлагается высказаться в связи с данной ситуацией общения, которая знакома детям.

**Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

- Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются, и работа получает неудовлетворительную оценку;

- Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

- Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

- Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

- Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

#### **Монологическая речь:**

**Отметка «5»** - учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют.

Речь учащегося понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок.

Объем высказывания 12 - 15 фраз.

**Отметка «4»** - учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.

Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.

Речь учащегося понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

Объем высказывания - не менее 12 фраз.

**Отметка «3»** - учащийся строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы; допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок.

Объем высказывания - менее 12 фраз.

**Отметка «2»** - Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче.

Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Речь плохо понимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

#### **Диалогическая речь:**

**Отметка «5»** - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Обучающийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Используемый языковой материал соответствует поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют.

Речь обучающегося понятна: он не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок. Объём высказывания - 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

**Отметка «4»** - обучающийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Обучающийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.

Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.

Речь понятна: учащийся не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный интонационный рисунок.

Объём высказывания - 5-6 реплик с каждой стороны.

**Отметка «3»** - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.

Однако обучающийся не стремится поддерживать беседу (например, затрудняется запрашивать информацию).

Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но:

- встречаются нарушения в использовании лексики; допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Общеизвестные и простые слова и фразы произносятся неправильно.

**Объём высказывания - менее 5 реплик с каждой стороны.**

**Отметка «2»** - коммуникативная задача не выполнена. Обучающийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.

Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.

Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

**Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Отметка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста<sup>1</sup>, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

**Отметка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов и у него совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

**Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Отметка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического

проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Отметка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

<sup>1</sup> Под оригинальным текстом следует понимать иноязычный текст, составленный носителем языка.

#### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Отметка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### **Письменная речь**

**Отметка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Отметка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Отметка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Отметка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Письменные контрольные работы оцениваются по следующим основаниям:

- «5» - выполнено правильно **95 - 100%** работы;
- «4» - выполнено правильно **80%** работы;
- «3» - учащийся выполнил правильно **50-65%** работы;
- «2» - выполнено правильно **менее 50%** работы.

#### **Математика**

*(Принято ШМО учителей точных наук)*

Учитель оценивает знания и умения учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

- Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.
- Основными формами проверки знаний и умений учащихся по математике являются письменная контрольная работа и устный опрос. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.
- Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе.

К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения; неаккуратная запись; небрежное выполнение чертежа.

Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах — как недочет.

Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

- Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе, т. е. за ответ выставляется одна из отметок: 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).
- Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

### **Критерии ошибок**

К грубым ошибкам относятся ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

К негрубым ошибкам относятся: потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им;

К недочётам относятся: нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях

### **Оценка устных ответов учащихся**

**Ответ оценивается отметкой «5»**, если ученик: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику; правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**Ответ оценивается отметкой «4»**, если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»** ставится в следующих случаях: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»); имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### **Оценка письменных работ**

**Отметка «5» ставится, если:**

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**Ответ оценивается отметкой «4», если**

- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
  - ✓ в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
  - ✓ допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
  - ✓ допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3» ставится в следующих случаях:**

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2» ставится в следующих случаях:**

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**Оценка письменных контрольных работ учащихся**

**Отметка «5»** ставится, если результаты соответствуют учебной программе в объеме 90-100%, допускается один недочет, (правильный полный ответ, представляющий собой связанное, логически последовательное рассуждение, умение применять определения, правила в конкретных случаях. Обучающийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

**Отметка «4»** ставится, если результаты, в основном, соответствуют требованиям учебной программы в объеме 70 - 89%, но имеются одна или две негрубые ошибки или три недочета (правильный, но не совсем точный ответ).

**Отметка «3»** ставится, если: результаты, в основном, соответствуют требованиям программы в объеме 50 - 69%, однако имеется: 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировок правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагать материал непоследовательно).

**Отметка «2» ставится, если:** результаты частично соответствуют требованиям программы в объеме 25 — 49%, допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Оценивание выполненных учащимися работ проводится в соответствии с существующими нормами оценки знаний, умений и навыков.

При оценивании отметкой знаний, умений и навыков, учащихся по математике важнейшим показателем является правильность выполнения задания. Не следует снижать отметку за неаккуратно выполненные записи (кроме неаккуратно выполненных геометрических построений - отрезка, многоугольника и пр.), за грамматические ошибки, нарушение общепринятых форм записи и т. п. Эти показатели несут незначительный вес при оценивании математической подготовки ученика, так как не отражают ее уровень.

Умение «рационально» производить вычисления, равно как и умение «рационально» решать арифметические задачи, характеризует довольно высокий уровень математического развития ученика. Учитель не должен снижать ученику отметку за то, что тот «нерационально» выполнил вычисления или нашел «нерациональный» способ решения задачи (*это замечание не относится при оценивании олимпиадных заданий*).

Кроме оценивания работы отметкой, полезно проводить качественный анализ ее выполнения учащимися. Этот анализ поможет учителю правильно спланировать дальнейшую работу по ликвидации выявленных пробелов, ошибок, неправильных, представлений обучающихся.

**Самостоятельные работы** по дифференцированным заданиям следует оценивать по общепринятым критериям оценочной системы (см. выше).

При оценке *работ, состоящих только из задач* (если обе задачи равнозначны):

**Отметка «5»** ставится, если правильно решены обе задачи;

**Отметка «4»** ставится, если при правильном ходе решения обеих задач допущена 1 ошибка в вычислениях;

**Отметка «3»** ставится, если:

- при правильном ходе решения обеих задач допущены 2 -3 грубые ошибки;
- если одна задача решена правильно, а в другой ошибка в ходе решения;

**Отметка «2»** ставится, если в обеих задачах неверный ход решения.

Если первая задача является, с точки зрения учителя, основной, а вторая дополнительной, то оценка «3» может быть поставлена, если вторая задача не решена или решена ошибочно.

Если не решена основная задача, то ставится оценка «2».

При оценке работ, состоящих из *трех задач* «5» ставится за правильное решение трех, задач; «4» ставится за правильное решение двух задач; «3» ставится, если одна задача решена правильно полностью, а в других задачах допущена ошибка в вычислениях, либо решение незакончено, пропущено действие и др. Если же две задачи решены неправильно (и среди них более сложная), то в таком случае ставится «2».

### **Критерии ошибок.**

**К грубым ошибкам относятся** ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

**К негрубым ошибкам относятся:** потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им;

**К недочетам относятся:** нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях.

### **Информатика и ИКТ**

(Принято ШМО учителей точных наук)

### **Критерии оценки устного ответа.**

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

**Отметка «4»:** ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Отметка «3»:** ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или неполный, несвязный.

**Отметка «2»:** при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не смог исправить при наводящих вопросах учителя.

### **Критерии оценки практического задания**

**Отметка «5»:** работа выполнена полностью и правильно; сделаны правильные выводы; работа выполнена по плану с учетом техники безопасности.

**Отметка «4»:** работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок, исправленных самостоятельно по требованию учителя.

**Отметка «3»:** работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка.

**Отметка «2»:** допущены две (и более) существенные ошибки в ходе работы, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

### **История**

*(Принято ШМО учителей гуманитарного цикла)*

#### **Устный ответ.**

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

- Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.

- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

**Отметка «4»** ставится, если ученик:

- Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при

небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

- Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

**Отметка «3»** ставится, если ученик:

- Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

- Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

- Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.

- Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

- Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

- Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если ученик:

- Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

- Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.

- При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

- Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

- Полностью не усвоил материал.

**Обществознание. Право. Экономика.**

*(Принято ШМО учителей гуманитарного цикла)*

**Критерии для оценивания устного ответа на уроках обществознания**

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

- Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутриспредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко,

связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.

- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

**Отметка «4»** ставится, если ученик:

- Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутри-предметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

- Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

**Отметка «3»** ставится, если ученик:

- Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

- Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

- Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.

- Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

- Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

- Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если ученик:

- Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

- Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.

- При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
- Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.
- Полностью не усвоил материал.

### **География**

*(Принято ГМО учителей естественных наук)*

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка. При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования географической терминологии, самостоятельность ответа. Оценка знаний предполагает учёт индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы в классе.

Исходя из поставленных целей, учитывается:

1. Правильность и осознанность изложения содержания, полноту раскрытия понятий, точность употребления научных терминов.
2. Степень сформированности интеллектуальных и общеучебных умений.
3. Самостоятельность ответа.
4. Речевую грамотность и логическую последовательность ответа.

### **Устный ответ.**

#### **Отметка "5" ставится, если ученик:**

- Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;
- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям
- хорошее знание карты и использование ее, верное решение географических задач.

#### **Отметка "4" ставится, если ученик:**

- Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности,

при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутри предметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

- В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

- Ответ самостоятельный;
- Наличие неточностей в изложении географического материала;
- Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;

- Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;

- Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений;

- Понимание основных географических взаимосвязей;
- Знание карты и умение ей пользоваться;
- При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

**Отметка "3" ставится, если ученик:**

- Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

- Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

- Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

- Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

- Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

- Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

- Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

- Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

- Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.);

- Скудные географические представления, преобладают формалистические знания;

- Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый;

• Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи.

**Отметка "2" ставится, если ученик:**

- Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- Не делает выводов и обобщений.
- Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
- Имеются грубые ошибки в использовании карты.

**Примечание.** По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

**Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.**

**Отметка "5" ставится, если ученик:**

- выполнил работу без ошибок и недочетов;
- допустил не более одного недочета.

**Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:**

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух недочетов.

**Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:**

- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка "2" ставится, если ученик:**

- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
- или если правильно выполнил менее половины работы.

**Примечание.**

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа. Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

**Критерии выставления оценок за проверочные тесты.**

1. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов.

2. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

Отметка «5» - 18-20 правильных ответов, «4» - 14-17, «3» - 10-13, «2» - менее 10 правильных ответов.

**Оценка качества выполнения практических и самостоятельных работ по географии.**

**Отметка "5"**

Практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки.

Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

**Отметка "4"**

Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.

Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.).

Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

**Отметка "3"**

Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

**Отметка "2"**

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

**Оценка умений работать с картой и другими источниками географических знаний.**

**Отметка «5»** - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

**Отметка «4»** - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

**Отметка «3»** - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

**Отметка «2»** - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

**Требования к выполнению практических работ на контурной карте.**

Практические и самостоятельные работы на контурной карте выполняются с использованием карт атласа и учебника, а также описания задания к работе.

1. Чтобы не перегружать контурную карту, мелкие объекты обозначаются цифрами с последующим их пояснением за рамками карты (в графе: «условные знаки»).

2. При нанесении на контурную карту географических объектов используйте линии градусной сетки, речные системы, береговую линию и границы государств (это нужно для ориентира и удобства, а также для правильности нанесения объектов).

3. Названия географических объектов старайтесь писать вдоль параллелей или меридианов, это поможет оформить карту более аккуратно (требование выполнять обязательно).

4. Не копируйте карты атласа, необходимо точно выполнять предложенные вам задания (избегайте нанесение «лишней информации»: отметка за правильно оформленную работу по предложенным заданиям может быть снижена на один балл в случае добавления в работу излишней информации)

5. Географические названия объектов подписывайте с заглавной буквы.

6. Работа должна быть выполнена аккуратно без грамматически ошибок (отметка за работу может быть снижена за небрежность и грамматические ошибки на один и более баллов).

#### **Правила работы с контурной картой.**

1. Подберите материалы для выполнения задания на карте (текстовые карты, статистические материалы, текст учебника), выделите главное.

2. Проранжируйте показатели по 2-3 уровням – высокие, средние, низкие.

3. При помощи условных знаков, выбранных вами, выполните задание, условные знаки отобразите в легенде карты.

4. Правильно подпишите географические объекты – названия городов и поселков расположите по параллелям или параллельно северной рамки карты; надписи не должны перекрывать контуров других обозначений; надписи делайте по возможности мелко, но четко.

5. Над северной рамкой (вверху карты) не забудьте написать название выполненной работы

#### **Физика**

*(принято ШМО учителей естественных наук)*

#### **Оценка письменных самостоятельных и контрольных работ**

**Отметка «5»** ставится за работу, выполненную без ошибок и недочетов или имеющую не более одного недочета.

**Отметка «4»** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней:

а) не более одной негрубой ошибки и одного недочета,

б) или не более двух недочетов.

**Отметка «3»** ставится в том случае, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

а) не более двух грубых ошибок,

б) или не более одной грубой ошибки и одного недочета,

в) или не более двух-трех негрубых ошибок,

г) или одной негрубой ошибки и трех недочетов,

д) или при отсутствии ошибок, но при наличии 4-5 недочетов.

**Отметка «2»** ставится, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнено менее половины работы. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена «нормами», если учеником оригинально выполнена работа.

#### **Оценка устных ответов**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся:

**а)** обнаруживает полное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, умеет подтвердить их конкретными примерами, применить в новой ситуации и при выполнении практических заданий;

**б)** дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения;

**в)** технически грамотно выполняет физические опыты, чертежи, схемы, графики, сопутствующие ответу, правильно записывает формулы, пользуясь принятой системой условных обозначений;

**г)** при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, умеет установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов;

**д)** умеет подкрепить ответ несложными демонстрационными опытами;

**е)** умеет делать анализ, обобщения и собственные выводы по данному вопросу;

**ж)** умеет самостоятельно и рационально работать с учебником, дополнительной литературой и справочниками.

**Отметка «4»** ставится в том случае, если ответ удовлетворяет названным выше требованиям, но учащийся:

**а)** допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно, или при небольшой помощи учителя;

**б)** не обладает достаточными навыками работы со справочной литературой (например, ученик умеет все найти, правильно ориентируется в справочниках, но работает медленно).

**Отметка «3»** ставится в том случае, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но при ответе:

**а)** обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

**б)** испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных физических явлений на основе теории и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теории,

**в)** отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте,

**г)** обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если ученик:

**а)** не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов,

**б)** или имеет слабо сформулированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу и к проведению опытов,

**в)** или при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

### **Оценка лабораторных и практических работ**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся:

**а)** выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

**б)** самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта все необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;

**в)** в представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы;

**г)** правильно выполнил анализ погрешностей;

**д)** соблюдал требования безопасности труда.

**Отметка «4»** ставится в том случае, если выполнены требования к оценке 5, но:

**а)** опыт проводился в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;

**б)** или было допущено два-три недочета, или не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что можно сделать выводы, или если в ходе проведения опыта и измерений были допущены следующие ошибки:

**а)** опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью,

**б)** или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок ( в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.), не принципиального для данной работы характера, не повлиявших на результат выполнения,

**в)** или не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей,

**г)** или работа выполнена не полностью, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если:

**а)** работа выполнена не полностью, и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильные выводы,

**б)** или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно,

**в)** или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3».

В тех случаях, когда обучающийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

## **Химия**

*(Принято ШМО учителей естественных наук)*

Результаты обучения химии должны соответствовать общим задачам предмета и требованиям к его усвоению.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе. При оценке учитываются следующие качественные показатели ответов:

- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям)
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию)
- полнота (соответствие объему программы и информации ученика).

При оценке учитываются число и характер ошибок (существенные или несущественные)

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, характерные свойства веществ, неправильно сформулировал закон, правило и т.п. Или ученик не смог применить теоретические знания для объяснения и предсказания явлений, установления причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т.п.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта при описании вещества, процесса). К ним можно

относить оговорки, описки, допущенные по невнимательности (например, на два и более уравнения реакций в полном ионном виде допущена одна ошибка в обозначении заряда иона).

Результаты обучения проверяются в процессе устных и письменных ответов учащихся, а также при выполнении ими химического эксперимента.

#### **Оценка теоретических знаний**

##### **Отметка «5»:**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

##### **Отметка «4»:**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

##### **Отметка «3»:**

- ответ полный, но при этом допущены существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

##### **Отметка «2»:**

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

#### **Отметка экспериментальных умений.**

Оценка ставится на основании наблюдения за учащимся и письменного отчета за работу.

**Отметка «5»:** работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент проведен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием; проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота) рабочего места и порядок на столе, экономно используются реактивы).

**Отметка «4»:** работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

**Отметка «3»:** работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

**Отметка «2»:** допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

#### **Оценка умений решать экспериментальные задачи.**

##### **Отметка «5»:**

- план решения составлен правильно;
- правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования;
- дано полное объяснение и сделаны выводы.

##### **Отметка «4»:**

- план решения составлен правильно;
- правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, при этом допущено не более двух несущественных ошибок в объяснении и выводах.

##### **Отметка «3»:**

- план решения составлен правильно;
- правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, но допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

**Отметка «2»:**

допущены две (и более) существенные ошибки в плане решения, в подборе химических реактивов и оборудования, в объяснении и выводах.

**Оценка умений решать расчетные задачи.**

**Отметка «5»:** в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

**Отметка «4»:** в логическом рассуждении и решении не существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»:** в логическом рассуждении не существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

**Отметка «2»:** имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

**Оценка письменных контрольных работ.**

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**Отметка «4»:** ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»:** работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и две-три несущественные.

**Отметка «2»:** работа выполнена менее чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие отметки за четверть, полугодие, год.

**Биология**

*(Принято ГМО учителей географии, биологии и химии)*

Общедидактические:

**Отметка «5»** ставится в случае:

- Знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объема программного материала.
- Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
- Отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «4»** ставится в случае:

- Знания всего изученного программного материала.
- Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
- Допущения незначительных (не грубых) ошибок, недочётов при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «3»** ставится в случае:

- Знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, возникновения необходимости

незначительной помощи преподавателя.

- Умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
- Наличия грубой ошибки, нескольких грубых ошибок при воспроизведении изученного материала; незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «2» ставится в случае:**

- Знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы; наличия отдельных представлений об изученном материале.
- Отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
- Наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за устный ответ**

**Отметка "5" ставится, если ученик:**

- Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.
- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.
- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

**Отметка "4" ставится, если ученик:**

- Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы. Устанавливать внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации,

соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.

- Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

**Отметка "3" ставится, если ученик:**

- Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

- Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

- Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

**Отметка "2" ставится, если ученик:**

- Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

- Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

- При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

**Примечание.** По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка, возможно привлечение других учащихся для анализа ответа.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за самостоятельные письменные и контрольные работы

**Отметка «5» ставится, если ученик:**

- Выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта.

- Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

**Отметка «4» ставится, если ученик:**

- Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов.

- Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но -допускает небольшие поправки при ведении записей.

**Отметка «3» ставится, если ученик:**

- Правильно выполняет не менее половины работы.

- Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.

- Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «2» ставится, если ученик:**

- Правильно выполняет менее половины письменной работы.

- Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".

- Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

**Примечание.** Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им работа выполнена в оригинальном варианте. - оценки с анализом работ доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке; предусматривается работа над ошибками и устранение пробелов в знаниях и умениях учеников.

### **Критерии выставления оценок за проверочные тесты**

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов.

**Оценка «5»** - 18-20 правильных ответов, **«4»** - 14-17, **«3»** - 10-13, **«2»** - менее 10 правильных ответов.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за практические и лабораторные работы

**Отметка «5» ставится, если:**

- Правильной самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений.
- Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.
- Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.
- Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

**Отметка «4» ставится, если ученик:**

- Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два - три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.
- При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

**Отметка «3» ставится, если ученик:**

- Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы.
- Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.
- Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.
- Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

**Отметка "2" ставится, если ученик:**

- Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём

выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.

- Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

**Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за наблюдением объектов**

**Отметка «5» ставится, если ученик:**

- Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
- Выделяет существенные признаки у наблюдаемого объекта, процесса.
- Грамотно, логично оформляет результаты своих наблюдений, делает обобщения, выводы.

**Отметка "4" ставится, если ученик:**

- Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
- Допускает неточности в ходе наблюдений: при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет второстепенные.
- Небрежно или неточно оформляет результаты наблюдений.

**Отметка "3" ставится, если ученик:**

- Допускает одну-две грубые ошибки или неточности в проведении наблюдений по заданию учителя.
- При выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет лишь некоторые из них.
- Допускает одну-две грубые ошибки в оформлении результатов, наблюдений и выводов.

**Отметка «2» ставится, если ученик:**

- Допускает три-четыре грубые ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя.
- Неправильно выделяет признаки наблюдаемого объекта, процесса.
- Допускает три-четыре грубые ошибки в оформлении результатов наблюдений и выводов.

**Примечание.** Оценки с анализом умений и навыков проводить наблюдения доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, после сдачи отчёта.

**Общая классификация ошибок**

При оценке знаний, умений, навыков следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые), недочёты в соответствии с возрастом учащихся. **Грубыми считаются ошибки:**

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений, теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения, наименований этих единиц;
- неумение выделить в ответе главное; обобщить результаты изучения;
- неумение применить знания для решения задач, объяснения явления;
- неумение читать и строить графики, принципиальные схемы;
- неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдение, сделать необходимые расчёты или использовать полученные данные для выводов;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником, справочником;
- нарушение техники безопасности, небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

**К негрубым относятся ошибки:**

- неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой 1 - 3 из этих признаков второстепенными;

- ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы;
- ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;
- ошибки в условных обозначениях на схемах, неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи, выполнения части практической работы, недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики изложения, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной литературой;
- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

Недочётами являются:

- нерациональные приёмы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, практических заданий;
- арифметические ошибки в вычислениях;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, таблиц;
- орфографические и пунктуационные ошибки

### **Искусство (МХК)**

*(принято ШМО учителей искусства, технологии, музыки и ИЗО)*

#### **Критерии оценивания знаний и умений**

**Отметка «5»** - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

**Отметка «4»** - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

**Отметка «3»** - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

**Отметка «2»** - поставленные задачи не выполнены.

#### **Критерии и система оценки творческой работы**

- как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;
- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;

#### **Критерии оценивания презентаций.**

Одним из видов творческой работы может быть презентация, составленная в программе PowerPoint.

| <b>Критерии<br/>Оценивания</b> | <b>Параметры</b>                                                                                                          |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дизайн<br>презентации          | - общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации; |
|                                | - диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;                              |
|                                | - текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;                                      |
|                                | - списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;                                      |
|                                | - ссылки – все ссылки работают                                                                                            |
|                                | <b>Средняя оценка по дизайну</b>                                                                                          |

|                |                                                              |
|----------------|--------------------------------------------------------------|
| Содержание     | - раскрыты все аспекты темы;                                 |
|                | - материал изложен в доступной форме;                        |
|                | - систематизированный набор оригинальных рисунков;           |
|                | - слайды расположены в логической последовательности;        |
|                | - заключительный слайд с выводами;                           |
|                | - библиография с перечислением всех использованных ресурсов. |
|                | <b>Средняя оценка по содержанию</b>                          |
| Защита проекта | - речь учащегося чёткая и логичная;                          |
|                | - ученик владеет материалом своей темы;                      |
|                | <b>Средняя оценка по защите проекта</b>                      |
|                | <b>Итоговая оценка</b>                                       |

**Отметка «5»** ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

**Отметка «4»** ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

**Отметка «3»** ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

**Отметка «2»** ставится во всех остальных возможных случаях.

#### **Технология**

*(принято ШМО учителей технологии, искусства, музыки и ИЗО)*

**При устной проверке.**

**Отметка «5» ставится, если учащийся:**

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «4» ставится, если учащийся:**

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «3» ставится, если учащийся:**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «2» ставится, если учащийся:**

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить учебный материал своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**При выполнении практических работ.**

**Отметка «5» ставится, если учащийся:**

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями,

машинами, приспособлениями и другими средствами.

**Отметка «4» ставится, если учащийся:**

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями,

машинами, приспособлениями и другими средствами.

**Отметка «3» ставится, если учащийся:**

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;

затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

**Отметка «2» ставится, если учащийся:**

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знаний программного материала;
- допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- не может самостоятельно пользоваться справочной литературой,

наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

**При выполнении творческих и проектных работ**

| Технико-экономические требования | Отметка «5» ставится, если учащийся:                                                                                                                                                                                    | Отметка «4» ставится, если учащийся:                                                                                                                                                                                                        | Отметка «3» ставится, если учащийся:                                                                                                                                                                                              | Отметка «2» ставится, если учащийся                                                                                                                                                                |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Защита проекта</i>            | Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы.<br>Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы.<br>Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами. | Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы.<br>Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы.<br>Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами | Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы.<br>Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы.<br>Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами. | Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы.<br>Не может правильно и четко ответить на многие вопросы.<br>Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами. |
| <i>Оформление проекта</i>        | Печатный вариант.<br>Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта.                                                                                                                                    | Печатный вариант.<br>Соответствие требованиям выполнения проекта.<br>Грамотное, в                                                                                                                                                           | Печатный вариант.<br>Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное                                                                                                                                               | Рукописный вариант.<br>Несоответствие требованиям выполнения проекта.<br>Неграмотно                                                                                                                |

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КАЛИНИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | Грамотное, полное изложение всех разделов.<br>Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.).<br>Соответствие технологических разработок современным требованиям.<br>Эстетичность выполнения. | основном, полное изложение всех разделов.<br>Качественно, неполное количество наглядных материалов.<br>Соответствие технологических разработок современным требованиям. | изложение разделов.<br>Некачественные наглядные материалы.<br>Неполное соответствие технологических разработок и современным требованиям.            | ое изложение всех разделов.<br>Отсутствие наглядных материалов.<br>Устаревшие технологии обработки.                                   |
| <i>Практическая направленность</i>        | Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта.                                                                                                                          | Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения.                             | Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении. | Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.                                                         |
| <i>Соответствие технологии выполнения</i> | Работа выполнена в соответствии с технологией.<br>Правильность подбора технологических операций при проектировании.                                                                                                                       | Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения                                            | Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению                                                       | Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется |
| <i>Качество проектного изделия</i>        | Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа.<br>Размеры выдержаны.<br>Отделка выполнена в соответствии с требованиями,                                                                                                                | Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не                             | Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может         | Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу.<br>Дополнительная доработка не может привести к возможности    |

|  |                                                                            |            |                                    |                          |
|--|----------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------|--------------------------|
|  | предусмотренным<br>и в проекте.<br>Эстетическ<br>ий внешний вид<br>изделия | ухудшается | быть использован<br>по назначению. | использования<br>изделия |
|--|----------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------|--------------------------|

#### При выполнении тестов, контрольных работ

**Отметка «5»** ставится, если учащийся: выполнил 90 - 100 % работы

**Отметка «4»** ставится, если учащийся: выполнил 70 - 89 % работы

**Отметка «3»** ставится, если учащийся: выполнил 30 - 69 % работы

**Отметка «2»** ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

#### ОБЖ

(Принято ШМО учителей физической культуры и ОБЖ)

#### Устный ответ

##### Отметка «5».

Обучающийся логично строит монологическое высказывание в связи с прочитанным текстом и в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Обучающийся демонстрирует умение сообщать факты/события, связанные с обсуждаемой проблемой, в том числе используя информацию из текста; выражает и аргументирует свое отношение к данной теме. Объем высказывания не менее 12 фраз

##### Отметка «4».

Обучающийся логично строит монологическое высказывание в связи с прочитанным текстом и в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Обучающийся демонстрирует умение сообщать факты/события, связанные с обсуждаемой проблемой, в том числе используя информацию из текста; выражает свое отношение к данной проблеме, но не аргументирует его. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь отвечающего понятна, фонематические ошибки отсутствуют. Объем высказывания менее 12 фраз.

##### Отметка «3»

- Учащийся строит монологическое высказывание в связи с прочитанным текстом и в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не содержит аргументации; не всегда логично, имеются повторы
- Используется ограниченный словарный запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, которые затрудняют понимание текста
- В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки
- Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок.
- Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией общения.
- Объем высказывания 7-8 фраз.
- Обучающийся не понял содержание текста и не может сделать сообщение в связи с прочитанным, выразить и аргументировать свое отношение к проблеме, затронутой в тексте.

#### Письменная работа.

**Отметка «5»:** обучающийся выполнил письменное задание (ситуационную задачу) и обосновал свои действия, грамотно применив соответствующие умения и теоретические знания в конкретной чрезвычайной ситуации;

**Отметка «4»:** обучающийся выполнил письменное задание (ситуационную задачу), но допустил незначительные ошибки или некоторые неточности при объяснении или обосновании своих действий;

**Отметка «3»:** обучающийся в основном справился с заданием, но не смог объяснить или обосновать свои действия;

**Отметка «2»:** обучающийся не смог выполнить задание даже при помощи учителя

#### **Критерии оценок тестовых работ.**

20% работы-«2» 40% работы- «3» 60% работы-«4» 80% работы-«5»

#### **Функции оценивания:**

- диагностическая (измерение усвоения учащимися учебного материала);
- обучающая (насколько при контроле присутствует прирост знаний, умений, навыков);
- развивающая (насколько присутствует прирост психических операций);
- воспитывающая (насколько реализуется процесс принятия, стабилизации, устойчивости изучаемого материала);
- стимулирующая (насколько ученики готовятся к каждому уроку, активны во время опроса);
- корректирующая (процесс оценивания должен исправлять поведение ученика и учителя).

#### **Физическая культура**

*(Принято ШМО учителей физической культуры и ОБЖ)*

#### **Оценка достижений учащихся.**

При выполнении минимальных требований к подготовленности учащиеся получают положительную оценку по предмету «Физическая культура». Градация положительной оценки («3», «4», «5») зависит от полноты и глубины знаний, правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности.

#### *По основам знаний.*

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

**Отметка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

**Отметка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Отметку «3»** обучающиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

**Отметку «2»** получает тот, кто не раскрыл основное содержание учебного материала, не дал ответы на вспомогательные вопросы учителя, при проверке выполнения домашнего задания не ответил не на один из вопросов, допускаются грубые ошибки в определении понятий и использовании терминологии.

С целью проверки знаний используются различные методы.

Метод опроса применяется в устной и письменной форме в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных физических нагрузок.

Программированный метод заключается в том, что учащиеся получают карточки с вопросами и веером ответов на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении и позволяет осуществлять опрос фронтально.

Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы учащиеся сопровождают выполнением конкретного комплекса и т.п.

#### **По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).**

**Отметка «5»** — двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

**Отметка «4»** — двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

**Отметка «3»** — двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

**Отметка «2»** - упражнение выполнено неправильно, с нарушением схемы движения, с двумя-тремя значительными ошибками, с пропуском отдельных элементов.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

Метод открытого наблюдения заключается в том, что учащиеся знают, кого и что будет оценивать учитель. Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательных действий.

Вызов как метод оценки используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Суть комбинированного метода состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

#### **По уровню физической подготовленности.**

Оценивая уровень физической подготовленности, следует принимать во внимание реальные сдвиги учащихся в показателях физической подготовленности за определенный период времени. При оценке сдвигов в показателях развития определенных физических качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития двигательных способностей, динамику их изменения у детей определенного возраста, исходный уровень достижений конкретных учащихся. При прогнозировании прироста скоростных способностей, являющихся наиболее консервативными в развитии, не следует планировать больших сдвигов. Напротив, при прогнозировании показателей выносливости в беге умеренной интенсивности, а также силовой выносливости темпы прироста могут быть довольно высокими.

При оценке темпов прироста на отметку «5», «4», «3» учитель должен исходить из вышеприведенных аргументов, поскольку в каждом конкретном случае прогнозирование этих темпов осуществить невозможно. Задания учителя по улучшению показателей физической подготовленности должны представлять для учащихся определенную трудность, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления учащимся высокой оценки.

Итоговая оценка успеваемости по физической культуре складывается из суммы баллов, полученных учащимся за все составляющие: знания, двигательные умения и навыки, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, сдвиги в показателях физической подготовленности. При этом преимущественное значение имеют оценки за умение осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ОБЪЁМ УЧЕБНОЙ НАГРУЗКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

#### **Русский язык (68 ч)**

**Изучение русского языка на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

#### **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

**Культура публичной речи.**

**Культура разговорной речи.**

#### **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.**

#### **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

### **11 класс (68 ч.)**

#### **Синтаксис и пунктуация (11 ч)**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Факультативные и альтернативные знаки препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

#### **Публицистический стиль речи (12 ч)**

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи.

Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

#### **Художественный стиль речи (25 ч)**

Общая характеристика художественного стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой и современной формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

#### **Общие сведения о языке (7ч)**

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормативные словари современного русского языка и справочники. Использование нормативных словарей русского языка.

Нормы современного русского литературного языка.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Роль мастерства художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые – русисты.

### **Повторение (13 ч)**

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия»

Морфология и орфография

Словообразование и орфография

Словообразование и орфография.

Синтаксис простого предложения

Синтаксис сложного предложения

### **Литература (102 ч.)**

Изучение литературы на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;
- формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания;
- грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

### **11 класс. (102 ч.)**

#### **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА**

##### **Введение (2 ч.)**

Сложность и самобытность русской литературы XX века, отражение в ней драматических коллизий отечественной истории. Единство и целостность гуманистических традиций русской культуры на фоне трагедии «расколота лиры» (разделение на советскую и эмигрантскую литературу). «Русская точка зрения» как глубинная основа внутреннего развития классики XX века, рождения «людей-эпох», переживших свое время.

Русская литература начала XX века

«Ностальгия по неизвестному» как отражение общего духовного климата в России на рубеже веков. Разноречивость тенденций в культуре «нового времени»: от апокалиптических ожиданий и пророчеств до радостного приятия грядущего. Реалистические традиции и модернистские искания в литературе и искусстве. Достижения русского реализма в творчестве Л.Н. Толстого и А.П. Чехова рубежа веков.

**Писатели - реалисты начала XX века**

##### **И.А. Бунин (4ч.)**

Стихотворения *«Венер», «Сумерки», «Слово», «Седое небо надо мной...», «Христос воскрес! Опять с зарею...»* и др. по выбору.

Живописность, напевность, философская и психологическая насыщенность бунинской лирики. Органическая связь поэта с жизнью природы, точность и лаконизм детали.

Рассказы *«Антоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско», «Легкое дыхание», «Чистый понедельник».*

Бунинская поэтика «остывших» усадеб и лирических воспоминаний. Тема «закатной» цивилизации и образ «нового человека со старым сердцем». Мотивы ускользающей красоты, преодоления суетного в стихии вечности. Тема России, ее духовных тайн и нерушимых ценностей.

#### **М. Горький (7 ч.)**

Рассказы «*Старуха Изергиль*» и др. по выбору. Воспевание красоты и духовной мощи свободного человека в горьковских рассказах-легендах. Необычность героя-рассказчика и персонажей легенд. Романтическая ирония автора в рассказах «босаяцкого» цикла. Челкаш и Гаврила как два нравственных полюса «низовой» жизни России. Повесть «*Фома Гордеев*».

Протест героя-одиночки против «бескрылого» существования, «пустыря в душе». Противопоставление могучей красоты Волги алчной идеологии маякиных. Призыв к раскрепощению человеческой души как главная черта горьковского «нового реализма».

#### **Пьеса «На дне».**

Философско-этическая проблематика пьесы о людях «дна». Спор героев о правде и мечте как образно-тематический стержень пьесы. Принцип многоголосия в разрешении основного конфликта драмы. Сложность и неоднозначность авторской позиции.

#### **А.И. Куприн (2 ч.)**

Повести «*Олеся*», «*Поединок*».

Внутренняя цельность и красота «природного» человека в повести «Олеся». Любовная драма героини, ее духовное превосходство над «образованным» рассказчиком. Мастерство Куприна в изображении природы. Этнографический колорит повести.

Мир армейских отношений как отражение духовного кризиса общества («Поединок»). Трагизм нравственного противостояния героя и среды. Развенчание «правды» Назанского и Шурочки Ивановой. Символичность названия повести.

Рассказ «*Гранатовый браслет*». Нравственно-философский смысл истории о «невозможной» любви. Своеобразие «музыкальной» организации повествования. Роль детали в психологической обрисовке характеров и ситуаций.

#### **Л.Н. Андреев (2 ч.)**

Рассказы «*Иуда Искариот*», «*Жизнь Василия Фивейского*».

«Бездны» человеческой души как главный объект изображения в творчестве Л.Н. Андреева. Переосмысление евангельских сюжетов в философской прозе писателя. Устремленность героев Л.Н. Андреева к вечным вопросам человеческого бытия. Своеобразие андреевского стиля, выразительность и экспрессивность художественной детали.

#### **«Серебряный век» русской поэзии» (1 ч.)**

Истоки, сущность и хронологические границы «русского культурного ренессанса». Художественные открытия поэтов «нового времени»: поиски новых форм, способов лирического самовыражения, утверждение особого статуса художника в обществе. Основные направления в русской поэзии начала XX века (символизм, акмеизм, футуризм).

#### **Символизм и русские поэты-символисты (3 ч.)**

Предсимволистские тенденции в русской поэзии (творчество С. Надсона, К. Фофанова, К. Случевского и др.). Манифесты, поэтические самоопределения, творческие дебюты поэтов-символистов. Образный мир символизма, принципы символизации, приемы художественной выразительности. Старшее поколение символистов (Д. Мережковский, З. Гиппиус, В. Брюсов, К. Бальмонт и др.) и младосимволисты (А. Блок, А. Белый, С. Соловьев, Вяч. Иванов и др.).

#### **В.Я. Брюсов**

Стихотворения «*Каменищик*», «*Дедал и Икар*», «*Юному поэту*», «*Кинжал*», «*Грядущие гунны*» и др. по выбору.

В.Я. Брюсов как идеолог русского символизма. Стилистическая строгость, образно-тематическое единство лирики В.Я. Брюсова. Феномен «обрусения» античных мифов в художественной системе поэта. Отражение в творчестве художника «разрушительной свободы» революции.

#### **К.Д. Бальмонт**

Стихотворения *«Я мечтою ловил уходящие тени...»*, *«Челн томленья»*, *«Придорожные травы»*, *«Сонеты солнца»* и др. по выбору.

«Солнечность» и «моцартианство» поэзии Бальмонта, ее созвучность романтическим настроениям эпохи. Благозвучие, музыкальность, богатство цветовой гаммы в лирике поэта. Звучащий русский язык как «главный герой» стихотворений К.Д. Бальмонта. И.Ф. Анненский Стихотворения *«Среди миров»*, *«Маки»*, *«Старая шарманка»*, *«Смычок и струны»*, *«Стальная цикада»*, *«Старые эстонки»* и др. по выбору.

Поэзия И.Ф. Анненского как необходимое звено между символизмом и акмеизмом. Внутренний драматизм и исповедальность лирики И.Ф. Анненского. Жанр «трилистника» в художественной системе поэта. Глубина лирического самоанализа и чуткость к «шуму повседневности» в поэзии И.Ф. Анненского.

#### **А.А. Блок (7 ч.)**

Стихотворения *«Ночь, улица, фонарь, аптека...»*, *«Вресторане»*, *«Вхожу я в темные храмы...»*, *«Незнакомка»*, *«О доблестях, о подвигах, о славе...»*, *«На железной дороге»*, *«О, я хочу безумно жить...»*, *«Россия»*, *«На поле Куликовом»*, *«Скифы»* и др. по выбору.

Романтический образ «влюбленной души» в «Стихах о Прекрасной Даме». Столкновение идеальных верований художника со «страшным миром» в процессе «вочеловечения» поэтического дара. Стихи поэта о России как трагическое предупреждение об эпохе «неслыханных перемен». Особенности образного языка Блока, роль символов в передаче авторского мироощущения.

Поэма *«Двенадцать»*.

Образ «мирового пожара в крови» как отражение «музыки стихий» в поэме. Фигуры апостолов новой жизни и различные трактовки числовой символики поэмы. Образ Христа и христианские мотивы в произведении. Споры по поводу финала «Двенадцати».

#### **Преодолевшие символизм (3 ч.)**

Истоки и последствия кризиса символизма в 1910-е годы. Манифесты акмеизма и футуризма. Эгофутуризм (И. Северянин) и кубофутуризм (группа «будетлян»). Творчество В. Хлебникова и его «программное» значение для поэтов-кубофутуристов. Вклад Н. Клюева и «новокрестьянских поэтов» в образно-стилистическое богатство русской поэзии XX века. Взаимовлияние символизма и реализма.

#### **Н.С. Гумилев (2 ч.)**

Стихотворения *«Слово»*, *«Жираф»*, *«Кенгуру»*, *«Волшебная скрипка»*, *«Заблудившийся трамвай»*, *«Шестое чувство»* и др. по выбору.

Герой-маска в ранней поэзии Н.С. Гумилева. «Муза дальних странствий» как поэтическая эмблема гумилевского неоромантизма. Экзотический колорит «лирического эпоса» Н.С. Гумилева. Тема истории и судьбы, творчества и творца в поздней лирике поэта.

#### **А.А. Ахматова (4 ч.)**

Стихотворения *«Мне голос был... Он звал утешно...»*, *«Песня последней встречи»*, *«Мне ни к чему одические рати...»*, *«Сжала руки под темной вуалью...»*, *«Я научилась просто, мудро жить...»*, *«Молитва»*, *«Когда в тоске самоубийства...»*, *«Высокомерьем дух твой помрачен...»*, *«Мужество»*, *«Родная земля»* и др. по выбору.

Психологическая глубина и яркость любовной лирики А.А. Ахматовой. Тема творчества и размышления о месте художника в «большой» истории. Раздумья о судьбах России в исповедальной лирике А.А. Ахматовой. Гражданский пафос стихотворений военного времени. Поэма *«Реквием»*.

Монументальность, трагическая мощь ахматовского «Реквиема». Единство «личной» темы и образа страдающего народа. Библейские мотивы и их идейно-образная функция в поэме. Тема исторической памяти и образ «бесслезного» памятника в финале поэмы.

### **М.И. Цветаева (3 ч.)**

Стихотворения «*Попытка ревности*», «*Моим стихам, написанным так рано...*», «*Кто создан из камня, кто создан из глины...*», «*Мне нравится, что Вы больны не мной...*», «*Молитва*», «*Тоска по родине! Давно...*», «*Куст*», «*Рассвет на рельсах*», «*Роландов Рог*», «*Стихи к Блоку*» («*Имя твое — птица в руке...*») и др. по выбору.

Уникальность поэтического голоса М. Цветаевой, ее поэтического темперамента. Поэзия М. Цветаевой как лирический дневник эпохи. Исповедальность, внутренняя самоотдача, максимальное напряжение духовных сил как отличительные черты цветаевской лирики. Тема Родины, «собрание» России в произведениях разных лет. Поэт и мир в творческой концепции Цветаевой, образно-стилистическое своеобразие ее поэзии.

### **А.Аверченко и группа журнала «Сатирикон» (1 ч.)**

Развитие традиций отечественной сатиры в творчестве А. Аверченко, Н. Тэффи, Саши Черного, Дон Аминадо. Темы и мотивы сатирической новеллистики А. Аверченко дореволюционного и эмигрантского периода («*Дюжина ножей в спину революции*»). Мастерство писателя в выборе приемов комического.

### **Октябрьская революция и литературный процесс 20-х годов (2 ч.)**

Октябрьская революция в восприятии художников различных направлений. Литература и публицистика послереволюционных лет как живой документ эпохи («Апокалипсис нашего времени» В.В. Розанова, «Окаянные дни» И.А. Бунина, «Несвоевременные мысли» М. Горького, «Молитва о России» И. Эренбурга, «Плачи» А.М. Ремизова, «Голый год» Б. Пильняка и др.). *Литературные группировки*, возникшие после Октября 1917 года (Пролеткульт, «Кузница», ЛЕФ, конструктивизм, имажинизм, «Перевал», «Серapiоновы братья» и др.).

*Возникновение «гнездрассеяния»* эмигрантской части «расколотой лиры» (отъезд за границу И. Бунина, И. Шмелева, А. Ремизова, Г. Иванова, Б. Зайцева, М. Цветаевой, А. Аверченко и др.).

*Тема Родины и революции* в произведениях писателей «новой волны» («Чапаев» Д. Фурманова, «Разгром» А.Фадеева, «Конармия» И.Бабеля, «Донские рассказы» М.Шолохова, «Сорок первый» Б. Лавренева и др.).

*Развитие жанра антиутопии* в романах Е. Замятина «Мы» и А. Платонова «Чевенгур». Развенчание идеи «социального рая на земле», утверждение ценности человеческой «единицы». *Юмористическая проза 20-х годов*. Стилистическая яркость и сатирическая заостренность новеллистического сказа М. Зощенко (рассказы 20-х гг.). Сатира с философским подтекстом в романах И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев» и «Золотой теленок».

### **В.В. Маяковский (6 ч.)**

Стихотворения «*А вы могли бы?...*», «*Ночь*», «*Нате!*», «*Послушайте!*», «*Скрипка и немножко нервно...*», «*О дряни*», «*Прозаседавшиеся*», «*Разговор с фининспектором*», «*Лиличка*», «*Юбилейное*» и др. по выбору.

Тема поэта и толпы в ранней лирике В.В. Маяковского. Город как «цивилизация одиночества» в лирике поэта. Тема «художник и революция», ее образное воплощение в лирике поэта. Отражение «гримас» нового быта в сатирических произведениях. Специфика традиционной темы поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского. Новаторство поэта в области художественной формы.

Поэмы «*Облако в штанах*», «*Про это*», «*Во весь голос*» (вступление).

Бунтарский пафос «Облака в штанах»: четыре «долой!» как сюжетно-композиционная основа поэмы. Соединение любовной темы с социально-философской проблематикой эпохи.

Влюбленный поэт в «безлюбом» мире, несовместимость понятий «любовь» и «быт» («Про это»). Поэма «Во весь голос» как попытка диалога с потомками, лирическая исповедь поэта-гражданина.

#### **С.А. Есенин (6 ч.)**

Стихотворения *«Той ты, Русь, моя родная!...», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Спит ковыль...», «Чую радуницу божью...», «Над темной прядью перелесиц...», «В том краю, где желтая крапива...», «Собаке Качалова», «Шаганэ ты моя, Ша ганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь советская» и др. по выбору.*

Природа родного края и образ Руси в лирике С.А. Есенина. Религиозные мотивы в ранней лирике поэта. Трагическое противостояние города и деревни в лирике 20-х годов. Любовная тема в поэзии С.А. Есенина. Богатство поэтической речи, народно-песенное начало, философичность как основные черты есенинской поэтики.

Поэмы *«Пугачев», «Анна Онегина».*

Поэзия «русского бунта» и драма мятежной души в драматической поэме «Пугачев». Созвучность проблематики поэмы революционной эпохе.

Соотношение лирического и эпического начала в поэме «Анна Снегина», ее нравственно-философская проблематика. Мотив сбережения молодости и души как главная тема «позднего» С.А. Есенина.

#### **Литературный процесс 30-х — начала 40-х г. (1 ч.)**

Духовная атмосфера десятилетия и ее отражение в литературе и искусстве. Сложное единство оптимизма и горечи, идеализма и страха, возвышения человека труда и бюрократизации власти.

*Рождение новой песенно-лирической ситуации.* Героини стихотворений П. Васильева и М. Исаковского (символический образ России — Родины). Лирика Б. Корнилова, Дм.Кедрина, М. Светлова, А. Жарова и др.

*Литература на стройке:* произведения 30-х годов о людях труда («Энергия» Ф. Гладкова, «Соть» Л. Леонова, «Гидроцентральный» М. Шагинян, «Время, вперед!» В. Катаева, «Люди из захолустья» А. Малышкина и др.).

Человеческий и творческий подвиг Н. Островского. Уникальность и полемическая заостренность образа Павла Корчагина в романе «Как закалялась сталь».

*Тема коллективизации в литературе.* Трагическая судьба Н. Клюева и поэтов «крестьянской купницы». Поэма А. Твардовского «Страна Муравия» и роман М. Шолохова «Поднятая целина».

Первый съезд Союза писателей СССР и его общественно-историческое значение.

*Эмигрантская «ветвь» русской литературы в 30-е годы.* Ностальгический реализм И. Бунина, Б. Зайцева, И. Шмелева. «Парижская нота» русской поэзии 30-х годов. Лирика Г. Иванова, Б. Поплавского, Н. Оцупа, Д. Кнута, Л. Червинской и др.

#### **О.Э.Мандельштам (1 ч.)**

Стихотворения: «Заснула чернь», «Эпиграмма». Истоки поэтического творчества. Близость к акмеизму. Историческая тема в лирике Мандельштама.

#### **А.Н. Толстой (1 ч.)**

Рассказ *«Лень Петра»*, роман *«Петр Первый».*

Попытки художественно осмыслить личность царя-реформатора в ранней прозе А. Толстого («День Петра»). Углубление образа Петра в «романном» освоении темы. Основные этапы становления исторической личности, черты национального характера в образе Петра. Образы сподвижников царя и противников петровских преобразований. Проблемы народа и власти, личности и истории в художественной концепции автора. Жанровое, композиционное и стилистико-языковое своеобразие романа.

#### **М.А. Шолохов (6 ч.)**

Роман-эпопея *«Тихий Дон».*

Историческая широта и масштабность шолоховского эпоса. «Донские рассказы» как пролог «Тихого Дона». Картины жизни донского казачества в романе. Изображение революции и Гражданской войны как общенародной трагедии. Идея Дома и святости семейного очага в романе. Роль и значение женских образов в художественной системе романа. Сложность, противоречивость пути «казацкого Гамлета» Григория Мелехова, отражение в нем традиций народного правдоискательства. Художественно-стилистическое своеобразие «Тихого Дона». Исторически-конкретное и вневременное в проблематике шолоховского романа-эпопеи.

#### **Э.Хемингуэй (1 ч.)**

Жизнь и творчество. Повесть «Старик и море». Проблематика повести. Образ рыбака Сантьяго. Роль художественной детали реалистической символики в повести.

#### **М.А. Булгаков (7 ч.)**

Романы *«Белая гвардия»*, *«Мастер и Маргарита»* — по выбору. Многослойность исторического пространства в «Белой гвардии». Проблема нравственного самоопределения личности в эпоху смуты. Дом Турбиных как островок любви и добра в бурном море Истории. Сатирическое изображение политических временщиков, приспособленцев, обывателей (гетман, Тальберг, Лисович). Трагедия русской интеллигенции как основной пафос романа.

«Мастер и Маргарита» как «роман-лабиринт» со сложной философской проблематикой. Взаимодействие трех повествовательных пластов в образно-композиционной системе романа. Нравственно-философское звучание «ершалаимских» глав. Сатирическая «дьяволиада» М.А. Булгакова в романе. Неразрывность связи любви и творчества в проблематике «Мастера и Маргариты». Путь Ивана Бездомного в обретении Родины.

#### **Б.Л. Пастернак (3 ч.)**

Стихотворения *«Февраль. Достать чернил и плакать!..»*, *«Снег идет»*, *«Плачущий сад»*, *«В больнице»*, *«Зимняя ночь»*, *«Гамлет»*, *«Во всем мне хочется дойти до самой сути...»*, *«Определение поэзии»*, *«Гефсиманский сад»* и др. по выбору.

Единство человеческой души и стихии мира в лирике Б.Л. Пастернака. Неразрывность связи человека и природы, их взаимотворчество. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции Б.Л. Пастернака. Трагизм гамлетовского противостояния художника и эпохи в позднем творчестве поэта. Метафорическое богатство и образная яркость лирики Б.Л. Пастернака.

Роман *«Доктор Живаго»*.

Черты нового лирико-религиозного повествования в романе Б.Л. Пастернака. Фигура Юрия Живаго и проблема интеллигенции и революции в романе. Нравственные искания героя, его отношение к революционной доктрине «переделки жизни». «Стихотворения Юрия Живаго» как финальный лирический аккорд повествования.

#### **А.П. Платонов (2 ч.)**

Рассказы *«Возвращение»*, *«Июльская гроза»*, *«Фро»*, повести *«Сокровенный человек»*, *«Котлован»* — по выбору.

Оригинальность, самобытность художественного мира А.П. Платонова. Тип платоновского героя — мечтателя, романтика, правдоискателя. «Детскость» стиля и языка писателя, тема детства в прозе А.П. Платонова. Соотношение «задумчивого» авторского героя с революционной доктриной «всеобщего счастья». Смысл трагического финала повести «Котлован», философская многозначность ее названия. Роль «ключевых» слов-понятий в художественной системе писателя.

#### **В.В. Набоков (1 ч.)**

Роман *«Машенька»*.

Драматизм эмигрантского небытия героев «Машеньки». Образ Ганина и тип «героя компромисса». Своеобразие сю-жетно-временной организации повествования. Черты чеховских «недотеп» в обывателях пансиона фрау Дорн. Словесная пластика Набокова в

раскрытии внутренней жизни героев и описании «вещного» быта. Горько-ироническое звучание финала романа.

### **Литература периода Великой Отечественной войны (2 ч.)**

Отражение летописи военных лет в произведениях русских писателей. *Публицистика времен войны* (А. Толстой, И. Эренбург, Л. Леонов, О. Берггольц, Ю. Гроссман и др.).

*Лирика военных лет*. Песенная поэзия В. Лебедева-Кумача, М. Исаковского, Л. Ошанина, Е. Долматовского, А. Суркова, А. Фатьянова.

*Жанр поэмы в литературной летописи войны* («Зоя» М. Алигер, «Сын» П. Антокольского, «Двадцать восемь» М. Светлова и др.). Поэма А. Твардовского «Василий Теркин» как вершинное произведение времен войны. Прославление подвига народа и русского солдата в «Книге про бойца».

*Проза о войне*. «Дни и ночи» К. Симонова, «Звезда» Э. Казакевича, «Спутники» В. Пановой, «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого, «В окопах Сталинграда» В. Некрасова и др.

#### **А.Т. Твардовский (1 ч.)**

Стихотворения «*Вся суть в одном-единственном завете...*», «*О сущем*», «*Дробится рваный цоколь монумента...*», «*Я знаю, никакой моей вины...*», «*Памяти матери*», «*Я сам дознаюсь, доищусь...*», «*В чем хочешь человечество вини...*» и др. по выбору.

Доверительность и теплота лирической интонации А. Твардовского. Любовь к «правде сущей» как основной мотив «лирического эпоса» художника. Память войны, тема нравственных испытаний на дорогах истории в произведениях разных лет. Философская проблематика поздней лирики поэта.

Поэма «*По праву памяти*».

«По праву памяти» как поэма-исповедь, поэма-завещание. Тема прошлого, настоящего и будущего в свете исторической памяти, уроков пережитого. Гражданственность и нравственная высота позиции автора.

### **Литературный процесс 50—80-х годов (3 ч.)**

*Осмысление Великой Победы 1945 года* в 40—50-е годы XX века. Поэзия Ю. Друниной, М. Дудина, М. Луконина, С. Орлова, А. Межирова.

*Проза советских писателей*, выходящая за рамки нормативов социалистического реализма (повести К. Паустовского, роман Л. Леонова «Русский лес», очерки «Районные будни» В. Овечкина и др.).

«*Оттепель*» 1953—1964 годов — рождение нового типа литературного движения. Новый характер взаимосвязей писателя и общества в произведениях В. Дудинцева, В. Тендрякова, В. Розова, В. Аксенова, А. Солженицына и др.

Поэтическая «оттепель»: «громкая» (эстрадная) и «тихая» лирика. Своеобразие поэзии Е. Евтушенко, Р. Рождественского, А. Вознесенского, Б. Ахмадулиной, Н. Рубцова, Ю. Кузнецова и др.

«*Окопный реализм*» писателей-фронтовиков 60—70-х годов. Проза Ю. Бондарева, К. Воробьева, А. Ананьева, В. Кондратьева, Б. Васильева, Е. Носова, В. Астафьева.

«*Деревенская проза*» 50—80-х годов. Произведения С. Залыгина, Б. Можая, В. Солоухина, Ю. Казакова, В. Белова и Лр. Рождение мифо-фольклорного реализма (повести В. Распутина «Последний срок», «Прощание с Матёрой» и др.). Нравственно-философская проблематика пьес А. Вампилова, прозы В. Астафьева, Ю. Трифонова, В. Маканина, Ю. Домбровского, В. Крупина.

*Историческая романистика* 60—80-х годов. Романы В. Пикуля, Д. Балашова, В. Чивилихина. «Лагерная» тема в произведениях В. Шаламова, Е. Гинзбург, О. Волкова, А. Жигулина.

*Авторская песня как песенный монотеатр* 70—80-х годов. Поэзия Ю. Визбора, А. Галича, Б. Окуджавы, В. Высоцкого, А. Башлачева.

#### **Н.А. Заболоцкий (1 ч.)**

Стихотворения *«Гроза идет»*, *«Можжевельный куст»*, *«Не позволяй душе лениться...»*, *«Лебедь в зоопарке»*, *«Я воспитан природой суровой...»* и др. по выбору.

Н. Заболоцкий и поэзия обэреутов. Вечные вопросы о сущности красоты и единства природы и человека в лирике поэта. Жанр совета, размышления-предписания в художественной концепции Н. Заболоцкого. Интонационно-ритмическое и образное своеобразие лирики Заболоцкого.

#### **В.М. Шукшин (3 ч.)**

Рассказы *«Одни»*, *«Чудик»*, *«Миль пардон, мадам»*, *«Срезал»*.

Колоритность и яркость шукшинских героев-«чудиков». Народ и «публика» как два нравственно-общественных полюса в прозе В. Шукшина. Сочетание внешней занимательности сюжета

и глубины психологического анализа в рассказах писателя. Тема города и деревни, точность бытописания в шукшинской прозе.

#### **Н.М. Рубцов (1 ч.)**

Стихотворения: *«Русский огонек»*, *«Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...»*. *«В горнице»* и др. диалог поэта с Россией. Прошлое и настоящее через призму вечного. духотворенная красота природы в лирике.

#### **Литература народов России (1 ч.)**

**Расул Гамзатов.** Жизнь и творчество. Стихотворения: *«Журавли»*, *«В горах джигиты ссорились, бывало»* и др. Тема Родины в лирике Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в творчестве Гамзатова.

#### **В.П. Астафьев (2 ч.)**

Роман *«Печальный детектив»*, повесть *«Царь-рыба»* и др. Натурфилософия В.Астафьева. Повесть *«Царь-рыба»*. Человек и природа: единство и противостояние. Проблема утраты человеческого в человеке.

#### **В.Г. Распутин (2 ч.)**

Повести: *«Последний срок»*, *«Живи и помни»*. Философское осмысление социальных проблем современности. Особенности психологического анализа в «катастрофическом» пространстве В.Распутина.

#### **А.И. Солженицын (3 ч.)**

Повесть *«Один день Ивана Денисовича»*.

Отражение «лагерных университетов» писателя в повести *«Один день Ивана Денисовича»*. *«Лagerь с точки зрения мужика, очень народная вещь»* (А.Твардовский). Яркость и точность авторского бытописания, многообразие человеческих типов в повести. Детскость души Ивана Денисовича, черты праведничества в характере героя. Смещение языковых пластов в стилистике повести.

Продолжение темы народного праведничества в рассказе *«Матренин двор»*. Черты «нутряной» России в облике Матрены. Противопоставление исконной Руси России чиновной, официозной. Символичность финала рассказа и его названия.

#### **Новейшая русская проза и поэзия 80 — 90-х годов (3 ч.)**

Внутренняя противоречивость и драматизм современной культурно-исторической ситуации (экспансия массовой и элитарной литературы, смена нравственных критериев и т.п.). *Проза с реалистической доминантой*. Глубокий психологизм, интерес к человеческой душе в ее лучших проявлениях в прозе Б. Екимова, Е. Носова, Ю. Бондарева, П. Проскурина, Ю. Полякова и др. Новейшая проза Л. Петрушевской, С. Каледина, В. Аксенова, А. Проханова. *«Людочка»* В. Астафьева и *«Нежданно-негаданно»* В. Распутина как рассказы-предостережения, «пробы» из мутного потока времени. «Болевые точки» современной жизни в прозе В. Маканина, Л. Улицкой, Т. Толстой, В. Токаревой и др. Противоречивость, многосоставность романа В. Астафьева *«Прокляты и убиты»*.

*Эволюция прозы и поэзии с модернистской и постмодернистской доминантой.* Многообразие течений и школ «новой» словесности («другая литература», «андеграунд», «артистическая проза», «соц-арт», «новая волна» и т.п.).

Поэма в прозе «Москва—Петушки» В.Ерофеева как воссоздание «новой реальности», выпадение из исторического времени. «Виртуальность» и «фантазийность» прозы В. Пелевина, ее «игровой» характер.

*Ироническая поэзия 80—90-х годов.* И. Губерман, Д. Пригов, Т. Кибиров и др.

*Поэзия и судьба И. Бродского.* Воссоздание «громкого мира зрения» в творчестве поэта, соотношение опыта реальной жизни с культурой разных эпох.

#### **А.В.Вампилов (1ч.)**

Жизнь и творчество. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия. Гоголевские традиции в драматургии Вампилова.

#### **Современная литературная ситуация: реальность и перспективы (1ч.)**

##### **Иностранный язык (английский) (102 ч.)**

Целью обучения английскому языку на уровне среднего общего образования является **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно – познавательной:

- **речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- **языковая компетенция**- овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- **социокультурная компетенция**- приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/ страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умений представлять свою страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- **компенсаторная компетенция**- развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- **учебно- познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации ; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

#### **11 класс (102 ч.)**

##### **УМК «Счастливый английский».**

##### **Unit 1. 23 часа.**

##### **Система образования в Англии и России.**

Раздел содержит следующие темы:

- Система выпускных школьных экзаменов в Англии, США, России.
- Университеты Англии и России.
- Вступительные экзамены.
- Рубрика «Examknow- how»: рекомендации, упражнения и задания по написанию писем личного и официального характера и образцы их выполнения.

##### **Unit 2. 25 часов.**

### **Обучение в Английских университетах.**

Раздел содержит следующие темы:

- Какой информацией надо обладать иностранному студенту, чтобы поступить в английский университет.
- Как воспользоваться информацией из Интернета.
- Условия жизни и быта на кампусе и вне его.
- Взаимоотношение со сверстниками.
- Рубрика «Examknow-how»: рекомендации, упражнения, задания и образцы выполнения к разделу «Аудирование».

### **Unit 3. 28 часов.**

#### **Глобализация. Экологические катастрофы в мире.**

Раздел содержит следующие темы:

- Поездка в Кентербери: осмотр достопримечательностей, посещение кафе и ресторанов.
- Глобализация-плюсы и минусы. Живем ли мы уже в «глобальной деревне»?
- Возрождение фермерских рынков в Англии.
- Экологические катастрофы и их влияние на ситуацию в мире.
- Рубрика «Examknow-how»: рекомендации, упражнения и задания по написанию эссе и образцы их выполнения.

### **Unit 4. 26 часов.**

#### **Как найти хорошую работу?**

Раздел содержит следующие темы:

- Какими качествами и образованием надо обладать, чтобы найти интересную работу после окончания школы?
- Как составлять резюме и вести себя на интервью?
- Как правильно писать деловые письма?
- Что главное в выборе профессии?
- Рубрика «Examknow-how»: рекомендации, упражнения и задания и образцы их выполнения к разделу «Чтение».

### **Математика (170 ч.)**

*Изучение математики на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:*

- **формирование представлений** о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
- **развитие** логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, а также последующего обучения в высшей школе;
- **овладение математическими знаниями и умениями**, необходимыми в повседневной жизни, для изучения школьных естественнонаучных дисциплин на базовом уровне, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- **воспитание** средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

### **11 класс (170 ч.)**

#### **Алгебра (102 ч.)**

#### **Повторение (5ч)**

Действительные числа. Числовые функции. Тригонометрические функции. Преобразования тригонометрических выражений.

#### **Степени и корни. Степенные функции (18ч)**

Корень степени  $n > 1$  и его свойства. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с действительным показателем. Свойства степени с действительным показателем.

Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Логарифм произведения, частного, степени; переход к новому основанию. Десятичный и натуральный логарифмы, число  $e$ .

Преобразования выражений, включающих арифметические операции, а также операции возведения в степень и логарифмирования.

#### **Показательная и логарифмическая функции (24ч)**

Показательная функция (экспонента), её свойства и график.

Логарифмическая функция, её свойства и график.

#### **Первообразная и интеграл (8 ч)**

Площадь криволинейной трапеции. Понятие об определенном интеграле. Первообразная. Первообразные элементарных функций. Правила вычисления первообразных. Формула Ньютона-Лейбница.

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком. Примеры применения интеграла в физике и геометрии.

#### **Элементы математической статистики, комбинаторики и теории вероятностей (14ч.)**

Табличное и графическое представление данных. Числовые характеристики рядов данных.

Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества.

Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений. Решение комбинаторных задач.

Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Элементарные и сложные события. Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события. Понятие о независимости событий.

Вероятность и статистическая частота наступления события

#### **Уравнения и неравенства. Системы уравнений и неравенств (21ч)**

##### **Повторение (12ч)**

Степенные функции. Показательная и логарифмическая функции. Первообразная и интеграл.

Элементы математической статистики, комбинаторики и теории вероятностей.

##### **Геометрия (68 ч.)**

##### **Векторы в пространстве (6 ч)**

Понятие вектора в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Компланарные векторы

*Основная цель:* закрепить известные учащимся из курса планиметрии сведения о векторах и действиях над ними, ввести понятие компланарных векторов в пространстве и рассмотреть вопрос о разложении любого вектора по трем данным некомпланарным векторам.

##### **Метод координат в пространстве. (13 ч)**

Координаты точки и координаты вектора. Скалярное произведение векторов. Уравнение плоскости. Движения. Преобразование подобия.

*Основная цель:* сформировать умение учащихся применять векторно-координатный метод к решению задач на вычисление углов между прямыми и плоскостями и расстояний между двумя точками, от точки до плоскости.

##### **Цилиндр, конус, шар (14 ч)**

Понятие цилиндра. Площадь поверхности цилиндра. Понятие конуса. Площадь поверхности конуса. Усеченный конус. Сфера и шар. Уравнение сферы. Взаимное расположение сферы и плоскости. Касательная плоскость к сфере. Площадь сферы.

*Основная цель:* дать учащимся систематические сведения об основных телах и поверхностях вращения – цилиндре, конусе, сфере, шаре.

##### **Объемы тел (15 ч)**

Объем прямоугольного параллелепипеда. Объемы прямой призмы и цилиндра. Объемы наклонной призмы, пирамиды и конуса. Объем шара и площадь сферы. Объемы шарового сегмента, шарового слоя и шарового сектора.

*Основная цель:* ввести понятие объема тела и вывести формулы для вычисления объемов основных многогранников и круглых тел, изученных в курсе геометрии.

### **Заключительное повторение (20ч).**

Повторение курса геометрии 10-11 класса.

### **Информатика и ИКТ (68 ч.)**

Изучение информатики и информационных технологий в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные и коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе при изучении других школьных дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

### **11 класс (68 ч.)**

#### **Технологии использования и разработки информационных систем (19 ч.)**

Назначение информационных систем. Классификация информационных систем. Гипертекст. Интернет как информационная система. Web-сайт. Геоинформационные системы (ГИС). Базы данных и СУБД. Запросы к базе данных

#### **Технологии информационного моделирования (28 ч.)**

Моделирование зависимостей; статистическое моделирование. Корреляционное моделирование. Оптимальное планирование

#### **Социальная информатика (13ч.)**

Информационное общество. Правовое регулирование в информационное среде. Проблема информационной безопасности

#### **Основы программирования (8 ч.)**

### **История (102 ч.)**

Изучение истории на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

· формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

#### 11 класс (102 ч.)

|                                                     |       |
|-----------------------------------------------------|-------|
| Россия и мир в начале XX века.                      | 11 ч. |
| Россия и мир между двумя мировыми войнами.          | 25 ч. |
| Человечество во Второй мировой войне.               | 12 ч. |
| Мировое развитие в первые послевоенные десятилетия. | 11 ч. |
| Россия и мир в 1960-1990-е годы.                    | 16 ч. |
| Россия и мир на современном этапе развития.         | 25 ч. |
| Итоговое повторение.                                | 2 ч.  |

#### Обществознание (34 ч.)

Изучение обществознания на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
- **воспитание** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- **освоение системы знаний** об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или самообразования;
- **овладение умениями** получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
- **формирование опыта** применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

#### 11 класс (34 ч.)

Введение. (1 ч.) Экономическая жизнь общества (13 ч.) Социальная сфера (8 ч.)  
Политическая жизнь общества (12 ч.)

#### Экономика (18 ч.)

Изучение экономики на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** гражданского образования, экономического образа мышления, потребности в получении экономических знаний и интереса к изучению экономических дисциплин, способности к личному самоопределению и самореализации;
- **воспитание** ответственности за экономические решения, уважения к труду и предпринимательской деятельности;

- **освоение** системы знаний об экономической деятельности и об экономике России для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования и для самообразования;
- **овладение** умениями получать и критически осмысливать экономическую информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; подходить к событиям общественной и политической жизни с экономической точки зрения;
- **освоение** способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в экономической жизни общества и государства;
- **формирование** опыта применения полученных знаний и умений для будущей работы в качестве наемного работника и эффективной самореализации в экономической сфере.

#### **11 класс (18 ч.)**

Социальные проблемы рынка труда -3ч. Экономические проблемы безработицы -2ч. Фирма. Её деятельность на рынке -3ч. Неравенство доходов и его последствия -2ч. Экономические задачи государства -2ч. Государственные финансы -2ч. Экономический рост -1ч. Организация международной торговли -1ч. Экономическое устройство России на рубеже веков -2ч.

#### **Право (17 ч.)**

Изучение права на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие личности**, направленное на формирование правосознания и правовой культуры, социально-правовой активности, внутренней убежденности в необходимости соблюдения норм права, на осознание себя полноправным членом общества, имеющим гарантированные законом права и свободы;
- **воспитание** гражданской ответственности и чувства собственного достоинства; дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым институтам, правопорядку;
- **освоение знаний** об основных принципах, нормах и институтах права, возможностях правовой системы России, необходимых для эффективного использования и защиты прав и исполнения обязанностей, правомерной реализации гражданской позиции;
- **овладение умениями**, необходимыми для применения освоенных знаний и способов деятельности с целью реализации и защиты прав законных интересов личности; содействия поддержанию правопорядка в обществе; решения практических задач в социально-правовой сфере, а также учебных задач в образовательном процессе;
- **формирование** способности и готовности к самостоятельному принятию правовых решений, сознательному и ответственному действию в сфере отношений, урегулированных правом.

#### **11 класс (17 ч.)**

Основные отрасли российского права -3ч. Гражданское право -2ч. Налоговое право -2ч. Семейное право – 2ч. Трудовое право -3ч. Административное право – 2ч. Уголовное право. Основы судопроизводства – 1ч. Правовая культура – 2ч.

#### **География (34 ч.)**

Изучение географии на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение системы географических знаний** о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектах глобальных проблем человечества и путях их решения; методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;

- **овладение умениями** сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;
- **воспитание** патриотизма, толерантности, уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде;
- **использование** в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации.
- **нахождения и применения** географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни; геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- **понимания** географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникации, простого общения.

#### **11 класс (34 ч.)**

**Регионы и страны мира (1ч)** Страноведение и характеристика стран. Региональное деление мира. Геополитика и политическая география. Международные организации.  
**Зарубежная Европа (7ч)** Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства зарубежной Европы. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран. Характеристика отдельных стран Европы.

Практическая работа №1 «Общая характеристика Зарубежной Европы»

Практическая работа №2 «Характеристика ЭГП по плану»

**Зарубежная Азия. Австралия (7ч)** Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства зарубежной Азии. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран. Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства Австралии и Океании. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран.

Практическая работа №3 «Характеристика населения региона по плану»

**Африка (3ч)** Африка «Визитная карточка» региона. Деление Африки на Субрегионы. ЮАР. Республика Кения – типичная развивающаяся страна Африки. Краткая историческая справка. Основные черты ее экономико-географического положения, государственного строя, природы, населения и хозяйства. Богатейший рекреационный потенциал и его использование.

**Северная Америка (8ч)** Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства Северной Америки. Региональные различия. Особенности географического положения, природно – ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран.

Практическая работа №4 «Составление сравнительной характеристики стран»

**Латинская Америка (2ч)** Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства Латинской Америки. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры,

современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран.

**Глобальные проблемы человечества (6 часов)** Демографическая политика, ее направленность и пути активизации. Глобальная демографическая ситуация и комплекс социально-экономических задач современности. Сущность продовольственной проблемы в современном мире и ее основные параметры: производство, спрос, распределение и потребление. Обеспечение продовольствием растущего населения Земли. Роль пахотных угодий, лугов. Мирового океана и искусственных продуктов в решении продовольственной проблемы.

Практическая работа №5 «Районы загрязнения окружающей среды»

### **Физика (85 ч.)**

Изучение физики на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях; величинах, характеризующих эти явления; законах, которым они подчиняются; методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира; знакомство с основами фундаментальных физических теорий: классической механики, молекулярно-кинетической теории, термодинамики, классической электродинамики, специальной теории относительности, элементов квантовой теории; строении и эволюции Вселенной;
- **овладение умениями** проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать измерительные приборы для изучения физических явлений; планировать и выполнять эксперименты, представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач; выдвигать гипотезы и строить модели, устанавливать границы их применимости;
- **применение знаний** для объяснения явлений природы, свойств вещества, принципов работы технических устройств, решения физических задач, самостоятельного приобретения и оценки достоверности информации физического содержания, использования современных информационных технологий для поиска, переработки и предъявления учебной и научно-популярной информации по физике;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения физических задач и самостоятельного приобретения новых знаний, выполнения экспериментальных исследований, подготовки докладов, рефератов и других творческих работ; самостоятельности в приобретении новых знаний с использованием информационных технологий;
- **воспитание** убежденности в возможности познания законов природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры; в необходимости обосновывать высказываемую позицию, уважительно относиться к мнению оппонента, сотрудничать в процессе совместного выполнения задач; готовности к морально-этической оценке использования научных достижений;
- **использование приобретенных знаний и умений** для решения практических, жизненных задач, рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества.

**11 класс (85 ч.)**

**Электродинамика (19 часов)**

**Магнитное поле (10ч).** Магнитное поле. Взаимодействие токов. Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Сила Ампера. Сила Лоренца. Магнитные свойства вещества.

**Электромагнитная индукция (9 ч.)** Электромагнитная индукция. Открытие электромагнитной индукции. Правило Ленца. Магнитный поток. Закон электромагнитной индукции. Вихревое, электрическое поле. Самоиндукция. Индуктивность. Энергия магнитного поля. Электромагнитное поле

Фронтальные лабораторные работы:

1. **Измерение магнитной индукции**
2. **«Изучение явления электромагнитной индукции»**
3. **«Измерение показателя преломления стекла»**
4. **«Определение оптической силы и фокусного расстояния собирающей линзы»**
5. **«Измерение длины световой волны»**

**Демонстрации:**

Зависимость ЭДС индукции от скорости изменения магнитного потока. Свободные электромагнитные колебания. Осциллограмма переменного тока. Генератор переменного тока. Свойства ЭМВ. Интерференция света. Дифракция света. Получение спектра при помощи призмы. Получение спектра при помощи дифракционной решетки. Распространение, отражение и преломление света.

**Колебания и волны (23ч)**

**Механические колебания (12 ч)** Механические колебания. Свободные колебания.

Математический маятник. Гармонические колебания. Амплитуда, период, частота и фаза колебаний. Вынужденные колебания. Резонанс. Автоколебания. Свободные колебания в колебательном контуре. Период свободных электрических колебаний. Вынужденные колебания. Переменный электрический ток. Емкость и индуктивность в цепи переменного тока. Мощность в цепи переменного тока. Резонанс в электрической цепи. Автоколебания. Производство, передача и потребление электрической энергии. Генерирование электрической энергии. Трансформатор. Передача электрической энергии. Продольные и поперечные волны. Длина волны. Скорость распространения волны. Уравнение бегущей волны. Звуковые волны.

**Электромагнитные волны (11 ч).** Излучение электромагнитных волн. Свойства электромагнитных волн. Принципы радиосвязи. Телевидение.

**Оптика (19 ч)**

**Световые волны (15 ч).** Скорость света. Принцип Гюйгенса. Закон отражения света. Закон преломления света. Полное отражение. Линзы. Формула тонкой линзы. Получение изображения с помощью линзы. Дисперсия света. Интерференция света. Когерентность. Дифракция света. Дифракционная решетка. Поперечность световых волн. Поляризация света.

**Элементы теории относительности (4 ч).** Постулаты теории относительности.

Относительность одновременности. Относительность длины и временных интервалов.

Зависимость массы от скорости. Релятивистская динамика. Связь массы с энергией.

Фронтальные лабораторные работы

1. **Измерение показателя преломления стекла.**
2. **Определение спектральных границ чувствительности человеческого глаза**

**Квантовая физика (19 ч)**

**Световые кванты (6 ч).** Тепловое излучение. Постоянная Планка. Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Фотоны.

**Физика атомного ядра (13 ч).** Строение атома. Опыты Резерфорда. Квантовые постулаты Бора. Модель атома водорода Бора. Трудности теории Бора. Квантовая механика. Гипотеза де Бройля. Корпускулярно-волновой дуализм. Дифракция электронов. Лазеры. Методы регистрации элементарных частиц. Радиоактивные превращения. Законы радиоактивного распада. Протоно - нейтронная модель строения атомного ядра. Энергия связи нуклонов в ядре. Деление и синтез ядер. Ядерная энергетика.

### **Демонстрации:**

Линейчатые спектры излучения

Счетчик ионизирующих частиц

### **Фронтальные лабораторные работы**

#### **1. Наблюдение линейчатых спектров**

#### **Элементы развития Вселенной (5 ч)**

Солнечная система. Звезды и источники их энергии. Галактика. Пространственные масштабы наблюдаемой Вселенной. Современные представления о происхождении и эволюции Солнца и звезд. Строение и эволюция Вселенной; Волновые явления. Распространение волн. Длина волны. Скорость волны. Уравнение бегущей волны Вывод и доказательство формул

#### **Химия (68 ч.)**

Изучение химии на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

**Целями изучения химии в средней школе являются:**

- **формирование** умения видеть и понимать ценность образования, значимость химического знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности; умение различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей, формулировать и обосновывать собственную позицию;
- **формирование** целостного представления о мире, представления о роли химии в создании современной естественно-научной картины мира, умения объяснять объекты и процессы окружающей действительности (природной, социальной, культурной, технической среды), используя для этого химические знания;
- **приобретение** опыта разнообразной деятельности, опыта познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетентностей), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности – навыков решения проблем, принятия решений, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, навыков измерений, сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.
- **освоение знаний** о химической составляющей естественнонаучной картины мира, важнейших химических понятий, законах и теориях;
- **овладение умениями** применять полученные знания для объяснения разнообразных химических явлений и свойств веществ, оценки роли химии в развитии современных технологий и получении новых материалов;
- **развитие** познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе самостоятельного приобретения химических знаний с использованием различных источников информации, в том числе компьютерных;
- **воспитание** убежденности в позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости химически грамотного отношения к своему здоровью и к окружающей среде;
- **применение полученных знаний и умений** для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

#### **11 класс (68 ч.)**

### **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ХИМИИ**

#### **Тема 1. Важнейшие химические понятия и законы (8 ч)**

Атом. Химический элемент. Изотопы. Простые и сложные вещества.

Закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях, закон постоянства состава. Вещества молекулярного и немолекулярного строения.

**Тема 2. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева на основе учения о строении атомов (10 ч)**

*Атомные орбитали, s-, p-, d- и f-электроны. Особенности размещения электронов по орбиталям в атомах малых и больших периодов. Связь периодического закона и периодической системы химических элементов с теорией строения атомов. Короткий и длинный варианты таблицы химических элементов. Положение в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева водорода, лантаноидов, актиноидов и искусственно полученных элементов.*

Валентность и валентные возможности атомов.

**Демонстрации.** ПСХЭ ДИМ, таблицы «Электронные оболочки атомов»

**Тема 3. Строение вещества (11 ч)**

**Химическая связь.** Ионная связь. Катионы и анионы. Ковалентная неполярная связь. Ковалентная полярная связь. Электроотрицательность. Степень окисления. Металлическая связь. Водородная связь. Пространственное строение молекул неорганических и органических веществ. Типы кристаллических решеток и свойства веществ. Причины многообразия веществ: изомерия, гомология, аллотропия, изотопия.

*Дисперсные системы.* Коллоидные растворы. Золи, гели.

**Демонстрации.** Модели ионных, атомных, молекулярных и металлических кристаллических решеток. Образцы пищевых, косметических, биологических и медицинских золь и гелей. Эффект Тиндаля. Модели молекул изомеров, гомологов.

**Тема 4. Химические реакции (13 ч)**

Классификация химических реакций в неорганической и органической химии.

Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. Катализ и катализаторы. Обратимость реакций. Химическое равновесие. Смещение равновесия под действием различных факторов. Принцип Ле Шателье. Производство серной кислоты контактным способом.

Электролитическая диссоциация. Сильные и слабые электролиты. Среда водных растворов: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель (рН) раствора.

Гидролиз органических и неорганических веществ

**Демонстрации.** Различные типы химических реакций, видеоопыты по органической химии, видеофильм «Основы молекулярно-кинетической теории».

**Лабораторные опыты.** Зависимость скорости реакции от концентрации, температуры, природы реагирующих веществ, Разложение пероксида водорода в присутствии катализатора. Определение среды раствора с помощью универсального индикатора.

**НЕОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ**

**Тема 5. Металлы (12 ч)**

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Общие свойства металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие способы получения металлов. Сплавы. Электролиз растворов и расплавов. Понятие о коррозии металлов. Способы защиты от коррозии.

Обзор металлов главных подгрупп (А-групп) периодической системы химических элементов.

Обзор металлов побочных подгрупп (Б-групп) периодической системы химических элементов (медь, цинк, железо). Оксиды и гидроксиды металлов.

**Демонстрации.** Ознакомление с образцами металлов и их соединений, сплавы, взаимодействие металлов с кислородом, кислотами, водой; доказательство амфотерности алюминия и его гидроксида, образцы меди, железа, хрома, их соединений; взаимодействие меди и железа с кислородом; взаимодействие меди и железа с кислотами (серная, соляная), получение гидроксида меди, хрома, оксида меди;

взаимодействие оксидов и гидроксидов металлов с кислотами; доказательство амфотерности соединений хрома (III).

**Расчетные задачи.** Расчеты по химическим уравнениям, связанные с массовой долей выхода продукта реакции от теоретически возможного.

#### **Тема 6. Неметаллы (14 ч)**

Обзор свойств неметаллов. Окислительно-восстановительные свойства типичных неметаллов. Оксиды неметаллов и кислородсодержащие кислоты. Водородные соединения неметаллов. Генетическая связь неорганических и органических веществ. Бытовая химическая грамотность

**Демонстрации.** Образцы неметаллов; модели кристаллических решеток, алмаза, графита, получение аммиака и хлороводорода, растворение их в воде, доказательство кислотно-основных свойств этих веществ. Сжигание угля и серы в кислороде, определение химических свойств продуктов сгорания, взаимодействие конц. серной, конц. и разбавленной азотной кислот с медью, видеофильм «Химия вокруг нас».

#### **Практикум.**

1. Решение экспериментальных задач по неорганической химии;
2. решение экспериментальных задач по органической химии;
3. получение, собирание и распознавание газов.

#### **Биология (68 ч.)**

Изучение биологии на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о биологических системах (клетка, организм, вид, экосистема); истории развития современных представлений о живой природе; выдающихся открытий в биологической науке; роли биологической науки в формировании современной естественнонаучной картины мира; методах научного познания;
- **овладение умениями** обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий; проводить наблюдения за экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений; находить и анализировать информацию о живых объектах;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе изучения выдающихся достижений биологии, вошедших в общечеловеческую культуру; сложных и противоречивых путей развития современных научных взглядов, идей, теорий, концепций, различных гипотез (о сущности и происхождении жизни, человека) в ходе работы с различными источниками информации;
- **воспитание** убежденности в возможности познания живой природы, необходимости бережного отношения к природной среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении биологических проблем;
- **использование** приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью; обоснования и соблюдения мер профилактики заболеваний, правил поведения в природе.

#### **11 класс (68 ч.)**

#### **Эволюционное учение (15ч)**

Сущность эволюционного подхода и его методологическое значение. Основные признаки биологической эволюции: адаптивность, поступательный характер, историчность. Основные проблемы и методы эволюционного учения, его синтетический характер.

Основные этапы развития эволюционных идей.

Значение данных других наук для доказательства эволюции органического мира. Комплексность методов изучения эволюционного процесса.

Вид. Критерии вида. Видообразование. Понятие микроэволюции. Популяционная структура вида. Популяция как элементарная эволюционная единица. Факторы эволюции и их характеристика.

Естественный отбор – движущая и направляющая сила эволюции. Предпосылки действия естественного отбора. Наследственная гетерогенность особей, биотический потенциал и борьба за существование. Формы борьбы за существование. Борьба за существование как основа естественного отбора. Механизм, объект и сфера действия отбора. Основные формы отбора. Роль естественного отбора в формировании новых свойств, признаков и новых видов.

Возникновение адаптаций и их относительный характер. Взаимоприспособленность видов как результат действия естественного отбора.

Значение знаний о микроэволюции для управления природными популяциями, решения проблем охраны природы и рационального природопользования.

Понятие о макроэволюции. Соотношение микро- и макроэволюции. Макроэволюция и филогенез. Главные направления эволюционного процесса.

**Демонстрация:** живых растений и животных, гербарных экземпляров, коллекций, показывающих индивидуальную изменчивость и разнообразие сортов культурных растений и пород домашних животных, а также результаты приспособленности организмов к среде обитания и результаты видообразования; примеров гомологичных и аналогичных органов, их строения и происхождения в процессе онтогенеза; схем, иллюстрирующих процессы видообразования и соотношение путей прогрессивной биологической эволюции.

#### **Основы селекции и биотехнологии (12 ч)**

Задачи и методы селекции. Генетика как научная основа селекции организмов. Исходный материал для селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах происхождения культурных растений. Порода, сорт, штамм. Селекция растений и животных. Искусственный отбор в селекции. Гибридизация как метод в селекции. Типы скрещиваний. Полиплоидия в селекции растений. Достижения современной селекции.

Микроорганизмы, грибы, прокариоты как объекты биотехнологии. Селекция микроорганизмов, её значение для микробиологической промышленности. Микробиологическое производство пищевых продуктов, витаминов, ферментов, лекарств и т. д. Проблемы и перспективы биотехнологии.

Генная и клеточная инженерия, её достижения и перспективы.

**Демонстрация:** живых растений, гербарных экземпляров, муляжей, таблиц, фотографий, иллюстрирующих результаты селекционной работы; портретов известных селекционеров; схем, иллюстрирующих методы получения новых сортов растений и пород животных; таблиц, схем микробиологического производства, продуктов микробиологического синтеза.

#### **Возникновение и развитие жизни на Земле (8 ч)**

Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Органический мир как результат эволюции. Краткая история развития органического мира. Основные ароморфозы в эволюции органического мира. Основные направления эволюции различных групп растений и животных.

Филогенетические связи в живой природе. Современные классификации живых организмов.

**Демонстрация:** окаменелостей, отпечатков растений и животных в древних породах; репродукций картин, отражающих флору и фауну различных эр и периодов.

#### **Антропогенез (7 ч)**

Место человека в системе органического мира.

Доказательства происхождения человека от животных. Движущие силы антропогенеза. Биологические и социальные факторы антропогенеза. Основные этапы эволюции человека. Прародина человечества. Расселение человека и расообразование. Популяционная структура

вида Homo sapiens. Адаптивные типы человека. Развитие материальной и духовной культуры, преобразование природы. Факторы эволюции современного человека. Влияние деятельности человека на биосферу.

**Демонстрация:** моделей скелетов человека и позвоночных животных; модели «Происхождение человека» и остатков материальной культуры.

### **Основы экологии (15 ч)**

Что изучает экология. Среда обитания организмов и её факторы. Местообитание и экологические ниши. Основные типы экологических взаимодействий. Конкурентные взаимодействия.

Основные экологические характеристики популяции Динамика популяции. Экологические сообщества Структура сообщества Взаимосвязь организмов в сообществах.

Пищевые цепи. Экологические пирамиды. Экологическая сукцессия.

Влияние загрязнений на живые организмы. Основы рационального природопользования.

### **Биосфера, ее состояние и эволюция (11 ч)**

Биосфера, её возникновение и основные этапы эволюции. Функции живого вещества. Биогeoхимический круговорот веществ и энергетические процессы в биосфере.

Учение В. И. Вернадского о биосфере. Место и роль человека в биосфере. Антропогенное воздействие на биосферу. Понятие о ноосфере. Ноосферное мышление. Международные и национальные программы оздоровления природной среды.

**Демонстрация:** таблиц, иллюстрирующих структуру биосферы; схем круговорота веществ и превращения энергии в биосфере; влияния хозяйственной деятельности человека на природу; модели-аппликации «Биосфера и человек»; карт заповедников нашей страны.

### **Астрономия (18 ч.)**

Изучение астрономии на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **осознание** принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формировании современной естественнонаучной картины мира;
- **приобретение** знаний о физической природе небесных тел и систем, строения и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
- **овладение** умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
- **использование** приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни;
- **формирование** научного мировоззрения, навыков использования естественнонаучных и особенно физико-математических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

### **11 класс (18 ч.)**

#### **Природа тел Солнечной системы (5 ч)**

Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение. Земля и Луна — двойная планета. Исследования Луны космическими аппаратами. Пилотируемые полеты на Луну. Планеты земной группы. Природа Меркурия, Венеры и Марса. Планеты-гиганты, их спутники кольца. Малые тела Солнечной системы: астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды. Метеоры, болиды и метеориты.

### **Демонстрации.**

глобус Луны; динамическая модель Солнечной системы; изображения межпланетных космических аппаратов; изображения объектов Солнечной системы; космические снимки малых тел Солнечной системы; космические снимки планет Солнечной системы; таблицы физических и орбитальных характеристик планет Солнечной системы; фотография поверхности Луны.

### **Солнце и звезды (7 ч)**

Излучение и температура Солнца. Состав и строение Солнца. Источник его энергии. Атмосфера Солнца. Солнечная активность и ее влияние на Землю. Звезды — далекие солнца. Годи́чный параллакс и расстояния до звезд. Светимость, спектр, цвет и температура различных классов звезд. Диаграмма «спектр—светимость». Массы и размеры звезд. Модели звезд. Переменные и нестационарные звезды. Цефеиды — маяки Вселенной. Эволюция звезд различной массы.

### **Демонстрации.**

диаграмма Герцшпрунга – Рассела; схема внутреннего строения звезд; схема внутреннего строения Солнца; схема эволюционных стадий развития звезд на диаграмме Герцшпрунга – Рассела; фотографии активных образований на Солнце, атмосферы и короны Солнца; фотоизображения взрывов новых и сверхновых звезд; фотоизображения Солнца и известных звезд.

### **Строение и эволюция Вселенной (4 ч)**

Наша Галактика. Ее размеры и структура. Два типа населения Галактики. Межзвездная среда: газ и пыль. Спиральные рукава. Ядро Галактики. Области звездообразования. Вращение Галактики. Проблема «скрытой» массы. Разнообразие мира галактик. Квазары. Скопления и сверхскопления галактик. Основы современной космологии. «Красное смещение» и закон Хаббла. Нестационарная Вселенная А. А. Фридмана. Большой взрыв. Реликтовое излучение. Ускорение расширения Вселенной. «Темная энергия» и антитяготение.

### **Демонстрации.**

изображения радиотелескопов и космических аппаратов, использованных для поиска жизни во Вселенной; схема строения Галактики; схемы моделей Вселенной; таблица - схема основных этапов развития Вселенной; фотографии звездных скоплений и туманностей; фотографии Млечного Пути; фотографии разных типов галактик.

### **Жизнь и разум во Вселенной (2 ч)**

Проблема существования жизни вне Земли. Условия, необходимые для развития жизни. Поиски жизни на планетах Солнечной системы. Сложные органические соединения в космосе. Современные возможности космонавтики радиоастрономии для связи с другими цивилизациями. Планетные системы у других звезд. Человечество заявляет о своем существовании.

### **Искусство (МХК) (34 ч.)**

Изучение мировой художественной культуры на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- **воспитание** художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- **освоение знаний** о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- **овладение умением** анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;

- **использование приобретенных знаний и умений** для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

**11 класс (34 ч.)**

## **I. Искусство Нового времени (21 ч)**

### **Искусство барокко**

Изменение мировосприятия в эпоху барокко.

#### **Архитектура барокко**

Характерные черты барочной архитектуры. Особенности восприятия произведений барочной архитектуры. Основные черты архитектуры барокко. Своеобразие и национальный колорит архитектуры западноевропейского барокко.

#### **Изобразительное искусство барокко**

Живопись барокко. Творчество Рубенса. Выразительность декоративной монументальной живописи. Главные темы и художественные принципы живописи барокко.

#### **Реалистические тенденции в живописи Голландии**

Творчество Рембрандта. Судьба художника, основные вехи его творческой биографии. Своеобразие художественной манеры.

#### **Музыкальное искусство барокко**

«Взволнованный стиль» барокко в итальянской опере.

Отражение в музыкальной культуре трагического мироощущения эпохи, внимание к миру чувств и эмоций человека. Мелодичное одноголосие, как основной принцип музыки барокко. Опера как ведущий жанр музыки барокко. Создание оперных школ в Италии. «Взволнованный стиль» опер К. Монтеверди (на примере известных произведений). Открытие первого в мире публичного оперного театра (Венеция). Барочный концерт А. Вивальди.

### **Искусство классицизма и рококо**

Эстетика классицизма. Обращение к классическому античному наследию и гуманистическим идеалам Возрождения.

#### **Классицизм в архитектуре Западной Европы**

«Сказочный сон» Версаля. Характерные черты архитектуры классицизма. Создание нового типа грандиозного дворцового ансамбля, строго подчиненного единому геометрическому плану. Версаль как зримое воплощение парадно-официальной архитектуры классицизма.

#### **Изобразительное искусство классицизма и рококо**

Никола Пуссен — художник классицизма. Творчество Пуссена — вершина классицизма в живописи.

#### **Композиторы Венской классической школы**

#### **Шедевры классицизма в архитектуре России**

«Строгий, стройный вид» Петербурга. Архитектурный облик Северной Пальмиры и его блистательные зодчие. Регулярность и классический ордер в архитектуре общественных зданий. Архитектурные ансамбли пригородов Петербурга.

#### **Искусство русского портрета**

Мастера живописного портрета. Интерес к личности, ее ценность и общественная значимость в творчестве русских портретистов. Разнообразие жанров портрета. Поэтичность и одухотворенность образов в творчестве Ф. С. Рокотова.

#### **Неоклассицизм и академизм в живописи**

Ж. Л. Давид — основоположник неоклассицизма. Античные традиции и революционные настроения в творчестве художника. Художественные принципы неоклассицизма. «Клятва Горациев».

#### **Живопись романтизма**

Эстетика романтизма. Неоднородность художественного направления, его отличительные особенности. Хронологические рамки европейского романтизма.

#### **Романтический идеал и его отражение в музыке**

Романтизм в западноевропейской музыке. Общность и различия музыки романтизма и классицизма. Выбор тематики, использование специфических средств ее выражения.

### **Зарождение русской классической музыкальной школы. М. И. Глинка**

Глинка — основоположник русской музыкальной классики. Судьба композитора, основные этапы его творческой биографии. Романсово-песенное творчество М. И. Глинки—жемчужины камерной вокальной классики. Фольклорные традиции в симфонической музыке (на примере известных сочинений).

### **Социальная тематика в западноевропейской живописи реализма**

Картины жизни в творчестве Г. Курбе. Новаторский характер творчества Курбе.

### **Русские художники-передвижники**

Общество передвижных выставок. «Бунт 14-ти» (организация, цели, программы и форма деятельности). Создание «Товарищества передвижных художественных выставок». Обращение к социальной тематике. Крестьянские и народные типы в произведениях И. Н. Крамского, Н. А. Ярошенко. Бытовой жанр в творчестве В. Г. Перова. Развитие жанра реалистического пейзажа (на примере творчества И. И. Шишкина и И.И. Левитана). Мастера исторической живописи: Н. Н. Ге, В. В. Верещагин, В. М. Васнецов.

### **Развитие русской музыки во второй половине XIX века**

Композиторы «Могучей кучки». М. А. Балакирев— организатор и идейный вдохновитель творческого союза композиторов. Богатырский размах и эпическое величие музыкальных произведений А. П. Бородина.(на примере оперы «Князь Игорь»). Творческое наследие М. П. Мусоргского.

## **II. Искусство конца XIX—XX века (13 ч)**

### **Импрессионизм и постимпрессионизм в живописи**

Художественные искания импрессионистов. «Салон Отверженных» — решительный вызов официально признанному искусству. Поиски новых путей в живописи. Подвижность и изменчивость мира как главный объект изображения. Мастерство в передаче света, цвета и тени (на примере известных картин художников-импрессионистов). Творческие поиски в области композиции (Э. Дега, Э. Мане, О. Ренуар).

### **Формирование стиля модерн в европейском искусстве**

Характерные особенности стиля. Создание новых художественных форм и образов, выработка единого интернационального стиля в искусстве.

### **Символ и миф в живописи и музыке**

Художественные принципы символизма. Непримируемый конфликт с искусством реализма и натурализма, общие черты с эстетикой романтизма.

### **Художественные течения модернизма в живописи**

Фовизм А.Матисса\*. Яркость цветов, упрощение формы, «чистота художественных средств» как исходная позиция фовизма. Особенности живописной манеры художника, задачи творчества. Противопоставление сил природы машинной цивилизации. Мир как образец гармонии и счастливого бытия человека (на примере известных произведений А. Матисса).

### **Русское изобразительное искусство XX века**

Художественные объединения начала века. Творческое кредо художников «Голубой розы», основная тематика их произведений. Творческое объединение «Бубновый валет» и его роль в художественной жизни России (на примере произведений отдельных мастеров).

Пор

### **Архитектура XX века**

Конструктивизм Ш. Э. Ле Корбюзье и В. Е. Татлина. Новые идеи и принципы архитектуры XX в. Ш. Э. Ле Корбюзье как создатель «всемирного стиля» в архитектуре XX в. Поиск простых форм и системы пропорций. Художественные принципы Ш. Э. Ле Корбюзье.

### **Театральное искусство XX века**

Режиссерский театр К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. Жизненный и творческий путь великих реформаторов русской театральной сцены. Понятие о «системе Станиславского».

### **Шедевры мирового кинематографа**

Мастера немого кино: С.М.Эйзенштейн и Ч.С.Чаплин. Рождение и первые шаги кинематографа. Картина С.М.Эйзенштейна «Броненосец «Потемкин»» как открытие отечественного кинематографа. Искусство монтажа — главное завоевание С. М. Эйзенштейна.

### **Музыкальное искусство России XX века**

Музыкальный мир С. С. Прокофьева. Творчество, ориентированное на широкие массы. Дух новаторства и художественное своеобразие творческого наследия композитора.

Оперная и балетная музыка С. С. Прокофьева (на примере известных сочинений). Музыка к кинофильмам.

### **Стилистическое многообразие западноевропейской музыки**

Искусство джаза и его истоки. Афроамериканские фольклорные истоки джаза. Спиритчуэл-с, блюзы и регтайм — основа джазовых композиций. Многообразие стилей и направлений джазового творчества. Выдающиеся джазовые исполнители.

### **Технология (34 ч.)**

Изучение технологии на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** знаний о составляющих технологической культуры, научной организации производства и труда, методах творческой деятельности, снижении негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии и построения профессиональной карьеры;
- **овладение** умениями рациональной организации трудовой деятельности, проектирования и изготовления лично или общественно значимых объектов труда с учетом эстетических и экологических требований; сопоставления профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;
- **развитие** технического мышления, пространственного воображения, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса в ходе проектирования материальных объектов или услуг; к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;
- **воспитание** ответственного отношения к труду и результатам труда; формирование представления о технологии как части общечеловеческой культуры, ее роли в общественном развитии;
- **подготовка** к самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг и готовности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

### **11 класс (34 ч.)**

**Технология проектирования и создания материальных объектов или услуг.**

### **Творческая проектная деятельность (16 ч.)**

Выбор направления сферы деятельности для выполнения проекта. Определение требований и ограничений к объекту проектирования. Выбор объекта проектирования.

Выбор наиболее удачного варианта проектируемого изделия с использованием метода ТРИЗ.

Выбор материала для изготовления проекта. Составляющие себестоимости продукции, накладные расходы, формулы себестоимости. Расчет себестоимости проектных работ.

Формула прибыли. Статьи расходов проекта. Цена проекта. Стандартизация при проектировании. Проектная документация: резюме по дизайну, проектная спецификация.

Использование компьютера для выполнения проектной документации. Проектная

документация: технический рисунок, чертеж, сборочный чертеж. Выполнение технических рисунков и рабочих чертежей проектируемого изделия. Технологический процесс изготовления нового изделия. Технологическая операция. Технологический переход. Содержание и составление технологической карты. Реализация технологического процесса изготовления деталей. Процесс сборки изделия из деталей. Соблюдение правил безопасной работы. Промежуточный контроль этапов изготовления. Понятие качества материального объекта, услуги, технического процесса. Критерии оценки результатов проектной деятельности. Проведение испытаний объекта. Самооценка проекта. Рецензирование. Критерии оценки выполненного проекта. Критерии оценки защиты проекта. Выбор формы презентации. Использование в презентации технических средств. Презентация проектов и результатов труда. Оценка проектов.

#### **Производство, труд и технологии (9 ч.)**

Виды деятельности человека. Профессиональная деятельность, ее цели, принципиальное отличие от трудовой деятельности. Человек как субъект профессиональной деятельности. Исторические предпосылки возникновения профессий. Разделение труда. Формы разделения труда. Специализация как форма общественного разделения труда и фактор развития производства. Понятие кооперации. Понятия специальности и перемены труда. Производство как преобразовательная деятельность. Составляющие производства. Средства производства: предметы труда, средства труда, (орудия производства). Технологический процесс. Продукты производственной (преобразовательной) деятельности: товар, услуги. Материальная и нематериальная сферы производства. Их состав, соотношение и взаимосвязи. Особенности развития сферы услуг. Формирование межотраслевых комплексов. Производственное предприятие. Производственное объединение. Научно – производственное объединение. Структура производственного предприятия. система нормирования труда, ее назначение. Виды норм труда. Организации. Устанавливающие и контролирующие нормы труда. Система оплаты труда. Тарифная система и ее элементы: тарифная ставка и тарифная сетка. Сдельная, повременная и договорная формы оплаты труда. Виды, примечание и способы расчета. Роль формы заработной платы в стимулировании труда. Понятие культуры труда. Составляющие культуры труда. Технологическая дисциплина. Умение организовывать свое рабочее место. Дизайн рабочей зоны и зоны отдыха. Научная организация труда. Обеспечение охраны и безопасности труда. Эффективность трудовой деятельности. Понятие «мораль» и «нравственность». Категории нравственности. Нормы морали. Этика как учение о законах нравственного поведения. Профессиональная этика и ее виды.

#### **Профессиональное самоопределение и карьера 9 ч.)**

Этапы и результаты профессионального становления личности. Выбор профессии. Профессиональная обученность. Профессиональная компетентность. Профессиональное мастерство. Понятия карьеры. Должностного роста, призвания. Факторы, влияющие на профессиональную подготовку и профессиональный успех. Планирование профессиональной карьеры. Рынок труда и профессий. Конъюнктура рынка труда и профессий. Спрос и предложения на различные виды профессионального труда. Способы изучения рынка труда и профессий. Средства получения информации о рынке труда и путях профессионального образования. Профконсультационная помощь: цели и задачи. Справочно-информационные, диагностические, медико-психологические, корректирующие, развивающие, формирующие центры профессиональной консультации. Методы и их работы. Общее и профессиональное образование. Виды и формы получения профессионального образования. Начальное, среднее и высшее профессиональное образование. Послевузовское профессиональное образование. Региональный рынок образовательных услуг. Методы поиска источников информации о рынке образовательных услуг.

#### **ОБЖ (34 ч.)**

Изучение основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; здоровье и здоровом образе жизни; государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;
- **воспитание** ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; патриотизма и долга по защите Отечества;
- **развитие** черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении здорового образа жизни;
- **овладение умениями** оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

#### **11 класс (34 ч.)**

##### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (13 ч)**

Здоровый образ жизни как основа личного здоровья и безопасной жизнедеятельности. Факторы, влияющие на укрепление здоровья. Факторы, разрушающие здоровье. Репродуктивное здоровье. Правила личной гигиены. Нравственность и здоровье. Болезни, передаваемые половым путем и их профилактика. Первая медицинская помощь при тепловых и солнечных ударах, поражениях электрическим током, переломах, кровотечениях; навыки проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.

##### **Основы военной службы (21ч)**

Защита Отечества- долг и обязанность граждан России. Основы законодательства РФ об обороне государства и воинской обязанности граждан.

Вооруженные Силы РФ – основа обороны государства. История создания Вооруженных Сил. Виды Вооруженных Сил. Рода войск.

Обязательная подготовка к военной службе. Требования к уровню образования призывников, их здоровью и физической подготовленности. Первоначальная постановка на воинский учет, медицинское освидетельствование. Призыв на военную службу.

Общие права и обязанности военнослужащих.

Порядок и особенности прохождения военной службы по призыву и контракту. Альтернативная гражданская служба.

Государственная и военная символика РФ, традиции и ритуалы Вооруженных Сил РФ. Военно - профессиональная ориентация, основные направления подготовки специалистов для службы в Вооруженных Силах РФ.

#### **Физическая культура (102 ч.)**

Изучение физической культуры на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- **воспитание** бережного отношения к собственному здоровью, потребности в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- **овладение** технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- **освоение** системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;

- **приобретение** компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

### **11 класс (102 ч.)**

#### **Гимнастика с основами акробатики - 19 часов**

*Организирующие команды и приемы:*

- построение и перестроение на месте;
- переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге; перестроения из колонны по одному в колонны по два, по четыре в движении.

*Акробатические упражнения и комбинации:*

Мальчики: из упора присев силой стойка на голове и руках; длинный кувырок вперед с трёх шагов разбега.

Акробатическая комбинация: Из упора присев - силой стойка на голове и руках - кувырок вперед со стойки - кувырок назад - длинный кувырок вперед - встать, руки в стороны.

Девочки: равновесие на одной; выпад вперед; кувырок вперед.

Акробатическая комбинация: : Равновесие на одной (ласточка) - два кувырка слитно - кувырок назад - мост из положения стоя или лёжа - поворот на 180 ° в упор присев - пережат назад - стойка на лопатках - переворот назад в полушпагат через плечо - упор присев - прыжок вверх с поворотом на 360 °

*Ритмическая гимнастика (девочки)*

- стилизованные общеразвивающие упражнения.

*Опорные прыжки:*

Мальчики: прыжок согнув ноги (козел в длину, высота 115 см).

Девочки: прыжок боком (конь в ширину, высота 110 см).

*Упражнения и комбинации на гимнастическом скамейке (девочки)*

- передвижения ходьбой, приставными шагами, повороты стоя на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, спрыгивание и соскок (вперед, прогнувшись); зачетная комбинация.

#### **Теннис (29 часов)**

- История развития настольного тенниса в мире и в нашей стране.

- введение в мир настольного тенниса.

**Основы техники и тактики игры.** Совершенствование подач различной длины, направлений. Поддача “двойника”, прием сложных подач атакующими ударами, “подставкой”, “подрезкой”. Организация этих атак посредством сложной подачи.

Практические занятия. Выполнение серийных ударов: удары “откатка” справа (слева) по диагонали и по прямой; удары “накат” справа (слева) по диагонали и по прямой, сочетание ударов “накат” справа и слева в левый угол стола, поддача справа и слева разученными ударами с завершением комбинации атакующими ударами “топ-спин” и “накат”.

Совершенствование техники и тактики игры по всему пройденному материалу. Повышение точности ударов и контрударов слева и справа, изменяя направление и длину полета мяча. Совершенствование и усложнение серии подач в сочетании с атакующими и защитными ударами. Углубленное изучение тактических комбинаций. Сочетание и чередование сильно подрезанных мячей с ударами “топ-спин”. Совершенствование завершающих ударов с укороченными заторможенными мячами. Тренировка различных финтов кистью рук. Совершенствование ударов по “свече”, “подрезкой” против “подставок” и “подрезок. Сложные передвижения на косые мячи, броски на отражение укороченных мячей после сильных ударов. Удары слева в броске по укороченному мячу. Отражение ударов “топ-спин”, “подставкой” и “подрезкой” и ударов справа и слева. Парные игры с различными партнерами и противниками. Игры двумя мячами “накатами” слева и справа и в “крутиловку” втроем.

### **Легкая атлетика (24 часа)**

#### *Беговые упражнения:*

низкий старт до 30 м;

- от 70 до 80 м;

- до 70 м.

- бег на результат 60 м;

- высокий старт;

- бег в равномерном темпе от 20 минут;

- кроссовый бег; бег на 2000м (мальчики) и 1500 м (девочки).

- варианты челночного бега 3х10 м.

#### *Прыжковые упражнения:*

- прыжок в длину с 11-13шаговразбега способом «согнув ноги»;

- прыжок в высоту с 7-9шаговразбега способом «перешагивание».

#### *Метание малого мяча:*

- метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1х1 м) (девочки с расстояния 12-14 м, юноши - до 16 м)

- метание малого мяча на дальность;

- броски набивного мяча (2 кг девочки и 3 кг мальчики) двумя руками из-за головы с положения сидя на полу, от груди.

### **Спортивные игры (24 часа)**

#### **Баскетбол 10 часов**

- стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед;

- остановка двумя шагами и прыжком;

- повороты без мяча и с мячом;

- комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)

- ведение мяча шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости с пассивным сопротивлением защитника;

- ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте;

- передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника;

- передача мяча одной рукой от плеча на месте;

- передача мяча двумя руками с отскоком от пола;

-броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 4,80 м;

- то же с пассивным противодействием;

-броски одной и двумя руками в прыжке;

- штрафной бросок;

- вырывание и выбивание мяча;

- игра по правилам.

#### **Волейбол - 11 часов**

- стойки игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед;

- ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.);

- прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку;

- прием и передача мяча сверху двумя руками;

- передача мяча у сетки и в прыжке через сетку.

-передача мяча сверху, стоя спиной к цели;

- нижняя прямая подача в заданную часть площадки, прием подачи;

-прием мяча, отраженного сеткой.

- игра по упрощенным правилам волейбола.

Футбол – 3 часа

- Удары изученными способами.
- В цель, двигающемуся партнеру.
- Удары изученными способами.
- Ведение мяча различными способами.

## **5. Учебный план программы среднего общего образования**

### **Пояснительная записка**

Учебный план разработан на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования.

В учебном плане предложено годовое распределение часов, что дает возможность образовательному учреждению перераспределять нагрузку в течение учебного года, использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

- Учебный план ориентирован на 2-летний срок освоения образовательных программ среднего общего образования для **10-11 классов**. Продолжительность учебного года для 11 классов с 01.09.2020 - окончание учебного года 25.05.2021 (не включая летний экзаменационный период).

Продолжительность урока – не более 45 минут.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» образовательное учреждение самостоятельно определяет продолжительность учебной недели (5-дневной, 6-дневной). МБОУ Калининская СОШ работает по 5-дневной неделе.

Учебный план включает предметы федерального компонента (инвариантная часть) и компонента образовательного учреждения (вариативная часть). Компоненты представлены в следующем соотношении:

- федеральный компонент – 80% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ общего образования;
- компонент образовательного учреждения – 20%.

Часы компонента образовательного учреждения (вариативной части) используются:

- для расширения содержания учебных предметов федерального компонента;
- для введения новых учебных предметов, дополнительных образовательных модулей;
- для проведения учебных практик и исследовательской деятельности, осуществления образовательных проектов;

В **федеральном компоненте** учебного плана определено количество учебных часов на изучение учебных предметов федерального компонента государственного стандарта общего образования.

Обязательный учебный предмет «Физическая культура» изучается в объеме 3 часов в неделю в 11 классе (приказ Минобрнауки России от 30.08.2010 №889). Введение третьего часа физической культуры в учебные планы общеобразовательных учреждений продиктовано объективной необходимостью повышения роли физической культуры в воспитании школьников, укреплении их здоровья, увеличения объема двигательной активности обучающихся, развития их физических качеств и совершенствования физической подготовленности, привития навыков здорового образа жизни.

В учебном плане школы представлены все образовательные области и образовательные компоненты, предусмотренные Примерным учебным планом для общеобразовательных учреждений Ростовской области.

### **Особенности учебного плана**

Среднее общее образование – завершающий уровень общего образования, призванный обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся, содействовать их общественному и гражданскому самоопределению. Эти функции предопределяют направленность целей на формирование социально грамотной и мобильной

личности, осознающей свои гражданские права и обязанности, ясно представляющей потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Принципы построения федерального базисного учебного плана для 11 классов основаны на идее двухуровневого (базового и профильного) федерального компонента.

Базовые общеобразовательные учебные предметы направлены на завершение общеобразовательной подготовки обучающихся. Федеральный базисный учебный план предполагает функционально полный, но минимальный их набор. Обязательными базовыми общеобразовательными учебными предметами являются: русский язык, литература, иностранный язык, математика, история, физическая культура, ОБЖ, а также интегрированные учебные предметы обществознание (включая экономику и право) и естествознание.

Остальные базовые учебные предметы изучаются по выбору. Они дополняют набор учебных предметов федерального компонента и составляют общеобразовательный уровень подготовки обучающихся на среднего общего образования. МБОУ Калининская СОШ работает по универсальному 1 учебному плану Ростовской области, профилизация отсутствует в связи с работой школы в условиях 5-дневной рабочей недели.

Базовый уровень учебного плана ориентирован на формирование общей культуры, в большей степени связан с мировоззренческими, воспитательными и развивающими задачами общего образования, задачами социализации.

На уровне среднего общего образования организуется обучение на базе общеобразовательной подготовки с учетом потребностей, способностей и познавательных интересов учащихся.

Образовательная область **«Русский язык и литература»** представлена предметами **«Русский язык»**, **«Литература»**. Обучение русскому языку предполагает формирование лингвистической, языковой и коммуникативной компетенций.

Образовательная область **«Русский язык и литература»** представлена предметами **«Русский язык»**, **«Литература»**. Обучение русскому языку предполагает формирование лингвистической, языковой и коммуникативной компетенций.

Изучение русского языка ведется по концентрической системе по базовым программам с 5 по 11 классы. Для 11 класса – под редакцией Рыбченковой Л.М. дополнительно из вариативной части усилено изучение русского языка по 1 часу в неделю.

Преподавание курса **«Литература»** в объеме 3 часов в неделю осуществляется по УМК под редакцией Г.С.Меркина (авт. Сахаров В.И.; Чалмаев В.А.).

**Иностранный язык** (английский) изучается по 3 часа в неделю осуществляется по УМК под редакцией Вербицкой М.В.

Обязательный учебная область **Математика** включает изучение учебных предметов **Алгебра и начала математического анализа** и **Геометрия**. Для 11 класса усилена инвариантная часть Алгебры на 1 час как компонент образовательного учреждения: 3 часа в неделю алгебра (авт.Колягин Ю.М.) 2 часа в неделю геометрия (авт.Атанасян Л.С.)

Предметы образовательной области **«Обществознание»** позволяют школьникам приобрести знания и навыки, которые помогут им ориентироваться в сложной системе различных явлений, понимать свою ответственность перед обществом и будущим поколением, защищать свои права и выполнять гражданские обязанности, определять формы и способы своего участия в жизни общества. В 11 классе на изучение **«Обществознания»** (авт. Боголюбов Л.Н.) отводится по 1 часу в неделю, дополнительно введены курсы **«Право»** (авт. Никитин А.Ф.) и **«Экономика»** (авт. Липсиц И.В.) по 0,5 часа в каждом классе (на основании Примерного учебного плана для образовательных учреждений Ростовской области на 2020-2021 учебный год, приложение № 9 к приказу Минобразования области от \_\_\_\_ № \_\_\_\_).

**История** как учебная дисциплина составляет вертикальный стержень гуманитарных и обществоведческих курсов в средней школе и представлена историей России (авт. Борисов

Н.С.), (авт. Загладин Н.В.), Всеобщей историей (авт. Волобуев О.В.). Введен дополнительный час в 11 классе как компонент ОУ.

Преподавание дисциплин естественнонаучного цикла ведется по государственным образовательным стандартам, для реализации которых используются часы инвариантной и вариативной частей учебного плана. **Химия** (авт. Рудзитис Г.Е.) и **биология** (авт. Каменский А.А.) представлены 2-часовыми курсами; **физика** (Мякишев Г.Я) преподается в 11 классах 1 час из федерального инварианта, а также усилена дополнительными 1,5 часами за счет федерального вариатива и как компонент ОУ. **География** (авт. Максаковский В.П.) ведется часовыми курсами в 11 классе.

Курс **«Информатика и ИКТ»** (авт. Семакин И.Г.) преподается в 11 классе 2 часа (1 час из федерального вариатива и усилен учебный предмет 1 часом из компонента ОУ).

В 11 классе изучается **искусство (МХК)** (авт. Данилова Г.И.) 1 час за счет вариативной части. Учебный предмет **«Астрономия»** (авт.Воронцов-Вильяминов Б.А) ведется 0,5 часа в неделю как часть инварианта в 11 классе согласно приказу Минобрнауки от 15.12.2016 №1598 «Об утверждении комплекса мер, направленных на систематическое обновление содержания образования», письму ОО Администрации Цимлянского района «Рекомендации по разработке учебного плана» №1257 от 16.05.2017 (ведётся со второго полугодия)

Образовательная область **«Технология»** (авт. Симоненко В.Д.) представлена часом в неделю из вариатива базового уровня федерального компонента.

Обязательный учебный предмет **«Основы безопасности жизнедеятельности»** в 11 классе (Марков В.В.) ведётся 1 час в неделю.

**Физическая культура** (авт. Лях В.И.) ведется 3 часа в неделю. В школе отсутствует спортивный зал, в связи с этим программа по предмету разработана применительно к условиям школы (физкультурно-оздоровительная деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность, аэробика и прикладная физическая подготовка).

Учебный план МБОУ Калининской СОШ построен с учетом типовых и адаптированных программ, имеет необходимое кадровое, программно-методическое, материально-техническое обеспечение. Образовательный процесс обеспечивается учебниками в соответствии с федеральными перечнями учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе на основе п.15 ст.29 Закона РФ «Об образовании».

### Учебный план МБОУ Калининской СОШ по ФК ГОС СОО

Примерный недельный учебный план

общеобразовательных организаций Ростовской области

на уровне среднего общего образования в рамках реализации БУП-2004 (11 классы)

на 2020-2021 учебный год

#### ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

#### Обязательные учебные предметы на базовом уровне

| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ                            | Количество часов за два года обучения |          |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------|----------|
|                                               | Базовый уровень                       |          |
|                                               | 10 класс                              | 11 класс |
| Русский язык                                  | 1                                     | 1        |
| Литература                                    | 3                                     | 3        |
| Иностранный язык                              | 3                                     | 3        |
| Математика                                    | 4                                     | 4        |
| История                                       | 2                                     | 2        |
| Обществознание<br>(включая экономику и право) | 2                                     | 2        |

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА  
 МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 КАЛИНИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
 ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

|                     |         |         |
|---------------------|---------|---------|
| Естествознание      | 3       | 3       |
| Астрономия          | 1/0,5/0 | 0/0,5/1 |
| ОБЖ                 | 1       | 1       |
| Физическая культура | 3       | 3       |

Учебные предметы по выбору на базовом **или** профильном уровнях

| Учебные предметы    | Количество часов за два года обучения |          |                    |          |
|---------------------|---------------------------------------|----------|--------------------|----------|
|                     | Базовый уровень                       |          | Профильный уровень |          |
|                     | 10 класс                              | 11 класс | 10 класс           | 11 класс |
| Русский язык        | -                                     | -        | 3                  | 3        |
| Литература          | -                                     | -        | 5                  | 5        |
| Иностранный язык    | -                                     | -        | 6                  | 6        |
| Математика          | -                                     | -        | 6                  | 6        |
| История             | -                                     | -        | 4                  | 4        |
| Физическая культура | -                                     | -        | 4                  | 4        |
| Обществознание      | 1                                     | 1        | 3                  | 3        |
| Экономика           | 0,5                                   | 0,5      | 2                  | 2        |
| Право               | 0,5                                   | 0,5      | 2                  | 2        |
| География           | 1                                     | 1        | 3                  | 3        |
| Физика              | 2                                     | 2        | 5                  | 5        |
| Химия               | 1                                     | 1        | 3                  | 3        |
| Биология            | 1                                     | 1        | 3                  | 3        |
| Информатика и ИКТ   | 1                                     | 1        | 4                  | 4        |
| Искусство (МХК)     | 1                                     | 1        | 3                  | 3        |
| Технология          | 1                                     | 1        | 4                  | 4        |
| ОБЖ                 | -                                     | -        | 2                  | 2        |
| ВСЕГО:              | не более 31                           |          | не более 31        |          |

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КАЛИНИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

|                                                                               |                                       |            |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------|
|                                                                               | Компонент образовательного учреждения |            |
|                                                                               | ВСЕГО при 6-дневной учебной неделе:   | не менее 6 |
|                                                                               | ВСЕГО при 5-дневной учебной неделе:   | не менее 3 |
| ИТОГО:                                                                        |                                       | 37         |
| Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе |                                       | 37         |
| Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе |                                       | 34         |

Учебный план  
МБОУ Калининской СОШ на 2020-21 учебный год  
на уровне среднего общего образования  
в рамках реализации БУП – 2004 (11 классы)

| Учебные предметы                         | БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ       |                   |                                       |
|------------------------------------------|-----------------------|-------------------|---------------------------------------|
|                                          | Федеральный компонент |                   | Компонент образовательного учреждения |
|                                          | инвариантная часть    | вариативная часть |                                       |
|                                          | 11 класс              | 11 класс          |                                       |
| Русский язык                             | 1                     |                   | 1                                     |
| Литература                               | 3                     |                   |                                       |
| Иностранный язык                         | 3                     |                   |                                       |
| Алгебра и начала математического анализа | 2                     |                   | 1                                     |
| Геометрия                                | 2                     |                   |                                       |
| Информатика и ИКТ                        |                       | 1                 | 1                                     |
| История                                  | 2                     |                   | 1                                     |
| Обществознание                           | 1                     |                   |                                       |
| экономика                                | 0,5                   |                   |                                       |
| право                                    | 0,5                   |                   |                                       |
| География                                |                       | 1                 |                                       |
| Физика                                   | 1                     | 1,5               |                                       |
| Химия                                    | 1                     | 1                 |                                       |
| Биология                                 | 1                     | 1                 |                                       |
| Астрономия                               | 0,5                   |                   |                                       |
| Искусство (МХК)                          |                       | 1                 |                                       |
| Технология                               |                       | 1                 |                                       |
| ОБЖ                                      | 1                     |                   |                                       |
| Физическая культура                      | 3                     |                   |                                       |
| <b>Итого</b>                             | <b>22,5</b>           | <b>7,5</b>        | <b>4</b>                              |
| <b>Всего</b>                             | <b>34</b>             |                   |                                       |

## 6. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 6.1. Материально-техническое обеспечение

| Учебная база                                                                                                                | Технические средства обучения                                                                                                                                                                                                                                             | Транспорт   | Библиотечный фонд                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Учебный корпус -3<br>Кабинеты<br>Учебные – 16<br>Библиотека – 1<br>Открытое<br>плоскостное<br>спортивное<br>оборудование -1 | Компьютеры – 47<br>Из них 12 – кабинет ИКТ<br>Принтеры –8<br>МФУ –4<br>Доступ в Интернет (модем - 1)<br>Телевизоры –4<br>Музыкальный центр-3<br>Магнитофоны- 1<br>Ноутбуки – 6<br>Интерактивный комплекс -1<br>Интерактивные доски – 5<br>Проектор-6<br>Документ-камера-1 | Автобусы –2 | Учебники и учебные пособия<br>Литературно художественные издания<br>электронные издания |

### 6.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### Условия выбора УМК для реализации ОП СОО по ФК ГОС

Учебно-методический комплекс выбирается с целью достижения максимальных результатов освоения ОП СОО по ФК ГОС. Учебно-методический комплекс соответствует следующим требованиям:

- Учебники должны быть включены в Федеральный перечень учебников со сроком освоения не более пяти лет;
- Учебники и учебные пособия рекомендуется выбирать из одного учебно-методического комплекса.

Все учащиеся школы обеспечены бесплатными учебниками. В школьной библиотеке имеется научно-популярная, справочная и художественная литература, которая пополняется ежегодно. Также имеются электронные носители.

Библиотечный фонд.

| Книжный фонд (экз.)      | Всего % обеспеченности | I уровень   | II уровень  | III уровень |
|--------------------------|------------------------|-------------|-------------|-------------|
| 9811<br>в том числе:     |                        |             |             |             |
| учебники                 | 4384 (100%)            | 1126 (100%) | 2192 (100%) | 1066 (100%) |
| учебно-метод. литература | 629 (57%)              | 251 (40%)   | 276 (60%)   | 102 (70%)   |
| художественная           | 4798 (95%)             | 1216 (100%) | 1797 (85%)  | 1785 (100%) |
| подписная                | 0                      | 0           | 0           | 0           |

| № | Образовательная область | Программа (название, изд-во, год) | Учебные предметы | Учебник (автор, изд-во, год) |
|---|-------------------------|-----------------------------------|------------------|------------------------------|
|---|-------------------------|-----------------------------------|------------------|------------------------------|

Учебно-наглядные пособия.

| № п/п | Учебный предмет     | Наименование пособий                                                                  | Кол-во |
|-------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1.    | Русский язык        | Комплект электронных пособий, таблиц.                                                 | 2      |
| 2.    | Литература          | Комплект электронных пособия, таблиц, иллюстраций.                                    | 3      |
| 3.    | Математика          | Комплект таблиц.                                                                      | 5      |
| 4.    | Алгебра             | Комплект таблиц.                                                                      | 5      |
| 5.    | Геометрия           | Комплект таблиц, набор геометрических тел.                                            | 6      |
| 6.    | Физика              | Комплект электронных учебников, таблиц, лабораторное и демонстрационное оборудование. | 20     |
| 7.    | Химия               | Комплект таблиц, лабораторное и демонстрационное оборудование.                        | 4      |
| 8.    | Биология            | Комплект таблиц, пособия для практических и демонстрационных опытов.                  | 4      |
| 9.    | Информатика и ИКТ   | Комплект таблиц.                                                                      | 1      |
| 10.   | Английский язык     | Комплект таблиц.                                                                      | 4      |
| 11.   | История             | Комплект таблиц, исторических карт.                                                   | 15     |
| 12.   | Обществоведение     | Комплект таблиц.                                                                      | 2      |
| 13.   | Физическая культура | Спортивное оборудование.                                                              | 15     |
| 14.   | ОБЖ                 | Комплект электронных пособий, таблиц.                                                 | 30     |
| 15.   | Технология          | Комплект таблиц.                                                                      | 2      |
| 16.   | География           | Комплект электронных пособий, таблиц, географические карты, кабинет географии.        | 20     |
| 17.   | Искусство (МХК)     | Комплект таблиц.                                                                      | 1      |

УМК для реализации ООП СОО ФкГос по учебным предметам

|    |                          |                                                                                                                  |                  |                                                                                             |
|----|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | <b>Гуманитарный цикл</b> | Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.<br>Власенков А., Просвещение, 2009 | Русский язык     | <i>Русский язык.</i> Власенков А.И., Просвещение, 2015                                      |
|    |                          | «Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы»<br>УМК Г.С.Меркина, Русское слово, 2009     | Литература       | <i>Литература.</i> Чалмаев В.А., Русское слово, 2019                                        |
| 23 | <b>Иностранный язык</b>  | Авторская программа «Счастливый английский.ру» для 10-11 классов<br>УМК К.И.Кауфман, Титул, 2009                 | Иностранный язык | <i>Английский язык.</i> Вербицкая М.В., Вентана-Граф, 2019                                  |
| 24 |                          | Авторская программа «История России с древнейших времён до конца XVII века»<br>Борисов Н., Просвещение, 2009     | История          | <i>История.</i> Загладин Н.В., Русское слово, 2016                                          |
|    |                          | Авторская программа «История России XX – нач.XXI века»<br>Загладин., Просвещение, 2006                           |                  | <i>История. Всеобщая история.</i> Волобуев О.В., Пономарёв М.В., Рогожкин В.А., Дрофа, 2019 |
|    |                          | Программа «Россия и мир» Волобуева О., Дрофа, 2009                                                               |                  |                                                                                             |
|    |                          | Авторская программа «Обществознание 6-11 классы»<br>Боголюбова Л.Н., Просвещение, 2009                           | Обществознание   | <i>Обществознание.</i> Боголюбов Л.Н. Просвещение, 2016                                     |

|    |                                         |                                                                                                         |                                          |                                                                                                                                                    |
|----|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25 | <b>Математический цикл</b>              | Программа по алгебре для 10-11 классов, УМК Мордковича А.Г., Мнемозина, 2009                            | Алгебра и начала математического анализа | <i>Математика: алгебра и начала математического анализа.</i> Колягин Ю.М., Ткачева М.В., Фёдорова Н.Е., Просвещение, 2019                          |
|    |                                         | Программа по геометрии для 10-11 классов, УМК Атанасян Л., Просвещение, 2010                            | Геометрия                                | <i>Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия (базовый и углубленный уровень)</i> Атанасян Л.С., Просвещение, 2019 |
|    |                                         | Авторская программа по информатике и ИКТ для 10-11 классов, УМК Семакин Г.С., Бином, 2009               | Информатика и ИКТ                        | <i>Информатика.</i> Семакин И.Г., Бином, 2016                                                                                                      |
| 26 | <b>Естественн<br/>онаучный<br/>цикл</b> | Программа «Экономическая и социальная география мира». Максаковский В., Просвещение, 2010               | География                                | <i>География.</i> Максаковский В.П., Просвещение, 2016                                                                                             |
|    |                                         | Программа курса по биологии 10-11 классов «Общая биология». Пасечник В., Дрофа, 2009                    | Биология                                 | <i>Биология.</i> Каменский А.А., Дрофа, 2016                                                                                                       |
|    |                                         | Авторская программа по физике для 10-11 классов. Мякишев Г., Просвещение, 2010                          | Физика                                   | <i>Физика.</i> Мякишев Г.Я., Дрофа, 2018, 2019                                                                                                     |
|    |                                         | Программа курса химии в 10-11 классах средней общеобразовательной школы. Рудзитис Г., Просвещение, 2008 | Химия                                    | <i>Химия.</i> Рудзитис Г.Е., Просвещение, 2017, 2019                                                                                               |
| 27 | <b>Астрономия</b>                       |                                                                                                         | Астрономия                               | <i>Астрономия.</i> Воронцов-Ельяминов Б.А., Страут Е.К., Дрофа, 2019                                                                               |
| 28 | <b>Искусство</b>                        | Программы курса искусство 10-11 классы. Рапацкая Л., Владос, 2010                                       | Искусство (МХК)                          | <i>Искусство.</i> Данилова Г.И., Дрофа, 2015, 2016                                                                                                 |

|    |                            |                                                                                                 |                     |                                                               |
|----|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------|
| 29 | <b>Технология</b>          | Примерная программа для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Симоненко В., Дрофа, 2004   | Технология          | <i>Технология.</i> Симоненко В.Д., Вентана-Граф, 2016         |
| 30 | <b>ОБЖ</b>                 | Авторская программа по безопасности жизнедеятельности в 5 -11 классах. Марков В.В., Дрофа, 2010 | ОБЖ                 | <i>ОБЖ.</i> Марков В.В., Дрофа, 2016                          |
| 31 | <b>Физическая культура</b> | Примерная программа среднего общего образования по физической культуре. Просвещение, 2004       | Физическая культура | <i>Физическая культура.</i> Лях В.И., Просвещение, 2014, 2016 |
| 32 | <b>Экономика и право</b>   | Авторская программа «Экономика» Липсиц А., Вита, 2009                                           | Экономика           | <i>Экономика.</i> Липсиц И.В., Вита-Пресс, 2016               |
|    |                            | Авторская программа «Право» Никитина А., Просвещение, 2009                                      | Право               | <i>Право.</i> Никитин А.Ф., Дрофа, 2016                       |

### 6.3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Информационно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы среднего общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

В образовательном учреждении на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий сформирована информационно-образовательная среда (далее ИОС).

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции (учебники, учебно-методическая литература и дидактические материалы по всем учебным предметам в соответствии с выбранными образовательными программами;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета, в том числе образовательные, размещённые в федеральных и региональных базах ЭОР;

ИОС сетью Интернет (скорость 256-512 Кбит/с, имеется контентная фильтрация).

#### Состояние информационного оснащения образовательного процесса в МБОУ Калининской СОШ

| № | Наименование ресурса                   | Количество, ед. |
|---|----------------------------------------|-----------------|
| 1 | <b>Компьютеры</b> , всего в том числе: | 38              |
| 2 | -в кабинетах информатики и ИКТ         | 12              |
| 3 | -в предметных кабинетах                | 15              |

|    |                                                                                                                                                                                   |    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 4  | -в административных помещениях                                                                                                                                                    | 5  |
| 5  | -в библиотеке                                                                                                                                                                     | 1  |
| 6  | -с доступом к Интернету                                                                                                                                                           | 22 |
| 7  | Принтеры и другие устройства вывода информации на бумагу                                                                                                                          | 5  |
| 8  | Сканеры и другие устройства ввода графической информации                                                                                                                          | 5  |
| 9  | Мультимедийные проекторы                                                                                                                                                          | 3  |
| 10 | Количество компьютеров, на которых установлен пакет свободного программного обеспечения(при лицензионной платформе Windows)                                                       | 33 |
| 11 | Количество компьютеров, на которых подключена система контент - фильтрации, исключающая доступ к интернет-ресурсам, несовместимым с задачами образования и воспитания обучающихся | 33 |
| 12 | Факсы                                                                                                                                                                             | 1  |
| 13 | Интерактивные доски                                                                                                                                                               | 11 |
| 14 | Цифровые фотоаппараты                                                                                                                                                             | 1  |
| 15 | Документ-камера                                                                                                                                                                   | 1  |
| 16 | DVD проигрыватели                                                                                                                                                                 | 3  |

Педагоги реализуют информационные образовательных технологий, используя следующие средства:

- персональные учительские сайты;
- вебинары;
- интерактивные доски;
- сервисы проверки знаний и другие сервисы сети Интернет.

ИОС образовательного учреждения направлена на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентности участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно—коммуникационных технологий

#### **6.4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

МБОУ Калининская СОШ укомплектована педагогическими, руководящими и иными кадрами. Уровень квалификации педагогических и иных работников школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, педагогических работников - квалификационной категории, а также занимаемым ими должностям, установленным при их аттестации.

Кадровый потенциал школы составляют педагогические работники и административно-управленческий аппарат:

- учителя, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы среднего общего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся и процессом собственного профессионального развития;
- директор и его заместители, ориентированные на создание системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы среднего общего образования, управляющие деятельностью основной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт.

Основой для разработки должностных инструкций служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

| Должность                                              | Должностные обязанности                                                                                                                                | Ко<br>л-во<br>работник<br>ов<br>(тр<br>ебуется/и<br>меется) | Уровень работников<br>образовательной организации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|                                                        |                                                                                                                                                        |                                                             | Требования к<br>уровню квалификации<br>работников ОУ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Факт<br>ический<br>уровень |
| Руководите<br>ль<br>образовател<br>ьного<br>учреждения | Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения, осуществляющей образовательную деятельность | 1/1                                                         | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | ВПО                        |
| Заместитель<br>директора                               | Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации.                                                  | 2/2                                                         | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и                                                                                                                                   | ВПО                        |

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА  
 МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 КАЛИНИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
 ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     | муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |
| Учитель      | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.                                                                                                                                                                                             | 9/9 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы. | ВПО<br>-8<br>ССО<br>-1 |
| Библиотекарь | Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно – нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетенции обучающихся<br>Принимает меры к обеспечению библиотеки необходимым оборудованием.<br>Разрабатывает текущие и перспективные планы работы БИЦ.<br>Предоставляет анализ | 1/1 | Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ССО                    |

|  |                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  | работы за прошедший период. Предоставляет проекты документального обеспечения БИЦ. Предоставляет анализ состояния фондов. Контролирует соблюдение учениками и сотрудниками школы правил пользования БИЦ. |  |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Уровень образования и квалификации педагогических работников, их профессиональный опыт позволяют им успешно решать задачи, определённые основной образовательной программой основного общего образования. В соответствии со статьей 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» педагоги обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, в соответствии с утвержденной рабочей программой;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании.

## **7. Программа воспитательной работы (воспитания и социализации обучающихся)**

### **Пояснительная записка**

Программа воспитания и социализации учащихся на уровне среднего общего образования МБОУ Калининской СОШ построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на:

- обеспечение воспитания высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению в процессе последовательного освоения им базовых национальных ценностей российского общества, общечеловеческих ценностей и воплощения их в социальной практике;
- саморазвитие и самореализацию учащихся в процессе их участия в общественной жизни, в решении общественно значимых задач, сознательное усвоение принципов и правил выбора

путей построения собственной жизни, определение перспектив дальнейшего профессионального и личностного роста;

- обеспечение готовности учащихся к проектированию послешкольного образовательно-профессионального маршрута, формирование у них профориентационно значимых компетенций, способности к реализации их образовательно - профессиональных планов в соответствии с индивидуальными Запросами и потребностями рынка труда;

- формирование у учащихся мировоззренческих и ценностно-смысловых основ культуры профессиональной деятельности как компонента общей культуры личности; подготовка учащихся к дальнейшей профессиональной самореализации в новых социокультурных и экономических условиях;

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся на уровне среднего общего образования как одной из ценностных составляющих личности учащегося;

- формирование уважительного и ответственного отношения к созданию семьи; экологического мышления, культуры и поведения учащихся;

- формирование отношения к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации как почетной обязанности гражданина России.

***Программа обеспечивает:***

- формирование социально открытого уклада школьной жизни, основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества; учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, в котором находится образовательное учреждение, потребности учащихся, определяющего в качестве ведущей социально и личностно значимую, творческую деятельность учащихся, интегрированную с их учебной и внеурочной деятельностью;

- формирование у учащихся активной и ответственной гражданской позиции, готовности к духовно-нравственному развитию, способности действовать на благо Отечества; осознанное усвоение учащимися культурных ценностей и духовных традиций своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовых национальных ценностей российского общества, общечеловеческих ценностей в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;

- приобретение учащимися опыта нравственной, творческой социальной деятельности; возможность подготовки, планирования, выполнения и презентации учащимися социального проекта (индивидуального или в составе группы);

- формирование у подростков зрелых социальных компетенций и гражданских ценностных установок;

- развитие способности учащихся адаптироваться к новым социальным ситуациям и изменять их;

- социализацию учащихся средствами учебно-воспитательной, познавательной и профессионально ориентированной деятельности, формирование ответственности, самостоятельности и готовности учащихся к принятию решений;

- формирование у учащихся основ культуры и индивидуального стиля экономического поведения, ценностей деловой этики;

- социализацию учащихся средствами общественной и коммуникативной деятельности: добровольное участие в молодежных организациях и движениях, детско-юношеских и взрослых объединениях творческой и научно-технической направленности, деятельности общественных организаций; использование позитивных социализирующих возможностей Интернета;

- социализацию учащихся средствами трудовой деятельности: целенаправленное участие в профессиональной и инновационной деятельности, добровольное участие в деятельности по благоустройству класса, школы, сельского поселения;

- содействие решению учащимися проблем жизненного, профессионального и эмоционально-ценностного выбора; использование учащимися при решении типичных социальных проблем нравственных моделей поведения, ориентированных на благо человека, семьи, общества;
- осознанное принятие учащимися ценностей и национальных традиций семейной жизни, осознание значения семьи для успешной и здоровой жизни человека, формирование уважительного отношения к своему роду, забота о его продолжении;
- формирование готовности к службе в Вооруженных силах Российской Федерации; осознанное принятие ценностей служения и защиты Отечества, гражданского долга;
- формирование у учащихся готовности к образовательной и профессиональной самоидентификации, конструированию планов продолжения образования и профессионального самопродвижения и определению соответствующих данным версиям ближних и дальних целей в условиях модернизации общества и динамичного рынка труда;
- готовность учащихся противостоять деструктивным воздействиям внешней социальной среды, СМИ, формальных и неформальных объединений;
- формирование у учащихся ценностей здорового и безопасного образа жизни, устойчиво определяющих их поведение по отношению к себе и окружающему миру;
- формирование осознанного отношения к выработке собственного уклада здорового образа жизни, включающего: ценность и взаимозависимость физического, психологического, социального здоровья и экологического состояния окружающей его среды, оптимальное сочетание труда и отдыха, режим дня, индивидуальный рацион здорового питания, оптимальный режим двигательной активности;
- формирование устойчивой потребности в занятиях физической культурой и спортом на протяжении всей жизни;
- формирование умения действовать в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- формирование устойчивой негативной позиции по отношению к табакокурению, употреблению алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ;
- формирование способности самостоятельно поддерживать и укреплять свое здоровье через осознание значимости профилактических мероприятий, использование технологий современных оздоровительных систем и навыков личной гигиены;
- осознание глобальных проблем современности, в том числе экологического характера, и своей роли в их решении; значения экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности;
- формирование готовности учащихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в правоте выбора здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;
- развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации, профессиональной ориентации обучающихся; учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей.

### **Цель и задачи программы**

Духовно-нравственное воспитание - педагогически организованный процесс усвоения и принятия учащимися базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие - осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

**Общей целью является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.**

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся на уровне среднего общего образования предусматривают:

**- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

- знания о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- знания о символах государства - Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

**- Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

- представления о базовых национальных российских ценностях, различение хороших и плохих поступков;
- знания правил поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил поведения, культуры речи;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

**- *Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:***

- представления о ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

- представления об основных профессиях;

- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

- представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно- трудовых заданий, умение соблюдать порядок на рабочем месте;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

**- *Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:***

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

- представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

- представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

- знание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

- представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

**- *Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):***

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

- элементарный опыт природоохранительной деятельности;

- бережное отношение к растениям и животным.

**- *Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

- представления о душевной и физической красоте человека;

- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного;

- умение видеть красоту природы, труда и творчества;

- интерес к чтению, произведениям искусства, концертам, выставкам, музыке, к занятиям художественным творчеством;

- бережное отношение к памятникам архитектуры и искусства на примерах экспонатов школьного музея и памятников архитектуры села;
- изучение православной культуры и её традиций на примерах малой Родины.

### **Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся**

Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития, воспитания социализации учащихся на ступени среднего общего образования опираются на традиционные источники нравственности, которыми являются следующие ценности:

1. Патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине; служение Отечеству);
2. Социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
3. Гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
4. Семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
5. Труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
6. Наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
7. Традиционные российские религии (православная религия);
8. Искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
9. Природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
10. Человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения старшеклассника в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

### **Основные направления Программы:**

#### **Направление 1. Духовно-нравственное воспитание**

**Цель:** создание педагогических условий для духовно - нравственного воспитания школьников в процессе образовательной деятельности.

Педагогический коллектив школы стремиться к образу выпускника школы (на основе национального воспитательного идеала), коллектив считает, что к окончанию школы должна быть сформирована личность:

- здоровая физически и духовно, способная к самосовершенствованию;
- здоровая физически и духовно;
- способная к самосовершенствованию,
- обладающая культурой образования, речи, общения,
- творчески мыслящая,
- способная реагировать на изменения в обществе,
- свободная, обладающая чувствами собственного достоинства, ответственности гражданственности, сознающая свои права и права других людей.

Для достижения указанной цели решаются следующие **задачи:**

- Воспитание чувства патриотизма, активной гражданской позиции, сопричастности к героической истории Российского государства;

- Формирование духовно-нравственных ориентиров на основе традиционных общечеловеческих и христианских ценностей;
- Физическое развитие учащихся, формирование навыков здорового образа жизни, личной гигиены;
- Консолидация и координация деятельности школы, семьи, общественности в духовно-нравственном воспитании детей;
- Развитие форм ученического самоуправления.

#### **Принципы духовно-нравственного воспитания учащихся**

1. Принцип природосообразности.
2. Принцип целостности учебно-воспитательного процесса.
3. Принцип сотрудничества.
4. Деятельностный подход.
5. Личностно-ориентированный подход.
6. Возрастной подход.

#### **Направление 2. «Формирование здорового и безопасного образа жизни»**

Воспитание здоровья физического и стремление к здоровому образу жизни, здоровья нравственного и социально -психологического.

**Ценности:** здоровье, здоровый образ жизни.

| Виды деятельности и формы организации          | Тематика занятий                                                                                                     |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | 11 класс                                                                                                             |
| Классные часы, беседы, часы общения, дискуссии | Диспут «Проблема наркомании в современном обществе»,<br>Лекции «Генетические заболевания. Их диагностика и причины», |
| Тренинги, практикумы                           | Психологические уроки-беседы «Сам себе психолог». Встречи с работниками правоохранительных органов.                  |
| Проектная деятельность                         | «Отходы: за и против»                                                                                                |
| Общешкольные мероприятия                       | Конкурс творческих работ «ВИЧ/СПИД. Сохрани себя и свое будущее».<br>Оформление буклетов « Мы за ЗОЖ»                |

#### **Направление 3. «Воспитание гражданина и патриота России»**

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

##### **Задачи:**

- общее представление о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их историческом происхождении и социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России;

- системные представления об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;
- осознание конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины;
- системные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

**Ценности:** любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

### Содержание деятельности

Изучают Конституцию Российской Федерации, получают знания об основных правах и обязанностях граждан России, о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение. Знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко- патриотического содержания, изучения учебных дисциплин). Знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно- ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско- краеведческих экспедиций, изучения учебных дисциплин). Знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам). Знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско- юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе экскурсий, встреч и бесед с представителями общественных организаций, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями). Участвуют в беседах о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, в проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими. Получают опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми - представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни.

| Виды деятельности и формы организации | Тематика занятий                                                            |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                                       | 11 класс                                                                    |
| Классные часы, беседы, часы           | Час общения: «Проблемы российской армии», «Служить - не служить». Встреча с |

|                          |                                                                                |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| общения, дискуссии       | воинами афганской и чеченской войны «Боевое братство»                          |
| Проектная деятельность   | Проект «Честно Родине служить»                                                 |
| Тренинги, практикумы     | Диагностическая беседа «Как я представляю свои права и обязанности гражданина» |
| Общешкольные мероприятия | Творческий конкурс «Спасибо за Победу!».<br>Уроки мужества.                    |

#### **Направление 4. «Социально-педагогическая поддержка детей и молодежи»**

##### **Задачи:**

- осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения;
- усвоение позитивного социального опыта, образцов поведения подростков и молодёжи в современном мире;
- освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;
- приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем;
- осознанное принятие основных социальных ролей, соответствующих подростковому возрасту: — социальные роли в семье: сына (дочери), брата (сестры), помощника, ответственного хозяина (хозяйки), наследника (наследницы); — социальные роли в классе: лидер — ведомый, партнёр, инициатор, референтный в определённых вопросах, руководитель, организатор, помощник, собеседник, слушатель; — социальные роли в обществе: гендерная, член определённой социальной группы, потребитель, покупатель, пассажир, зритель, спортсмен, читатель, сотрудник и др.;

##### **Содержание деятельности**

Расширяют и углубляют практические представления о формальных и неформальных нормах и отношениях, определяющих состояние местного социума; о возможностях участия граждан в общественном управлении, практическое знакомство с их деятельностью в родной школе. Знакомятся с правами и обязанностями гражданина России, с реализацией этих прав на примере старших членов семьи и других взрослых; Развивают интерес к общественным явлениям, понимают активную роль человека в обществе, в том числе через персональное участие в доступных проектах и акциях. Развивают представление о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах. Расширяют и углубляют представления о национальных героях и важнейших событиях истории России (народные, государственные, важнейшие религиозные праздники). Развивают личную и коллективную социальную активность (участие в делах класса, школы, семьи, села, района).

Активно участвуют в организации, осуществлении и развитии школьного самоуправления: решают вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, работы в школе и т. д.

| <b>Виды деятельности и формы организации</b> | <b>Тематика занятий</b>             |
|----------------------------------------------|-------------------------------------|
|                                              | <b>11 класс</b>                     |
| Классные часы, беседы,                       | Беседа «Мир человеческих отношений» |

|                            |                                               |
|----------------------------|-----------------------------------------------|
| часы<br>общения, дискуссии |                                               |
| Проектная деятельность     | Публичные презентации о славных людях России. |
| Тренинги, практикумы       | Тренинг «Буква Закона»                        |
| Общешкольные мероприятия   | День Учителя.<br>Вечер школьных друзей.       |

#### **Направление 5. Воспитание нравственных чувств, убеждений и этического сознания**

##### **Задачи:**

- сознательное принятие базовых национальных российских ценностей;
- любовь к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;
- понимание смысла гуманных отношений; понимание высокой ценности человеческой жизни; стремление строить свои отношения с людьми и поступать по законам совести, добра и справедливости;
- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля;
- понимание значения нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей; стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;
- умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;
- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;
- знакомятся с конкретными примерами высоконравственных отношений людей, участвуют в подготовке и проведении бесед.

##### **Содержание деятельности**

Участвуют в общественно полезном труде в помощь школе, городу, селу, родному краю. Принимают добровольное участие в делах благотворительности, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе. Расширяют положительный опыт общения со сверстниками противоположного пола в учёбе, общественной работе, отдыхе, спорте, активно участвуют в подготовке и проведении бесед о дружбе, любви, нравственных отношениях. Получают системные представления о нравственных взаимоотношениях в семье, расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения бесед о семье, о родителях и прародителях, открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий). Знакомятся с деятельностью православных храмов Ростовской области.

| Виды деятельности и формы организации | Тематика занятий |
|---------------------------------------|------------------|
|                                       | 11 класс         |

|                                                |                                                                                                            |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Классные часы, беседы, часы общения, дискуссии | Час общения «Что такое «нравственный закон» в человеке?», «Смысл жизни», «Миссия Женщины. Миссия Мужчины». |
| Проектная деятельность                         | Проект «Жемчужина цимлянской земли»                                                                        |
| Тренинги, практикумы                           | Диагностическая беседа «Смысл жизни».                                                                      |
| Общешкольные мероприятия                       | Праздник «Земля – наш общий дом».                                                                          |

#### **Направление 6. Художественно-эстетическое воспитание**

Воспитание нравственных чувств и этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

##### **Задачи:**

- ценностное отношение к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- эстетическое восприятие предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;
- представление об искусстве народов России.

##### **Ценности:**

- нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость, милосердие, честь, достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

##### **Содержание деятельности**

Получают представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения учебных предметов, встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам). Знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края. Обсуждают прочитанные книги, художественные фильмы, телевизионные передачи, компьютерные игры на предмет их этического и эстетического содержания. Получают опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, развивают умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества. Участвуют в проведении экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно - досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ. Участвуют в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка.

| <b>Виды деятельности и формы организации</b>   | <b>Тематика занятий</b>                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <b>11 класс</b>                                                                                                                                                                                                                               |
| Классные часы, беседы, часы общения, дискуссии | Урок этикета «Внешний облик художественного героя и этикет», «Природа как благо и ценность жизни человека и общества» Беседы «Гармония и единство мира» Уроки этикета, «Этикет и духовное развитие человека», «Юмористический взгляд на себя» |
| Проектная деятельность                         | Фестиваль семейных проектов «Народная мудрость гласит» о культуре речи и взаимоотношений                                                                                                                                                      |

|                          |                                                                                 |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Тренинги, практикумы     | Вечера вопросов и ответов «Идеал мужчины и женщины в русской поэзии             |
| Общешкольные мероприятия | Единый классный час «Бесконфликтное общение»<br>Экскурсии в краеведческий музей |

### **Направление 7. Экологическое воспитание**

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание), культуры здорового и безопасного образа жизни.

#### **Задачи:**

- присвоение эколого-культурных ценностей и ценностей здоровья своего народа, народов России как одно из направлений общероссийской гражданской идентичности;
- понимание взаимной связи здоровья, экологического качества окружающей среды и экологической культуры человека;
- осознание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического (сила, ловкость, выносливость), физиологического (работоспособность, устойчивость к заболеваниям), психического (умственная работоспособность, эмоциональное благополучие), социально- психологического (способность справиться со стрессом, качество отношений с окружающими людьми); репродуктивного (забота о своём здоровье как будущего родителя); духовного (иерархия ценностей); их зависимости от экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни человека;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;
- представления о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека; способах их компенсации, избегания, преодоления;
- способность прогнозировать последствия деятельности человека в природе, оценивать влияние природных и антропогенных факторов риска на здоровье человека;
- опыт самооценки личного вклада в ресурсосбережение, сохранение качества окружающей среды, биоразнообразия, экологическую безопасность;
- знание основ законодательства в области защиты здоровья и экологического качества окружающей среды и выполнение его требований;
- профессиональная ориентация с учётом представлений о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, здоровья, устойчивого развития общества;
- устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии; рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой, спортом, туризмом; самообразованию; труду и творчеству для успешной социализации;
- опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно- гигиенических мероприятиях;
- резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ);
- отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ.

#### **Ценности:**

родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

### **Содержание деятельности**

Получают представления о здоровье, здоровом образе жизни, природных возможностях человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья (в

ходе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ, уроков и внеурочной деятельности). Участвуют в пропаганде здорового образа жизни — проводят беседы, тематические игры, театрализованные представления для младших школьников, сверстников. Просматривают и обсуждают фильмы, посвящённые разным формам оздоровления.

Учатся экологически грамотному поведению в школе, дома, в природной и городской среде: организовывать экологически безопасный уклад школьной и домашней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания растений и животных (в процессе участия в практических делах, проведения экологических акций, ролевых игр, уроков технологии). Учатся оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим. Получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).

| Виды деятельности и формы организации          | Тематика занятий                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <b>11 класс</b>                                                                                                                                                                      |
| Классные часы, беседы, часы общения, дискуссии | «Преступления, жертвой которых может стать молодой человек», «Зачем нужна полиция?», «Образ жизни».                                                                                  |
| Проектная деятельность                         | Выступление агитбригады «За здоровый образ жизни»                                                                                                                                    |
| Тренинги, практикумы                           | Встреча-беседа с сотрудниками правоохранительных органов. Диалог-размышление «Как не стать жертвой преступления»                                                                     |
| Общешкольные мероприятия                       | Праздник «День земли», «День воды», «День птиц», Международный день охраны окружающей среды, викторина «По страницам красной книги». Экскурсии, походы и путешествия по родному краю |

## Направление 8. Социализация и профессиональная ориентация учащихся

Формирование у учащихся осознания принадлежности к школьному коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе. Воспитание сознательного отношения к учебе, развитию познавательной активности, формирование готовности школьников к сознательному выбору профессии.

**Ценности:** школа, учёба, взаимоотношения, дружба, будущая профессия.

**Задачи:**

- предоставление информации о мире профессий и профессиональной ориентации; ознакомление учащихся с природными задатками человека и условиями для развития их в способности;
- способствовать личностному развитию учащихся;
- выявление природных задатков и трансформации их в способности;
- ознакомление с актуальностью в потребности профессий на рынке труда;
- выявление природных задатков и трансформации их в способности;
- ознакомление с актуальностью в потребности профессий на рынке труда;
- совместно с учащимися выявить последствия ошибки в выборе профессии; способствовать выработке навыков самопрезентации как залога начала успешной трудовой деятельности.

**Основные формы и методы работы:**

- работа в рамках учебных занятий (программа учебного курса становится инструментарием, а учебная дисциплина - материалом, на котором реализуется программа профессиональной ориентации школьников); работа с учебными материалами вне учебных занятий — исследовательские и социальные проекты, эксперименты, практики и практикумы, стажировки, экскурсии и др.;
- работа в метапредметной или надпредметной области — исследовательские и социальные проекты, кружки, занятия в студиях, занятия в клубных пространствах, производительный труд, производственные практики;
- работа в разновозрастных группах в рамках детских объединений школы, муниципалитета, региона;
- работа в пространстве расширенного социального действия — познавательные интернет-ресурсы, социальные познавательные сети, дистанционные образовательные программы и курсы;
- профориентационный урок, он имеет исключительное значение, поскольку урок является основной формой учебно- воспитательного процесса в школе. На профориентационных уроках рассматривают теоретические и практические вопросы подготовки к выбору будущей профессии. На уроках используют разные методы: беседу, рассказ, объяснение, диспут, отчет о профориентационных мероприятиях;
- профориентационная беседа - наиболее распространенный метод. Она должна быть логично связана с учебным материалом и подготовлена предварительно.
- к процессу подготовки профориентационной беседы целесообразно привлекать самих учеников, например, поручить им собрать информацию по данному вопросу. Эмоциональной расцвет беседе добавляют цитирования известных ученых, изобретателей, писателей, которые отвечают теме беседы, применения наглядных методов профориентационной работы. Тематика профориентационных бесед должна отвечать возрастным особенностям школьников и охватывать круг интересов учеников.

#### **Планируемые результаты:**

1. Сформированное у учащегося действие целеполагания, позволяющее на основе анализа ситуации неопределенности или недоопределенной ситуации предположить наиболее вероятные варианты исхода ситуации и наиболее эффективные способы действия.
2. Сформированная способность учащихся к анализу объектов нематериальной и материальной культуры, выделению существенных и несущественных признаков объекта, построению модели объекта, ее фиксации в знаковой форме.
3. Сформированные рефлексивные действия:
  - способность контролировать свои действия в соответствии с заданным алгоритмом или ориентируясь на ключевые индикаторы, характеризующие результативность производимых действий;
  - способность оценивать ситуацию, выбирать эффективные стратегии поведения в ситуации — выбирать адекватно ситуации способы осуществления преобразующей деятельности для получения наилучших результатов;
  - способность определять каких инструментальных средств или способов деятельности не хватает для решения поставленной перед собой задачи и спроектировать собственную образовательную траекторию, позволяющую овладеть недостающими способами деятельности или инструментальными средствами.

| Виды деятельности и<br>формы организации | Тематика занятий               |
|------------------------------------------|--------------------------------|
|                                          | 11 класс                       |
| Классные часы, беседы,                   | «Профессии в реальном времени» |

|                            |                                                                           |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| часы<br>общения, дискуссии |                                                                           |
| Проектная деятельность     | Проект «Голосуй за профессию»                                             |
| Тренинги, практикумы       | Конкурс презентаций «Востребованные профессии на рынке труда»             |
| Общешкольные мероприятия   | Фестиваль «10 самых востребованных профессий Цимлянского района, области» |

## Направление 9. Трудовое воспитание

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

### Задачи:

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
- осознание нравственных основ образования;
- осознание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- сформированность позитивного отношения к учебной и учебно-трудовой деятельности, общественно полезным делам, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, выполнять работы по графику и в срок, следовать разработанному плану, отвечать за качество и осознавать возможные риски;
- готовность к выбору профиля обучения на следующей ступени образования или профессиональному выбору в случае перехода в систему профессионального образования (умение ориентироваться на рынке труда, в мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой, получать дополнительные знания и умения, необходимые для профильного или профессионального образования);
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; поддержание чистоты и порядка в классе и школе; готовность содействовать в благоустройстве школы и её ближайшего окружения;
- общее знакомство с трудовым законодательством;
- нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде.

**Ценности:** уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

### Содержание деятельности

Участвуют в олимпиадах по учебным предметам, изготавливают учебные пособия для школьных кабинетов. Участвуют в экскурсиях на промышленные и сельскохозяйственные предприятия, учреждения культуры, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, с различными профессиями. Знакомятся с профессиональной деятельностью и жизненным путём своих родителей и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд нашей семьи». Участвуют в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы. Приобретают умения и навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, взрослыми в учебно-трудовой деятельности. Участвуют (с согласия родителей или законных представителей) в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы (природоохранительная деятельность, трудовые акции, деятельность школьной

производственной бригады, как в учебное, так и в каникулярное время). Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни. Учатся творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её структурирование, анализ и обобщение из разных источников.

| Виды деятельности и<br>формы организации       | Тематика занятий                                                       |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|                                                | 11 класс                                                               |
| Классные часы, беседы, часы общения, дискуссии | Час общения «Профессиональные стремления человека», «Выбор профессии». |
| Проектная деятельность                         | «Профессиональные устремления человека».                               |
| Тренинги, практикумы                           | «Как стать счастливым?»                                                |
| Общешкольные мероприятия                       | Акции «Помощь ветерану»<br>Встреча с врачами «Вредные привычки».       |

#### Формы реализации Программы:

- Учебная деятельность через предметы
- Тематические классные часы
- Программа воспитания школьников «Я – гражданин России»
- Программа по патриотическому воспитанию «Эхо Афгана», работа школьного музея
- Программа по здоровому образу жизни «Мой выбор»
- Проведение уроков мировой художественной культуры, уроков православной культуры, православных праздников.
- Постановка театрализованных гостиных по русским мотивам литературы и искусства.
- Выставки, фестивали творческих работ, коллективно-творческие дела.
- Работа школьных кружков, секций различной направленности.
- Система мероприятий через библиотечную систему.

#### Планируемые результаты

1. Знание и понимание школьниками истоков отечественной материальной и духовной культуры, осознание духовных основ русской культуры, способность к творчеству в пространстве русской культуры, умение жить по законам гармонии и красоты.

2. Духовно-нравственный потенциал подрастающего поколения. Высокий уровень самосознания, самодисциплины, способность сделать правильный нравственный выбор. Гуманность, уважение прав, свобод и достоинства других людей.

3. Убежденность учащихся в том, что настоящий гражданин любит свою Родину, гордится ее славной историей, изучает историко-культурное наследие.

4. Ведение здорового образа жизни, физическое развитие и стремление к физической самосовершенствованию, отсутствие вредных привычек, отношение к духовному физическому здоровью как к важной личной и общественной ценности, экологической культуры.

5. Взаимодействие семьи и школы в процессе духовно-нравственного воспитания

6. Убежденность учащихся в том, что настоящий гражданин любит и гордится своей Родиной, изучает ее историко-культурное, духовное наследие.

7. Настоящий гражданин любит и бережет природу, занимает активную позицию в борьбе за сохранение мира на Земле.

## **Этапы реализации Программы**

### **I этап — подготовительный (2019/2020 гг.)**

Аналитико-диагностическая деятельность. Поиск и коррекция инновационных технологий, форм, методов и способов воспитания с учетом личностно значимой модели образования. Изучение современных технологий новаторов, обобщение их педагогического опыта.

Определение стратегии и тактики деятельности.

### **II этап - практический (2020/2021гг.)**

Апробация и использование в учебно-воспитательном процессе личностно-ориентированных технологий, приемов, методов воспитания

школьников, социальной и психолого-педагогической поддержки личности ребенка в процессе развития и раскрытия его индивидуальных особенностей.

### **III этап — обобщающий (2021/2022 гг.)**

Обработка и интерпретация данных за 3 года. Соотношение результатов реализации программы с поставленными целью и задачами. Определение перспектив и путей дальнейшего формирования воспитательной системы.

## **Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся и их родителей**

Одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является повышение педагогической культуры родителей.

***Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся*** — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Необходимо восстановление с учетом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании». Система работы МБОУ Калининской СОШ по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении педагогической поддержки социализации обучающихся основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному воспитанию, формированию экологической культуры, здорового образа жизни и социализации обучающихся;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей); педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям); поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей; опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут,

родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и другие.

### **Формы психолого-педагогического просвещения родителей**

**Лекция:** форма, подробно раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания. Главное в лекции — анализ явлений, ситуаций.

**Практикум:** форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления у родителей.

**Открытые уроки:** цель — ознакомление родителей с новыми программами по предмету, методикой преподавания, требованиями учителя. Такие уроки позволяют избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики учебной деятельности.

**Индивидуальные тематические консультации:** обмен информацией, дающей реально представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах.

**Индивидуальные консультации** — одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя с семьей. Особенно она необходима, когда педагог набирает класс. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями. Готовясь к консультации, целесообразно определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательной работы с классом. Индивидуальная консультация должна иметь ознакомительный характер и способствовать созданию хорошего контакта между родителями и учителем. Учитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неофициальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком:

#### **Индивидуальные тематические консультации:**

обмен информацией представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах. Индивидуальные консультации — одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя с семьей. Особенно она необходима, когда педагог набирает класс. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями. Готовясь к консультации, целесообразно определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательной работы с классом. Индивидуальная консультация должна иметь ознакомительный характер и способствовать созданию хорошего контакта между родителями и учителем. Учитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неофициальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком:

- особенности здоровья ребенка;
- его увлечения, интересы;
- предпочтения в общении в семье;
- поведенческие реакции;
- особенности характера;
- мотивации учения;
- моральные ценности семьи.

**Посещение семьи:** индивидуальная работа педагога с родителями, знакомство с условиями жизни.

**Родительское собрание:** форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания, общешкольные родительские собрания проводятся два раза в год. Цель: знакомство с нормативно-правовыми документами о школе, основными направлениями, задачами, итогами работы; классные родительские собрания проводятся четыре-пять раз в год. Цель: обсуждение задач учебно-воспитательной работы класса,

планирование воспитательной работы, определение путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрение актуальных педагогических проблем.

**Родительские чтения:** очень интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении. Родительские чтения можно организовать следующим образом: на первом собрании в начале учебного года родители определяют вопросы педагогики и психологии, которые их наиболее волнуют. Учитель собирает информацию и анализирует ее.

С помощью школьного библиотекаря и других специалистов подбираются книги, в которых можно получить ответ на поставленный вопрос. Родители читают рекомендованные книги, а затем используют полученные в них сведения в родительских чтениях. Особенностью родительских чтений является то, что, анализируя книгу, родители должны изложить собственное понимание вопроса и изменение подходов к его решению после прочтения книги. И традиционные, и нетрадиционные методы, формы взаимодействия классного руководителя с родителями учеников ставят одну общую цель — сделать счастливой подрастающую личность, входящую в современную культурную жизнь.

### **Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения по обеспечению воспитания и социализации учащихся**

#### **Критерии — показатели:**

Сформированность познавательного потенциала личности учащегося:

1. Освоение образовательной программы.
2. Уровень развития мышления.
3. Уровень познавательной активности.

Сформированность нравственного потенциала личности учащегося:

1. Нравственная направленность личности.
2. Сформированность отношений ученика к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду.

Сформированность коммуникативного потенциала личности учащегося:

1. Коммуникабельность, стремление к ее проявлению.
2. Уровень сформированности коммуникативной культуры учащихся.
3. Знание этикета и поведение, демонстрирующее это знание.

Сформированность физического потенциала личности:

1. Состояние здоровья учащихся.
2. Развитость физических качеств личности.

Сформированность общешкольного коллектива:

1. Состояние эмоционально-психологических отношений в коллективе.
2. Развитость самоуправления.
3. Уровень сформированности способности к совместной деятельности.

Сформированность взглядов на дальнейшую жизнь:

1. Готовность к выбору будущей профессии.
2. Готовность ориентироваться в современном мире.

Удовлетворенность обучающихся, родителей и педагогов жизнедеятельностью в школе:

1. Комфортность ребенка в школе.
2. Эмоционально-психологическое положение ученика в школе (классе).

Таким образом, достижение планируемых результатов воспитания и развития учащегося на старшей ступени школы может быть отслежено педагогами, родителями, наблюдающими за изменениями.

Результатами и показателями эффективности деятельности образовательного учреждения по обеспечению воспитания и социализации учащихся являются участие в различных конкурсах, спортивных мероприятиях, конференциях, олимпиадах.

#### **Методика, инструментальный мониторинг и критерии оценки воспитания и социализации учащихся**

*Основные результаты воспитания и социализации учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут следующие:*

- экспертные суждения (родителей, учителей);
- анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности;
- различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста;
- самооценочные суждения детей.

*Мониторинги помогают отследить полученные результаты:*

1. уровень воспитанности;
2. уровень социализированности;
3. уровень учебной мотивации;
4. уровень удовлетворённости учебным процессом (дети, родители);
5. «Оценка здоровьесберегающей деятельности образовательного учреждения»;
6. занятость учащихся во внеурочной деятельности и ее эффективность.

*К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников старшей ступени школы, относятся:*

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально- личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (добродетель, дружелюбие, честность и т.п.).

#### **Планируемые результаты воспитания и социализации учащихся**

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся на ступени среднего общего образования планируется достижение следующих результатов:

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения в том числе этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду, жизни:***

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

***Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):***

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических, инициативах, проектах.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Образовательная программа среднего общего образования

## ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ В ООП

[illegible]

1. Годовой календарный учебный график
2. Учебный план
3. Рабочие программы
4. План воспитательной работы